الطبعة الاولى ٩ مساء

٢٨ صفحة — ١ ريال

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الخميس ٨ رجب ١٤٠٣هـ - ٢١ ابريل ١٩٨٣م - العدد ٥٤٢٣ - السنة التاسعة عشرة

AL - RIYADH - No : 5423 - 19th Year - THU - 21 - 4 - 1983

أسعار الرياض في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . »

الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

في كلمته لمنسوبي قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية :

الأمير سلطان : بحريتنا تسير نحو الاكتفاء الذاتي واصبحت تشارك في الدفاع عن حياض الوطن

الجبيل / و ا س

تفقد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران امس قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية في المنطقة الشرقية وقد اعرب سموه بهذه المناسبة عن اغتباطه بالتطور الذي وصلت اليه قواتنا البحرية في جميع الميادين ..

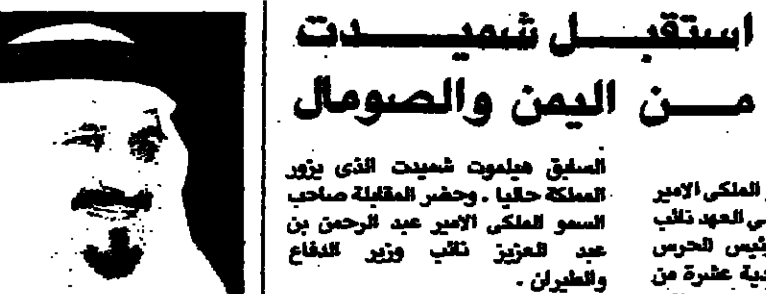
وكان في استقبال سموه لدى وصوله الى مطار القاعدة نائب قائد القوات البحرية العقيد بحري ركن طلال سالم المفضي وقائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية في الشرقية العقيد بحري ركن بدر الصالح وعدد من ضباط القوات البحرية

وبعد استراحة قصيرة في صالة المطار توجه سمو الامير سلطان الى ارصفة القاعدة حيث كان في استقباله قائد الوحدات العائمة في القاعدة العقيد بحري عثمان فدعق وقد صعد سمو الامير سلطان الى سفينة الملك عبدالعزيز الحربية ورفع علم المملكة عليها ثم صعد الى سفينة جلالة الملك الفاروق الحربية ورفع علم المملكة عليها ثم قام بتفقد اجراء ومرافق السفينة واطلع على معداتها الحربية التي تضمها، واستمع الى شرح من قائد السفينة الرائد بحري يوسف الهديل عن معتنى السفينة وغرفة العمليات ومهام السفينة

كلمة سموه في منسوبي القاعدة

وبعد ذلك القى سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز كلمة لمنسوبي القاعدة البحرية من ضباط وافراد حياهم بتحية الاسلام ونقل لهم تحية القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز. وقال

(التتمة صفحة ١٩)



ولي العهد استقبل شميدت ومبعوثين من اليمن والصومال

الرياض — و ا س :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر امس في مكتبه بالديوان الملكي وزير الدولة والامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة في الجمهورية العربية اليمنية الذي يزور المملكة حاليا .

وقد سلم سموه رسالة لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى من اخيه فخامة الرئيس اليمني العقيد علي عبد الله صالح .

وعند الساعة الثانية عشرة ظهرا استقبل سموه دولة المستشار الالماني السابق هيلموت شميدت الذي يزور المملكة حاليا . وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران .

كما استقبل سمو ولي العهد عند الساعة الواحدة بعد ظهر امس في مكتب سموه في الديوان الملكي وزير خارجية الصومال عبد الرحمن جامع الذي سلم سموه رسالة خطية من فخامة الرئيس الصومالي محمد سياد بري .

وحضر المقابلة سفير الصومال لدى المملكة عبد الله حاج عبد الرحمن .

وكان الوزير الصومالي وصل الى الرياض في وقت سابق امس . وقد غادر الى جدة بعد مقابلة سمو الامير عبد الله .

مؤتمر وزراء اعلام الخليج

يدعو الى وقف الحرب ويناشد ايران والعراق قبول الجهود المبذولة للسلام

اتخذ المؤتمر الثامن لوزراء اعلام دول الخليج العربية قرارات جديدة تستهدف مزيدا من تنسيق الجهود في اطار العمل الاعلامي الخليجي المشترك بمختلف هيئاته ومؤسساته .. لتعزيز الانشطة الاعلامية في خدمة قضايا المنطقة محليا واقليميا ودوليا . وناشد المؤتمر في ختام اجتماعاته التي استمرت يومين في ابو ظبي كلا من العراق وايران بانهاء الحرب الدائرة بينهما وقبول الجهود المبذولة من اجل ايقاف هذه الحرب .. ونوه المؤتمر بالمواقف الايجابية للعراق في هذا الصدد مشيرا الى موافقته على قرارات المؤتمر الشعبي الاسلامي الداعي الى وقف اطلاق النار بين البلدين . وجاء في البيان الختامي للمؤتمر :

«ان الظروف المصيرية التي تعيشها منطقة الخليج بسبب استمرار نزيف الدم بين البلدين المسلمين الجارين يعني الابعاد الخطيرة المدمرة لاستمرار هذه الحرب ليس على البلدين فقط بل وعلى امن المنطقة واستقرارها ليناشد ايران والعراق بقبول الجهود المبذولة من اجل السلام» .

ودعا البيان القوى الخيرة الى مواصلة المساعي الحميدة لايقاف الحرب وقال ان المؤتمر يضم صوته الى كل الاصوات المخلصة التي ارتفعت ولاتزال من اجل انهاء هذه الحرب وتجنيد امكانيات البلدين في مواجهة العدو الصهيوني المشترك .

● إقرأ ص ١٧ ●

إيران تهدد بمقاطعة الاجتماع الوزاري لمنظمة حماية البيئة البحرية في مسقط

● ص ١٧ ●

الأمير سلطان يزور تركيا الأحد المقبل

الرياض / و ا س

يقوم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران المفتش العام يوم الاحد المقبل بزيارة رسمية الى تركيا تلبية لدعوة رئيس الوزراء التركي بولنت اولصو

ويرافق سموه في هذه الزيارة التي تستغرق اربعة ايام صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .

هاني الحسن: حوار أردني-فلسطيني-عربي حول (صيغة مرنة)

لندن / ق ن ا

كشف السيد هاني الحسن المستشار السياسي للزعيم الفلسطيني ياسر عرفات النقاب عن حوار يجري حاليا بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ودول عربية اخرى

وقال ان الحوار يهدف للتوصل الى ما اسماه بصيغة مرنة تستند الى مقررات قمة فاس العربية. الا انه رفض الكشف عن هذه الصيغة مكتفيا بالتاكيد على انها تتمسك بالاطار العربي كاطار للتحرك

واكد المسئول الفلسطيني في حديث لمجلة «الحوادث» اللبنانية التي تصدر في لندن يوم غد (الجمعة) ان التنسيق الاردني - السوري - الفلسطيني حلقة اساسية في اي خطة عربية جديدة

وزارة التجارة تحذر رجال الاعمال من التعامل مع الوسطاء

دعت وزارة التجارة رجال الاعمال واصحاب المؤسسات الى مراعاة الدقة عند استقدام اجانب لزيارة مؤسساتهم او شركاتهم وان يتحققوا من عدم قيامهم خلال مدة اقامتهم بالمملكة بأعمال مخالفة للانظمة .

واسترعت الوزارة انتباه كافة المواطنين والمقيمين الى عدم الوقوع في حبائل الذين يحاولون الزج بهم في عمليات استثمارية غير مضمونة العواقب خارج المملكة .

واشارت الوزارة في بيان لها بناء على ما ورد اليها عن قيام احد الوسطاء الاجانب باجراء اتصالات مع بعض المقيمين في المملكة وممارسة اعمال الوساطة لحسابهم وتعرضهم لخسائر مادية ان الاجهزة المختصة بالوزارة قامت بالتحقيق في الموضوع واتضح لها ان الاجنبي قام باعمال الوساطة خلال زيارته للمملكة دون علم او موافقة الجهات المختصة وجاء اتخاذ الاجراءات اللازمة من قبل الجهات المختصة في وزارة الداخلية لمواجهة ذلك .

شولتز يدرس القيام بزيارة الى المنطقة

واشنطن — كونا :

قال وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز انه مازال يدرس فكرة القيام بزيارة لمنطقة الشرق الاوسط رغم الانفجار الذي وقع في السفارة الامريكية في بيروت يوم الاثنين الماضي .

وابلغ شولتز الصحافيين لدى عودته من زيارة للمكسيك (انني لا اشك بانها فكرة طيبة للذهاب الى منطقة الشرق الاوسط حال ان يبدو انها ذات فائدة)

واضاف ان هذه الزيارة كانت مدار البحث لفترة من الزمن وكان يرغب بتاكيدها مع الرئيس الامريكي ريغان .

واشار الى ان الرئيس ريغان سيتخذ قرارا بشأن هذه الزيارة .

العدو صادر حتى الان ٤١٪ من اراضي الضفة

عمان، القدس المحتلة — وكالات الانباء

بلغ مجموع المساحات التي صادرتها سلطات الاحتلال الاسرائيلي خلال الربع الاول من العام الحالي ١١١ر٧١٧ دونما اي ما نسبته ١ر٤ بالمائة من اجمالي مساحة الضفة الغربية وبذلك تكون سلطات الاحتلال الاسرائيلي صادرت منذ احتلالها للضفة الغربية في العام ١٩٦٧م حتى نهاية شهر آذار (مارس) الماضي ١٥٠ر٤٩٥ر١ دونما اي ما نسبته ٤١ بالمائة من مساحة الضفة الغربية

واوضح تقرير نشر هنا امس حول آثار السياسات والممارسات الاسرائيلية على اوضاع العمال العرب في المناطق العربية المحتلة ان السلطات الاسرائيلية صادرت خلال الثلاثة اشهر الاولى من العام الحالي ١٣٫٣٦٧ دونما من اراضي القدس و٨١ر٥٠٠ دونم من اراضي نابلس و١١٧ر٨٥٠ دونما من اراضي الخليل

وقد اتسم الربع الاول من العام الحالي بالحمى الاستيطانية في المناطق العربية المحتلة فقد بلغ عدد المستوطنات الجديدة التي اقامتها سلطات الاحتلال الاسرائيلي خلال هذه الفترة ١١ مستوطنة ليصبح بذلك مجموع المستوطنات التي اقامتها السلطات الاسرائيلية من العام ١٩٦٧ ميلادي ١٤١ مستوطنة في الضفة الغربية و٣٠ منها في منطقة القدس و١٠ اخرى في نابلس و٥ عن المستوطنات في منطقة رام الله و١٣ في منطقة الخليل و١٦ في منطقة الاغوار و١٩ في منطقة بيت لحم

اما عدد المستوطنات الاسرائيلية المقامة في قطاع غزة فقد بلغ ١٤ مستوطنة في حين بلغ عدد المستوطنات في هضبة الجولان ١٦ مستوطنة

وفي هذا الصدد، اعلنت اذاعة العدوان

(التتمة صفحة ١٩)

المتهم باغتيال السرطاوي زار (اسرائيل) مرتين..

الكويت كونا

قالت صحيفة «الوطن» الكويتية امس ان هناك علامات تشير الى ان قاتل عضو المجلس الوطني الفلسطيني الدكتور عصام السرطاوي هو اسرائيلي

وكان الدكتور السرطاوي اغتيل في وقت سابق هذا الشهر لدى حضوره مؤتمر الدولية الاشتراكية في البرتغال عداة اعتراض (اسرائيل) على قرار الحركة الدولية منح منظمة التحرير الفلسطينية صفة مراقب في المؤتمر

وقالت الصحيفة في ... من مرتكبة ان

(التتمة صفحة ١٩)

خطة تقشف في الكويت لمواجهة الركود الاقتصادي

الكويت — و.ا.خ :

تقرر وقف التعيينات في عدد من المؤسسات الحكومية بدولة الكويت وقفا كليا يندرج على الجميع يضاف الى ذلك تقليص عدد الموظفين بما لايؤثر على الانتاجية مع وقف ساعات العمل الاضافية وذلك ضمن اجراءات تقشفية على الارجح .

واشارت انباء الكويت الصحافية الى ان العديد من المؤسسات والوزارات ستبدأ بعملية دمج الدوائر والاقسام (دمجا فيه من الانضباطية الادارية بقدر ما فيه من حصر النفقات)

واضافت في نفس النبأ ان وزارة التربية قررت مبدئيا وقف صرف الملابس والاغذية المدرسية بدءا من العام القادم .

وقالت (ان هذه المطالب مطالب قديمة من طرف الحكومة ومن طرف الشعب بحيث تؤدي ليس فقط الى التقليل من العبء الواقع على كاهل الانفاق الحكومي وانما تؤدي ايضا الى تجسيد المشاركة الشعبية في تحمل المسؤولية على كافة المستويات) .

وكان السيد عبد اللطيف يوسف الحمد وزير المالية وزير التخطيط الكويتي اعلن هذا الاسبوع ان الاقتصاد الكويتي قد تاثر بما يعانيه الاقتصاد العالمي من ركود اضافة الى (اسباب اقتصادية ونفسية ودولية) احاطت بالمنطقة .

وقال السيد الحمد في مقابلة مع

(التتمة صفحة ١٩)

رسالة من اندروبوف الى الشيخ جابر

الكويت — ق ن ا :

تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت رسالة من الرئيس السوفيتي يوري اندروبوف .

وقام بتسليم الرسالة السفير السوفيتي في الكويت خلال استقبال سمو امير الكويت له هنا امس

وذكرت اذاعة الكويت ان الرسالة تضمنت رد الاتحاد السوفيتي على رسالة امير الكويت المتعلقة بضرورة تضافر الجهود الدولية لايقاف الحرب العراقية — الايرانية .

كلمة الرياض

لبنان .. والأهداف الايرانية الصهيونية ..

اسرائيل لاتعمل وحدها في المنطقة .. هناك جيوب كثيرة أثبتت انها هي التي تثير القلاقل، والتفجيرات، بدليل ان محاولة الصاق تهمة تفجير السفارة الامريكية بمنظمة التحرير الفلسطينية سقطت أمام تكذيب المسئول الامريكي الذي نفى تورط اي فئة من الفصائل الفلسطينية بالحادث ..

وإذا كانت التهمة قد وجهت الى الأصابع الايرانية التي تعبث في بيروت ، فان الحلف السري بين القوى الصهيونية والايرانية بدأ يتكشف عن خط واحد في التخطيط والتنفيذ .. وهنا جاء الرد الاسرائيلي ليقول عن ضعف الحائط الامني في لبنان ، وان الاوضاع القائمة غير مؤهلة لحماية بيروت او اي قطاع في لبنان ، بمعنى فرضية وجود صهيوني لذات الغرض حتى لايحدث بما تدعيه من عودة المنظمات المتطرفة بما فيها الفلسطينيون الى حدودها الشمالية ..

لقد كان رد وزير الخارجية اللبنانية (ايلي سالم) مفحما حين قال إن مثل هذه الأمور تجرى حتى داخل القواعد التي تحرسها السلطات الصهيونية في أراضي فلسطين المحتلة . وهذا يعني أنها لم تستطع مقاومة ضرب مطار تل ابيب ولا تفجير حصون قريبة من المفاعل النووي الاسرائيلي ، وبهذا القياس يبطل مفهوم الأمن الذي تدعيه حكومة تل ابيب طالما ان المنطقة بكاملها تناصبها العداء . ويقف وراء أي قضية تتصل من قريب او بعيد بأمن المنطقة عامة شعب له هويته القومية والوطنية ..

إن اسرائيل التي تعيش حالة الاستنفار الدائم لاتستطيع ان تتنصل من مسئولية هذا الحدث الذي أرادت ان توظفه لصالح قضية شعرت بفشل خططها وأساليبها في لبنان ..

والولايات المتحدة الامريكية عليها أن ترى بعينيها أن هذا الطفل الذي تربى في أحضان الجريمة هو الذي سيفقدها زمام المبادرة في أي دافع يحمي الحقوق العامة في المنطقة . أو يدفع السلام الى اتجاه إيجابي يجعلها صاحبة الموقف الأقوى فيه ..

إن الذين ادينوا بدماء الفلسطينيين.. واللبنانيين وتفجير المقدسات ، وتسميم الأطفال هم الذين يأتون على قائمة من تدينهم قوانين حقوق الانسان .. ولذلك فان شرف التعامل الذي تبحث عنه امريكا يجب ان ينطلق من حقائق الظروف القائمة ، وانه لامجال لتعامل على مبدأ الاهانة ، اوالتفريط بالحقوق مهما كانت سلبية التاريخ القائم ، وضعف الجانب العربي ..

فالحقائق لاتبطلها سلسلة المغامرات التي دفعت ثمنها امريكا نفسها ، لان هناك وطنا عربيا وصراع وجود . والحكم هنا يظل رهن ظروف المستقبل ..

فالعربي أعطى ما أحرج امريكا ، وعليها أن تفهم ان المتغيرات التي تحدث ، تلتقي على غير ما سيكون عليه الحاضر . وهنا نقول اننا بحاجة الى السلام بمعناه المجرد لاصفته المطلقة ، ولكن غيرنا هم الذين يتصرفون بالارادة التي عجزت امريكا أن تحد سلطتها .

موجز محلي



● الرياض:
وصل وزير الخارجية الصومالي عبدالرحمن جامع الى الرياض صباح امس قادما من جدة في زيارة للمملكة. وكان في استقباله لدى وصوله مطار الرياض مدير فرع وزارة الخارجية بالرياض علي الصقير وعدد من المسئولين بالوزارة.

● الخرج:
هدى الشمري
اقامت مدرسة البنات الثانية بالخرج يوم الاثنين الماضي ندوة عن اللغة العربية القتها الاستاذة هناء عبدالمنعم وتحدثت عن اهمية اللغة العربية في حياتنا العملية ودورها في المجتمع ومدى ضرورة الاهتمام بحفظها من الضياع وتداخل اللغات الاجنبية عليها وحضر هذه الندوة مدرسات وطالبات المدرسة وقد لقيت الندوة تجاوبا من الجميع.

● الخرج.
عبدالرحمن المقرن
تحت رعاية مدير التعليم بمنطقة الخرج التعليمية الاستاذ عبدالعزيز الراشد اقام المركز الاجتماعي بمدارس قطاع الخرج مساء امس حفلا ختاميا للانشطة وافتتاح المعرض في المركز الذي احتوى على العديد من المجسمات واللوحات والرسومات حضر الحفل رؤساء الدوائر الحكومية ومديرو المدارس والطلبة بدىء الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم القى مدير المركز الاستاذ عبدالعزيز الراجح كلمة اوضح سير نشاط المركز ثم توالت فقرات الحفل من اناشيد وقصائد وتمثيليات وعرضة ثم تفضل مدير التعليم بتسليم الجوائز والشهادات التقديرية للمشاركين

● جدة :
بمناسبة انتقال مكاتب الخطوط الجوية اليمنية بجدة الى مكاتبها الجديدة بطريق المدينة. وجه الاستاذ محمد الهمداني مدير علم الخطوط اليمنية بجدة الدعوة لعدد من المسؤولين لحضور حفل افتتاح المكاتب الجديدة مساء يوم السبت القادم.

● جدة :
القى الدكتور عبد الله رشوان في اروقة جامعة الملك عبد العزيز بجدة على مسرح كلية العلوم المحاضرة اسلامية بعنوان الايجابيات والسلبيات بالعمل الاسلامي يوم امس الاول.
وهذه المحاضرة كانت ضمن نشاطات لجنة التوعية الاسلامية بالجامعة.

نائب أمير منطقة عسير :

الميزانية الجديدة امتداد لمسيرة البناء والتقدم

مشاريع الطرق بالمنطقة بلغت ٣٨٠٠ مليون والكهرباء ٥٠٠٠ مليون

ابها ـ واس :
اكد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب امير منطقة عسير ان صدور الميزانية الجديدة للدولة للسنة المالية ١٤٠٣/١٤٠٤هـ تأتي امتدادا لمسيرة البناء والتقدم في هذه البلاد.
ووصف سموه الحديث الذي ادلى به جلالة الملك المفدى فهد ابن عبد العزيز خلال انعقاد جلسة مجلس الوزراء لاعلان الميزانية بانه حديث لا ينقصه الصراحة حيث اوضح بالارقام خطوات التنمية في المملكة الى ما نحن عليه من مستوى مرموق
وقال سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان جلالة الملك المفدى بما يتمتع به من حكمة ودراية فانه يكرس جميع جهوده لخدمة ابناء هذه البلاد وخدمة الامة العربية والاسلامية لكي تصل الى مستواها الحقيقي وان تؤدي دورها كاملا تجاه العالم اجمع .. كما اكد سموه ان منطقة عسير تحظى باهتمام جلالة الملك المفدى وجميع المسؤولين بالدولة شأنها في ذلك سائر مناطق المملكة.

واشار سمو الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز الى ان مشروعات المنطقة التي تحت التنفيذ تسير سيرا حسنا وما انتهى من تنفيذه منها فانها قد حققت الهدف المرجو منها لخدمة ابناء المنطقة.
وذكر سموه بان تكاليف ما جرى تنفيذه من مشاريع الطرق في المنطقة بلغت ٣٨٠٠ مليون ريال حيث يتم ربط المنطقة بجميع اجزاء المملكة بطرق معبدة على احدث الطرق والتصاميم.
وعن مشاريع الكهرباء قال سمو نائب امير منطقة عسير ان اجمالي تكاليف ايصال الكهرباء الى مدن وقرى منطقة عسير قد بلغ اكثر من ٥٠٠٠ مليون ريال وعند اكتمال تنفيذ هذه المشاريع ستتحقق النتائج المرجوة في ايصال التيار الكهربائي الى كل منزل في مدن وقرى منطقة عسير.
واشار سموه الى ان مشروعات تعميم الخدمات الهاتفية بالمنطقة تسير بخطى واسعة وقد تم ايصال الهاتف الى معظم اجزائها.
وعن التعليم قال سمو الامير فيصل لقد عممت مدارس البنين والبنات على جميع مدن وقرى منطقة عسير وعلى كافة المستويات بالاضافة الى التعليم الجامعي.
واكد سموه ان خدمات وزارة الشؤون البلدية والقروية ومشاريعها تسير بخطى حثيثة وفق الخطة المرسومة لها في المدينة والقرية اضافة الى ما انشأته من مجمعات قروية ادت خدمات جيدة لمواطني منطقة عسير.
وذكر سمو الامير فيصل بن بندر ابن عبد العزيز ان المرحلة الاولى من مشروع المنتزه الوطني بالمنطقة الخاص بالسياحة قد تم انجازها وان هناك مراحل قادمة سوف تتبعها بهدف تطوير وتحسين المناطق السياحية الجديدة بالمنطقة بما يتلاءم مع البيئة والتقاليد الاسلامية وقد دعا سموه المواطنين بهذا الصدد لقضاء الاجازات بهذه المناطق السياحية داخل المملكة.
ونوه سموه بالنتائج والاهداف التي حققتها اسابيع المرور والنظافة والمساجد والشجرة ووصفها بانها خطوة طيبة حققت الامال المرجوة .. واعرب عن امله في ان تستمر هذه الانشطة على مدار السنة لما لها من ايجابيات حققت تعاونا كبيرا بين الاجهزة الحكومية والقطاع الخاص والمواطنين.
واشار سموه الى انه يجري العمل حاليا في تنفيذ عدد من



● الامير فيصل بن بندر

مشاريع السدود بالمنطقة الى جانب ما تم اقامته من سدود كان ولايزال لها الاثر والمردود الجيد والبناء على التنمية الزراعية بالمنطقة.
واضاف سموه ان مشروع محطة تحلية مياه البحر القائم على ساحل البحر الاحمر بمدينة الشقيق قد حقق نتائج جيدة في توفير المياه العذبة للمواطنين في منطقة عسير وخففت من الضغط الحاصل على الابار الارتوازية التي ستحول مياهها الى تنفيذ المشاريع الزراعية
وقال سموه ان وزارة الصناعة والكهرباء تولي المنطقة اهتماما كبيرا حيث اقامت الصناعات الخفيفة واجرت الدراسات المستفيضة بهدف تسهيل اقامة المصانع الكبيرة بالمنطقة لتقوية اقتصاد البلاد.
واضاف سموه ان كلا من وزارتي المواصلات والزراعة والمياه تقوم حاليا باجراء الدراسات الفنية لتنفيذ مشروع طريق عقبة ضلع التي تصل مدينة ابها بجيزان وايجاد الوسائل الكفيلة لحماية هذه الطرق من اخطار السيول التي تجتاحها.
وامتدح سموه الجهود الكبيرة التي تقوم بها الصناديق والبنوك الزراعية والعقارية والصناعية لخدمة المواطنين للنهوض بالتنمية التي تعيشها المملكة.

ديوان المراقبة يضع قواعد التدقيق الشامل ومعايير تحديد الاداء المهني لعملية التدقيق

● كتب ـ مندوب الرياض :
اصدر ديوان المراقبة العامة مجلدا حاويا لقواعد التدقيق الشامل التي اعدها ديوان المراقبة وتشتمل على المعايير والارشادات اللازمة لتحديد مستوى الاداء المهني لعملية التدقيق.
وقد روعي في اعدادها الالتزام بالانظمة السارية في المملكة كانظمة ديوان المراقبة العامة والمحاسبين والشركات وضريبة الدخل وفريضة الزكاة وقرارات مجلس الوزراء وتعليمات وزارة المالية والاقتصاد الوطني المتعلقة بالنواحي المالية. وبمنهج يتناسب مع البيئة السعودية ويتفق مع المناهج الدولية المتطورة
وقد اوضحت مقدمة كتبها رئيس ديوان المراقبة العامة بان الديوان سوف يتخذ الترتيبات اللازمة لتطبيقها في كافة اعمال التدقيق المنوطة به في ضوء اختصاصاته المحددة بنظامه الصادر بالمرسوم الملكي الكريم (م/٩) في ١١/٢/١٣٩١هـ كما سيلزم منسوبيه بالتقيد بها في كافة اعمال التدقيق المنوطة بهم بعد اتخاذ الترتيبات اللازمة في هذا الصدد.
ومن جهة ثانية اشار رئيس ديوان المراقبة العامة بان الديوان سوف يعمل على حث المؤسسات والشركات التي تساهم الدولة في رأس مالها او تضمن لها حدا ادنى من الارباح لتطلب من المحاسبين القانونيين الالتزام بها عند التعاقد معها.
واعرب ديوان المراقبة العامة عن امله وهو يقدم (قواعد التدقيق الشامل) في ان تكون منهج عمله وادائه لمسؤولياته المهنية وان يكون قد ساهم بنصيب في وضع اللبنة الاولى في بناء وتطوير مهنة المحاسبة والتدقيق بالمملكة.

وفد تعليمي مغربي يزور المملكة

كتب / بدران عبدالله السبيعي ـ
يصل الى جدة يوم غد الجمعة وفد تعليمي مغربي مكون من عشرين عضوا من جمعية الانشطة التربوية والاجتماعية بنيابة عين الشق بالدار البيضاء التابعة لوزارة التربية الوطنية وتكوين الاطر بالمغرب الشقيق.
وقد اعدت وزارة المعارف للوفد برنامجا يتضمن اطلاعهم على النهضة التعليمية التي تعيشها المملكة وزيارة عدد من المنشآت التعليمية والثقافية والالتقاء بعدد من المسئولين عن التعليم وزيارة الاماكن المقدسة في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة.
ويضم الوفد كلا من الاساتذة:
عبدالرحيم الكتاني . وسام احمد . محمد الزيداني . يزيد الميداوي . محمد الدباغ . احمد بن جلون . احمد الصراخ . احمد الخلوفي الادريسي . عبدالقادر الشبوكي . عبدالله برادة الامين . مصطفى الكتاني . الادريسي الفاضل . احمد الكيوه . سعيد البكر . محمد الجلالي . محمد الصفدي . عبدالهادي سكيرج . عبدالحق اليعقوبي . احمد بن عارف . صالح الشرقاوي.

عدد من المشاريع الانمائية نفذها مركز الخدمة الاجتماعية في الاحساء

الاحساء ـ واس:
نفذ مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء خلال العام المالي المنصرم عددا من المشاريع الانمائية للقطاعات النسائية والاجتماعية والصحية والزراعية في منطقة خدمات المركز البالغة عشرة قرى ومنطقتي القارة والعمران بالاحساء.
صرح بذلك مدير التنمية الاجتماعية بالاحساء خليفة النعيم.. وقال بان اجمالي عدد المشاريع الاجتماعية فيها بلغت واحدا وخمسين مشروعا وبلغت مساهمة وزارة العمل والشئون الاجتماعية فيها مليونا وسبعمائة وثلاثة وعشرين والفا واربعمائة وستين ريالا.
كما بلغت المساهمات الاهلية اكثر من ٥٠ في المائة من مساهمة وزارة العمل والشئون الاجتماعية.
وتشمل المشاريع ثلاثة عشر مشروعا اجتماعيا بتكلفة تسعمائة وواحد وتسعين الف ريال ضمن البرنامج الصيفي للشباب وتدعيم الاندية الريفية وحملات صحة البيئة وتحسين الملاعب الرياضية ومشروع تمديد شبكات المياه لقرى خدمات المركز واقامة المعسكر المشترك بين مركزي التنمية بالاحساء والقطيف ومشروع تحسين المساكن بقرى خدمات المركز ومنطقتي القارة والعمران بمبلغ ستمائة واربعين الف ريال لمائة واثنين مستفيدا.
كما قام المركز بتنفيذ دورة للآلة الكاتبة مدتها اربعة اشهر واستفاد منها تسعة متدربين. وفي القطاع النسائي تم تنفيذ اربعة عشر مشروعا تحت اشراف المرشدات الاجتماعيات بالمركز لرفع المستوى الثقافي والاجتماعي لدى ربات البيوت.
وذكر النعيم بان المركز يقوم بالاشراف على سبعة رياض للاطفال في كل من الجفر والمركز والرميلة والفضول والمنيزلة والعقار والعمران وهي تضم اكثر من سبعمائة طفل وطفلة.
كما قام المركز بتنفيذ مشروع المركز المثالي وهدية المولود ويوم الطفولة ودورة للاسعافات الاولية بالعمران.. كما قام بتدعيم المشاغل النسائية والمكتبة الثقافية بالعمران ومجموعات النشاط النسوي وبلغ عدد المستفيدات من هذه المشاريع الفا ومائة وثلاثة وخمسين سيدة وسبعمائة طفل وطفلة وبلغت مصروفاتها اربعمائة وثلاثة الاف ومائتي ريال.
وفي مجال الخدمات الثقافية قام المركز بتنفيذ اربعة مشاريع شملت المسابقات الثقافية بين طلاب المدارس والمركز والطالب المثالي ومكافحة الحشرات بتكلفة خمسة وخمسون الف ريال.. كما قدم المركز بعض الخدمات الزراعية كتوزيع الاسمدة والبذور والشتلات وطرق مكافحة الافات بتكلفة مائة وسبعة وثمانين الف ريال.

عدد من رجال الاعمال بالوسطى وطلبة معهد الدراسات الدبلوماسية يزورون المصانع الحربية بالخرج

الخرج / عبدالرحمن المقرن ـ
قام صباح امس الاربعاء رئيس الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الوسطى وعدد من رجال الاعمال السعوديين بزيارة للمصانع الحربية بالخرج.
وكان في استقبالهم المدير العام اللواء الركن يوسف ابراهيم السلوم الذي قدم لهم نبذة مختصرة عن تاريخ المصانع الحربية ومستقبلها. وقال ان جميع العاملين بالمصانع من السعوديين.
وبعد ذلك تم عرض فيلم وثائقي عن المصانع الحربية واقسامها الادارية والفنية ثم قام الوفد بجولة ميدانية على ورش الانتاج والمشاريع الجديدة ومركز التدريب الصناعي وبعدها توجه الجميع الى النادي لاجراء جلسة عمل مع مدراء الادارات بالمصانع.
وبعد صلاة الظهر تناول الجميع طعام الغداء في قصر الضيافة بالمصانع.
وقد شكر رجال الاعمال المصانع الحربية على حسن الاستقبال. كما شكروا اللواء السلوم على الدعوة التي وجهها لهم.
من جهة أخرى قام صباح امس اعضاء هيئة التدريس وطلاب معهد الدراسات الدبلوماسية بجدة بزيارة للمصانع الحربية بالخرج اطلعوا خلالها على انتاج المصانع ومركز التدريب الصناعي ومستشفى القوات المسلحة بالمصانع. وفي نهاية الجولة التقى الوفد مع مدير عام المصانع الحربية في مقر الضيافة حيث قدم لهم شرحا موجزا عن المصانع واقسامها واجاب على استفسارات الطلبة الخاصة بعمل المصانع.

٤٠٠ مليون مشاريع تجميل لمدينة تبوك العام الماضي

بلغت قيمة المشاريع المتعلقة بالتحسين والتجميل في مدينة تبوك والتي تنفذها البلدية حتى نهاية ميزانية العام الماضي حوالي ٤٠٠ مليون ريال.
ذكر ذلك رئيس قسم الدراسات والصيانة ببلدية تبوك المهندس مجد درويش.. وقال انه تم رصد مبلغ ٢٠٠ مليون ريال من هذا المبلغ للمشروع للتخطيط والسفلتة والانارة والتجميل و١٥٠ مليون ريال لنزع الملكية و٥٠ مليون ريال للتحسين والتجميل.
واضاف بان هناك مشروعين خاصين بالسفلتة والانارة والتحسين والتجميل بمبلغ ٧١ مليون ريال وقال ان هناك مشروعات لاقامة المجسمات الجمالية والنوافير حيث بلغ عدد النوافير الموجودة حاليا ست نافورات الى جانب عشرين نافورة سيتم انشاؤها ضمن مشروع التحسين والتجميل.
كما يوجد بمدينة تبوك ٣٠ مجسما جماليا واشار الى ان هناك عددا من الحدائق تم انشاؤها كعناصر ترفيهية وتجميلية وقد

الامير عبد المجيد يجتمع بوفد اقتصادي فرنسي

تبوك ـ واس :
اجتمع صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك امس بوفد اقتصادي فرنسي يضم مندوب وزارة الزراعة لشئون الشرق الاوسط ومندوب العلاقات الخارجية للتنمية التجارية بالاضافة الى عدد من مندوبي الشركات الفرنسية.
وتم خلال الاجتماع بحث امكانية مساهمة الشركات الفرنسية في المشاركة في التنمية الزراعية لمنطقة تبوك.. كما تم بحث امكانية نقل التقنية الحديثة لمدينة تبوك وكذلك بحث اوجه التعاون بين البلدين.

توزيع مواصفات قياسية جديدة

الرياض ـ واس
قام قسم الهندسة الكهربائية بادارة المواصفات بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس مؤخرا بتوزيع مشاريع المواصفات القياسية الجديدة باللغتين العربية والانجليزية على كافة الجهات المعنية لاخذ وجهات نظرها ومرئياتها الفنية حول المشروع قبل اعتماده رسميا
وتهدف الهيئة من ذلك الى تلافي اية مشاكل فنية او اقتصادية قد تعوق التطبيق بعد اعتماد المشروع كمواصفة قياسية سعودية ملزمة اذ ان النظام الاساسي للهيئة الصادر بمرسوم ملكي قد خولها سلطة اصدار مواصفات قياسية سعودية تلتزم بها جميع الجهات في مشترياتها وجميع اعمالها.
وتشتمل مشاريع المواصفات القياسية الجديدة على المصهرات الانبوبية (الخرطوشة) للاستخدامات المنزلية وما شابهها وتشمل الظروف القياسية لتجهيز هذه المصهرات وتصميمها وتركيبها والاشتراطات الفنية المختلفة مثل قدرة القطع ومنحنيات الخصائص والمتانة الميكانيكية ومقاومة الصدأ وكل ما يجب توافره في هذا النوع من المصهرات لتحقيق عملها بكفاءة وامان
وتشمل البيانات الايضاحية الواجب ايضاحها على كل جزء من اجزاء المصهر كما تشمل كيفية اخذ العينة اللازمة للاختبارات وحجمها وبيان بالاختبارات الواجب اجراؤها على العينة المأخوذة

ديوان الخدمة يوضح

كيفية صرف مكافأة موزعي البريد في الاجهزة الحكومية

كتب مندوب الرياض:
بعث ديوان الخدمة المدنية بتعميم ايضاحي الى الوزارات والمصالح الحكومية بين من خلاله ضوابط جديدة تحكم عملية صرف المكافأة السنوية لموزعي ومحضري البريد بالجهات الحكومية والبالغ مقدارها راتب ثلاثة اشهر في السنة الواحدة الى جانب قيامه بقيادة وسيلة النقل. وتأتي الضوابط هذه توضيحا على الاستفسارات الواردة من هذه الاجهزة والتي تتعلق غالبيتها فيما يلي:
١ - مدى استحقاق من يقوم بتوزيع البريد فقط دون احضاره للمكافأة ومقدارها.
٢ - مدى استحقاق من يقوم باحضار البريد فقط دون توزيعه للمكافأة ومقدارها.
٣ - تاريخ وكيفية صرف المكافأة هل هي تصرف على اساس اخر راتب يتقاضاه المستخدم وقت التعميم او على اساس راتبه عند استحقاقه لهذه المكافأة.
وقد افاد الديوان بما يلي:
أولا: بالنسبة للاستفسار الاول والثاني فان من يقوم باحضار البريد فقط او توزيع البريد فقط فانه لا يستحق سوى نصف المكافأة وتحسب على اساس نصف راتبه وقت الاستحقاق.
ثانيا: اما بالنسبة للاستفسار الثالث فتصرف المكافأة على ضوء الراتب

الامير فيصل ابن فهد يترأس اجتماع اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الاسلامي الحضاري في اسطنبول

مكة المكرمة / واس:ـ

تعقد اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضارى الاسلامى اجتماعها الاول فى اسطنبول بتركيا اليوم الخميس برئاسة صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة..

وتضم اللجنة فى عضويتها الامين العام لمنظمة العواصم الاسلامية عبد القادر كوشك .. والمدير العام لمركز الابحاث والتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية .. ومندوبين عن باكستان واندونيسيا ومنظمة التحرير الفلسطينية.

الجدير بالذكر ان اللجنة شكلت بقرار من مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الثالث عشر الذى عقد بمدينة نيامى فى النيجر.

إختتام الحلقة العلمية عن مصادرة المياه في المملكة

كتب ـ وائل العليان :

اختتمت ظهر امس الحلقة العلمية من مصادر المياه فى المملكة ، والتى تستضيفها كلية الهندسة بجامعة الملك سعود .

وقد بدأت الجلسة الختامية للندوة صباح امس بمحاضرة للمهندس عصام جمجوم وعنوانها التحلية فى المملكة ، ماضيها وحاضرها ثم اعقبها محاضرة للاستاذ عمران العمران مدير عام مصلحة المياه والمجارى بمنطقة الرياض وعنوان المحاضرة تنقية المياه والمجاري بالرياض . حاضرها ومستقبلها .

ثم بدأت جلسة المناقشات حيث نوقش خلالها العديد من الابحاث والمواضيع الهامة مثل ابحاث فى الهيدرولوجيا ـ والتصميم والمواد المستخدمة ، فى منشات المياه ، اضافة الى محاضرات عن الرى ومناقشة علمة عن اولويات البحث في مصادر المياة .

وقد اشترك في المناقشة كل من :

ـ الاستاذ عبد الله الحصين من المؤسسة العامة للتحلية .

ـ الاستاذ / ابراهيم المفوز من مصلحة مياه ومجاري الرياض .

ـ الاستاذ / عامر حسين الدوسري من وزارة الزراعة والدكتور عاصم بخاري ، من المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا .

ـ وقد ادار الندوة الدكتور محمد آل الشيخ عضو هيئة التدريس بكلية الهندسة .

وقد اختتمت الندوة بكلمة للدكتور صلاح مدني شكر فيها عميد الكلية السابق والحالي على الجهود المبذولة لاستمرار مثل هذه الحلقات والندوات العلمية كما وجه شكره لكل من: رئيس قسم الهندسة الكيمائية الدكتور محمد امين مندبل ، والدكتور عبد المحسن الضويان رئيس قسم الهندسة المدنية والاستاذ ابراهيم الوابلي من الشؤون الادارية .

جانب من الحضور فى الجلسة الختامية .

وزير الصحة يحدد:

ضوابط استعمال المضادات الحيوية

عقوبات صارمة للمخالفين من الاطباء والصيدليات

كتب ـ جابر الاسمري:

اصدر وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازى عبد الرحمن القصيبي قرارا يتضمن الضوابط التى تحكم استعمال المضادات الحيوية عند وصفها من قبل الاطباء او عند صرفها من قبل الصيدليات وذلك بعد ما لوحظ من سوء استعمال لتلك الادوية.

وقد حدد القرار هذه الضوابط فيما يلي·

اولا· يجب عدم وصف المضاد الحيوي الا بعد التاكد من خلو المريض من موانع استعماله المعروفة طبيا مثل صغرسن المريض بالنسبة لبعض الادوية اولوجود حساسية لدى المريض ضد الدواء او الحمل لدى النساء او اية امراض تمنع استعماله

ثانيا اذا لم يتاكد الطبيب المعالج من مريضه من الحساسية ضد مضاد حيوي ينبغي في هذه الحالة اعطاؤه عن طريق الحقن. فانه ينبغي في هذه الحالة اعطاؤه الحقنة باشراف الطبيب مع ضرورة توفير الادوية الاسعافية اللازمة لعلاج الصدمات. كما يجب عند ظهور الحساسية ضد مضاد حيوي معين، اعطاء المريض بطاقة تذكر فيها هذه الحساسية لابرازها عند مراجعة اى طبيب.

ثالثا· في جميع الاحوال يجب ان يعتمد تقرير العلاج بمضاد حيوي معين على الاسس التالية·

١ ـ مدى خطورة الحالة التى يوجد عليها المريض.

٢ ـ تشخيص الحالة او تحديد نوع الجرثومة.

٣ ـ وجود البدائل التى يمكن الاختيار من بينها.

٤ ـ اقتناع الطبيب بصحة العلاج والتشاور مع الزملاء عند الاشكال.

٥ ـ توفر الامكانات اللازمة لمراقبة وعلاج التاثيرات الجانبية او المضاعفات.

رابعا لا يجوز صرف المضادات الحيوية الا بموجب وصفة طبية تحتوى على البيانات التى توضح مقدار الجرعات وعددها وطريقة تناولها وتركيز الدواء ومدة العلاج بالايام، وعلى الصيدلي

أ ـ اعادة الوصفة فى حالة عدم وضوح البيانات مع عدم جواز استبدال الدواء الا باذن الطبيب المختص.

ب ـ ان يقوم بختم الوصفة بختم الصيدلية مع توضيح تاريخ الصرف.

خامسا: تلتزم كل صيدلية بصفة مستمرة بأن توفر كمية كافية من الماء النقي الصالح لحل الادوية المباعة على شكل مسحوق (بودرة) مثل المياد المعباة مصنعيا وان يقوم الصيدلي بنفسه بحل الدواء بالكمية الصحيحة.

سادسا يجب ان تخضع المضادات الحيوية بجميع اشكالها الصيدلية لظروف التخزين المناسبة وان توضع فى درجة الحرارة المناسبة حسب تعليمات الشركة المصنعة

سابعا : يمنع منعا باتا صرف اي مضاد حيوى انتهت صلاحيته وعلى كل صيدلية ان تضع سجلات ترتب فيها الادوية حسب تاريخ انتهاء مفعولها.

ثامنا. كل من يخالف التعليمات المذكورة اعلاه سيكون عرضة لتطبيق العقوبات المنصوص عليها بنظام المؤسسات العلاجية الخاصة ونظام مزاولة مهنة الصيدلة والاتجار بالادوية والمستحضرات الطبية واللوائح التنفيذية الخاصة بها.

وقد اهاب معاليه بالمواطنين الكرام التعاون مع الوزارة فى كشف اى مخالفة لهذه التعليمات الجديدة وسوف تكون هناك متابعة جادة من قبل الاجهزة المختصة بالوزارة لهذا الموضوع ومعاقبة كل مخالف لهذه التعليمات

لأول مرة فى المملكة

انتاج ١٥٠ الف جرعة لقاح ضد مرض الطاعون البقرى

كتب / مندوب الرياض

تم انتاج مائة وخمسين الف جرعة لقاح ضد الطاعون البقرى فى المركز الاقليمى لابحاث الزراعة والمياد فى الرياض

وقد جاء انتاج هذا اللقاح بعد ابحاث ودراسات فى قسم انتاج وصحة الحيوان فى المركز بالتنسيق مع المختبر الاقليمى لانتاج اللقاحات والامصال البيطرية بدأت منذ شهرين تم خلالها اجراء التجارب والدراسات لانتاج لقاح الطاعون البقرى بواسطة استعمال الزرع النسيجى لتمرير الفيروس المستضعف وانتاج هذا اللقاح يعتبر لاول مرة فى المملكة سعيا وراء انتاج لقاحات مضمونة المستوى والكفاءة العالية لحماية الحيوانات فى المملكة ضد مرض الطاعون البقرى

وقد اتبعت احدث الطرق العالمية للبحث والتجارب وانتج دفعتان من اللقاح حتى الآن وتم اختبار الدفعة الاولى منها لمطابقتها للمواصفات والمقاييس الدولية.

وتم ارسال عينات من اللقاح المنتج الى بعض المختبرات الدولية فى فرنسا وانجلترا لاعادة اختبارها تدعيما لما تم من اختبارات بالمركز

ودلت النتائج التى تم الحصول عليها فى المختبر على التاكيد من نقاوة اللقاح ومدى فعاليته لحماية الابقار المحصنة التى لم يظهر عليها اى رد فعل او اعراض مرضية بعد حقنها بالفيروس المسبب للمرض مقارنة بابقار غير محصنة حيث ادى الى نفوق بقرتين غير محصنتين ثم استخدامها كضوابط لتجربة اختبار اللقاح

ويجرى الآن اختبار الدفعة الثانية والتى تشمل ستمائة الف جرعة والدفعتان الاولى والثانية سوف تغطيان احتياج المملكة من لقاح الطاعون البقرى لمدة عام.

ويعتبر توفير ذلك اللقاح دعامة اساسية لمقاومة ذلك المرض الخطير فى المملكة خاصة ومنطقة الخليج وشبه الجزيرة العربية عامة

اختتام المؤتمر البريدى العاشر المؤتمر القادم يعقد بالباحة

كتب ـ مندوب الرياض :

اختتم المؤتمر البريدى العاشر جلساته يوم امس الاربعاء المنعقد فى مقر البريدية العامة بالرياض برئاسة الاستاذ سمير حامد باناجه المدير العام للبريد .

وقال الاستاذ محمد مسعود القحطانى المتحدث باسم المؤتمر ان المؤتمر اقر العديد من التوصيات التى تستهدف رفع الخدمة البريدية فى المملكة فى توزيع البريد وتذليل الصعاب التى تقف فى طريق توزيعه وكذلك المبانى البريدية وتطويرها وتجهيزها بالآلات الحديثة التى يمكن استعمالها فى الخدمة البريدية

ـ العمل على تجهيز ودراسة المبانى البريدية فى المطارات الجديدة وتزويدها بجميع المستلزمات .

ـ التدريب والرفع من مستوى التدريب للعاملين في مجالات البريد والعمل على ايجاد كوادر بريدية سعودية تقوم بمهام وصيانة التجهيزات البريدية الضخمة للبريد فى كافة مناطق المملكة .

ـ ركز المؤتمر على تطوير وسائل التدريب المتاحة لتحسين مستوى العاملين فى سبيل انجاز اعمالهم وبالتالى تنمية قدراتهم وزيادة انتاجهم .

ووجه سعادة المدير العام كلمة الى المؤتمرين حثهم فيها على بذل الجهد لتنفيذ وانجاز ما تم دراسته وقال ان اجتماعنا هذا لتدارس المشاكل والمعوقات وتحقيق الهدف الذى نسعى اليه وهو ايصال الرسالة خلال ٢٤ ساعة .

وقد وافق المجتمعون على عقد المؤتمر المقبل الحادى عشر فى منطقة الباحة للبريد حيث وجه مدير منطقة الباحة للبريد الاستاذ عبدالله الهلالى الدعوة الى عقد المؤتمر المقبل فى الباحة .. وقد وافق المجتمعون على ذلك على ان يعقد فى بداية شهر رجب القادم .

اقامة الحفل الثقافي السنوي لكلية الملك خالد العسكرية

تحت رعاية العقيد متعب بن عبد الله بن عبد العزيز قائد كلية الملك خالد العسكرية اقامت الكلية حفلها الثقافى السنوى للكلية والثانوية العسكرية مساء امس الاول .

بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم تلاها احد طلبة الثانوية العسكرية ، ثم القى بعد ذلك مدير ادارة التوجيه والعلاقات العامة النقيب / محمد فراج الشهرى كلمة استعرض فيها الاعمال التى قدمتها الادارة منذ انطلاقة الكلية والمساهمات والمشاركات التى ساهمت بها الكلية لخدمة الانشطة الثقافية .

بعد ذلك القى الاستاذ ممدوح النجار قصيدة عربية نالت استحسان الحاضرين ثم قدم احد الطلبة منولوج (الشباب الناهضين) .

ثم قدم طلبة الثانوية العسكرية مشهدا تمثيليا بعنوان (الاحفاد) .

بعد المشهد قدم طلبة الكلية نشيد حارس الاوطان من كلمات النقيب محمد فراج الشهري والحان الفرقة الموسيقية بالحرس الوطنى .

وفى الفترة الثانية من الحفل والتى بدأت فى تمام الثامنة والنصف قدم طلبة الكلية مسرحية (درب الشوك) من تاليف الاستاذ زكريا المصري واخراج زكريا صالح .

وبعد ذلك اعلن ركن الادارة بالكلية اسماء المتفوقين فى النشاطات الثقافية . وعند ذلك قام قائد الكلية وقادة الكليات العسكرية الاخرى الذين حضروا الحفل بتسليم الجوائز للمتسابقين والمتفوقين .

وقد حضر الحفل عدد كبير من الكليات والادارات والمهتمين بالانشطة الثقافية ورجال الاعلام

واختتم الحفل بنشيد السلام الملكي الذى قدمته الفرقة الموسيقية وذلك فى تمام الساعة ١٢ ليلا .

الامير عبد الإله يفتتح مشروع الدواجن الوطنية بالقصيم

بريدة / حمود الرميح:ـ

نيابة عن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يشرف صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم اليوم الخميس افتتاح مشروع الدواجن الوطنية لشركة السديس والراجحى بمنطقة القصيم قرب بلدة وثال.

وسوف يتجول سموه بعد افتتاح المشروع فى الاقسام الحديثة التي جهزت بالآلات المتطورة جدا كما سوف يشرف سموه حفل الغداء الذى يقام على شرف سموه ومرافقيه.

الامير عبدالاله

تحت رعاية حرم جلالة الملك مدارس التربية الاسلامية تقيم حفلها الختامى مساء اليوم

كتبت ـ سلام الريس :

تحت رعاية حرم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى والدة صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد تقيم مدارس التربية الاسلامية مساء اليوم الحفل الختامى للعام الدراسى الحالى ١٤٠٢ ـ ١٤٠٣هـ .

ويتم خلال الحفل تكريم الدفعتين الخامسة والسادسة من خريجات مدارس التربية وتوديع الدفعة السابعة من طالبات شهادة الثانوية العامة .

كما يعرض خلال الحفل لوحات استعراضية .. ويقام الحفل فى مقر الاحتفالات التابعة لرعاية الشباب الواقع فى طريق الدرعية ـ وقد دعى للحفل العديد من سيدات المجتمع وامهات الطالبات.

تعليم الحوطة والحريق تحصل على جائزة تقديرية من مسابقة خدمة المنزل الاسلامي

الحوطة / ابراهيم الكليب :

حصلت ادارة تعليم الحوطة والحريق على احدى جوائز مسابقة التربية الفنية في خدمة المنزل الاسلامي لعام ١٤٠١/ ١٤٠٢هـ على مستوى المملكة حيث فاز الطالب فهد محمد معطش من متوسطة زياد على جائزة قيمة مع شهادة تقدير وذلك لمشاركته بأعمال فنية تخدم المنزل الاسلامي وقد قامت ادارة التعليم بالمنطقة بتسليمه الجائزة اثناء حفل افتتاح المعرض العام في التربية الفنية والاجتماعية والذي رعاه وكيل امارة منطقة حوطة بني تميم ومدير التعليم .

مكافحة الحشرات ببعض المناطق

قامت وزارة الزراعة والمياه بمكافحة حشرة المن التى تصيب محصول القمح لهذا الموسم بواسطة الرش الجوى والفرق الارضية وقد بلغ عدد المساحات المعالجة حسب المنطقة ونوع المعالجة اكثر من مليونى دونم .

وزير القوات الجوية الامريكى يزور المملكة

وصل وزير القوات الجوية الامريكى السيد فيرن اور الى مطار الظهران بعد ظهر امس فى نطاق زيارته الحالية للمملكة .

وكان فى استقباله لدى وصوله المطار قائد المنطقة الشرقية اللواء الركن سليمان الشبيلى وعدد من كبار قادة وضباط القوات المسلحة بالمنطقة الشرقية .

وكان وزير القوات الجوية الامريكية قد غادر الرياض ظهر امس حيث كان فى وداعه رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد .

وكان الوزير الامريكى قد اجتمع صباح امس مع قائد القوات الجوية الفريق محمد صبرى .

(نعي)

بمزيد من الحزن والاسى تنعى القوات المسلحة السعودية رجلا من رجالها المخلصين امضى حياته فى ميادين العز والشرف وكان رحمه الله مثالا للصدق والاخلاص متفانيا فى عمله وكانت سيرته حميدة.

انه العقيد المتقاعد / عبد الله عمود العتيبى

الذى انتقل الى جوار ربه يوم الجمعة الموافق ٢/٧/١٤٠٣هـ فى الولايات المتحدة الامريكية حيث كان يعالج هنك وقد التحق بالخدمة العسكرية فى ١/٨/١٣٦٢هـ واخذ يتدرج فى الرتب حتى رقى الى رتبة ملازم فى ١/٤/١٣٧٨هـ.

كما انه اشترك بعدة دورات داخلية واسند اليه اثناء خدمته عدد من الاعمال فى مجال اختصاصه. كما عمل فى الحرس الوطنى لمدة ثلاث سنوات معارا خلالها وقد ظل مثالا يقتدى به الى ان احيل على التقاعد اعتبارا من ١/١٠/١٣٩٨هـ برتبة عقيد

وقد كان لوفاته اثر اليم فى نفوس زملائه ومحبيه ولكن هذا قضاء الله ولا راد لقضاء الله والقوات المسلحة وهى تعزي اسرة الفقيد وذويه انما تعزى نفسها بفقدانه وتدعو الله له الرحمة والغفران . وانا لله وانا اليه راجعون .

تعلن

شركة شن هونج العالمية بالرياض

عن فقد جوازات منسوبيها الكوريين الجنسية والمذكورين أدناه وعددهم ٢١ جوازا. نرجو ممن يتحصل عليهم الاتصال بتليفون ٤٧٦٧٨٥٥ أو تسليمهم الى جوازات الرياض. مع الشكر ،

الاسم	رقم الجواز	الاسم	رقم الجواز
جون تى تشونج	٥٠٤١٧٥	سو هان بك	٤٩٦٤٢٦
ان سانج كيم	٣٤٦٤٠٢	مويونج باك	٥١٠٧٣٧
اون بى لى	٤٩٠١٠٠	يونج هو كيم	٥٠٤١٧٤
يونج اون تشوى	٤٦٩١٢٥	يونج بوك لى	٤٨١٢٣٦
سوك هوان كيم	٣٨١١٦٩	يونج تى جونج	٣٨١١٧٠
دونج جون سو	٣٨٣٣٢٢	سونج مان يم	٣٨٥٧٢٩
لى بين	٣٨١١٧١	جى دوك كيم	٣٨٣٣٢٣
مون كى جانج	٣٨١١٦٣	جونج نام رو	٣٨١١٦٦
كوانج نام لى	٤٠٧٣٦٧	يون تشون كيل	٤٩٠٦٦٠
دوك بيل لى	٤٣١٣٤٤	هاك جاى لى	٤٢٣٣٣٤
سانج سوبارك	٤٥٣٨٨٥		

رؤية

● الخياطة النسائية ●

تشهد بلادنا ولله الحمد توسعاً ميدانياً .. وعمرانياً. وغيره في مختلف المجالات ومع هذا التوسع والزحف الذي نعيشه بلادنا الحبيبة والتي تمر معظم مدنها بأحسن حالات التمدن .. واصبحت تعيش افضل عصورها ..

ومع توسع مهام التطور الحضاري .. وسهولة فرص العمل في اي مدينة او قرية سعودية .. كانت .. اخذت العمالة الاجنبية والايدي العاملة في بلدنا فرصتها لكسب العيش .. بفضل توفر سبل العيش .. ووجود فرص العمل الميسرة .. حتى اصبحت هذه المملكة تعج بمختلف اجناس البشر من الايدي العاملة ..

ولكن ليس بمعنى ان تكون هذه النوعية من الجنسيات المختلفة تعيش على حساب ابن البلد .. وهذا ماحصل بالفعل .. والدليل على ذلك انتشار محلات الخياطة النسائية بشكل ملفت للنظر في جميع مدن وقرى المملكة .. ولن وتصدقوا اذا قلت بأن هناك احياء وليست (مدن) يوجد بها اكثر من خمس محلات للخياطة النسائية يقوم العمل عليها بأيد اجنبية .

فما بالك بمدينة من احدى مدننا الكبيرة .. ياترى كم يتراوح اعداد مثل هذه المحلات ويا ليت الحال ظل على هذه الشاكلة .. فقد حدى ببعض المواطنين اصحاب حب المادة ان يقوم باستخراج اكثر من محل .. في بيته ويقوم بأستئجاره الى احد التجار ليقوم هذا التاجر بدوره هو الأخر بافتتاح محل «للخياطة النسائية» .

وبلاشك فأن هذه الصور المتكررة لاتعجب المواطن والمسؤول .. والمطلوب ايجاد حلول جذرية تجاه هذه القضية ..

وحبذا لو تم احلال العنصر النسائي في هذا الجانب بدلا من هذه الايدي الاجنبية الوافدة الينا .. حيث لوحظ انتشار ظاهرة الخياطة النسائية التي يعمل بها رجال اجانب ..

والمسؤولون مطالبون بتكوين لجنة خاصة لدراسة هذه الظاهرة وايجاد المواطنات السعوديات واللاتي بأستطاعتهن القيام بهذه المهمة .. وذلك وفق شروط خاصة .. تجدد مع صلاحيات العمل من السعوديات وأملنا كبير في ان يرى هذا الموضوع النور عما قريب .. حتى نستطيع ان نؤمن على بنات جنسنا من الانحراف في متاهات خداعة ..

وهذا ما احببت الاشارة اليه في (رؤية) محبوبتنا الرياض (الجريدة)

● يوسف القضيب – الاحساء.

● مشروع التنمية الزراعية بالافلاج

● المشروع يهدف الى تنمية وتطوير الزراعة بالمنطقة



كتب – يوسف القضيب :

على بعد ٣٣٠ كم من جنوب الرياض وعلى ارتفاع ٤٥٠م من سطح البحر يقع سهل الافلاج ..

وحاضرة الافلاج مدينة «ليلى» وفي الافلاج العديد من القرى الزراعية اهمها السيح ، والروضة ، والخرمة ، والغرشة ، والدايغ ، ومروان ، والسويدان، والافلاج واحدة من اهم المدن الزراعية والتي اولتها الدولة جل إهتماماتها وبلاشك فان القطاع الزراعي يشكل ثاني القطاعات الانتاجية في المملكة بعد «البترول» .

وبفضل الله فأن هذا القطاع يحقق تضاعفا في النمو بفضل السياسة الحكيمة التي انتهجتها بلادنا من الاهتمام بمثل هذا النوع من القطاعات ..

فنفذت العديد من المشاريع الزراعية والانمائية الكبرى لتحقيق مزيد من التطور لهذا القطاع الانتاجي الهام .

كمشروع الري والصرف بالاحساء ومشروع الملك فيصل النموذجي لتوطين البدو في ضمان المشاريع الزراعية الاخرى في مدن القطيف والخرج والمدينة .

● المشروع ●

ومشروع التنمية الزراعية بالأفلاج واحد من تلك المشاريع الزراعية والتي اولته الدولة اهتمامها ..

وقد جدد قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ١٥ في ١٤٠١/٢/١هـ باسناد مهام اعمال ادارة وتشغيل مشروع التنمية الزراعية بالأفلاج لهيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء .

● المشروع الى ماذا يهدف ●

يقول الاستاذ / صالح السليمان مدير مشروع الري والصرف بالاحساء ان المشروع يهدف الى تنمية وتطوير الزراعة في المنطقة عن طريق ايجاد .. الحلول الكفيلة للمشاكل الناجمة عن نقص المياه وتدهور نظام الري .

كما ان المشروع يهدف الى استصلاح الاراضي القابلة للزراعة واستغلالها الاستغلال الامثل .

● تطوير المشروع ●

الهيئة تحرص دائما من خلال خبرائها المتخصصين في مجالات التربة الزراعية والمياه وفروعها المختلفة على دراسة الاوضاع السائدة في المنطقة بهدف تطوير الزراعة بها خاصة في المناطق التي تعاني من نقص المياه ، وذلك باستخدام احدث الاساليب للاستفادة من مصادر المياه المتاحة في المنطقة .

وقد كانت الافلاج انذاك تعتمد على (قنوات بدائية) بحالها الراهنة والتي كانت لاتساعد على ايصال مياه الري الى المشروع بالكمية المطلوبة وفي موعدها المناسب ..

فقد حدا بهيئة ادارة تشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء الى التفكير بدراسة هذه الافلاج والقنوات الترابية المتفرعة منها واختيار انسب الطرق لربط المزارع بمياه المشروع .. والذي ساعد على ضبط مواعيد الري لكل مزارع .. والمحافظة على عدم ضياع كمية المياه المتاحة من الهدر .

والهيئة تسعى جاهدة ضمن خططها المستقبلية لتطوير هذا المشروع وذلك بتوفير كافة الامكانات الفنية لخدمة مزارعي المشروع .

● المحاصيل الزراعية بالافلاج ●

سهل الافلاج غني بالعديد من المحاصيل الزراعية التقليدية واهم تلك المحاصيل .. النخيل .. والمنتوجات الحقلية كالبرسيم والقمح .. ومساحات محدودة من الخضر .

● المياه في الافلاج ●

يوجد بالأفلاج ثمان عيون معروفة .. وقد اقام المشروع محطة ضخ على عين الرأس تضم ثلاث وحدات تبلغ تصريفها حوالى ٤٨٠لترا في الثانية .. كما يوجد بالأفلاج خزان سعته ٨٤٥٠ متر مكعب حيث يتم ايصال المياه من محطة الضخ الى الخزان بواسطة خط من الاتابيب يصل قطرها الى مايقارب من ٨٠٠ مم بطول ٨ كم ويتم توزيع مياه الخزان الرئيسي عن طريق ثلاثة خزانات فرعية حيث تتصل هذه الخزانات بالأفلاج المؤدية الى المزارع .

● ختام ●

هذا بأختصار لمحة موجزة عن مشروع التنمية الزراعية بالأفلاج والذي يقوم على ادارته مشروع الري والصرف بالاحساء .. وهذا المشروع واحدا من عدة مشاريع يشرف على تشغيلها المشروع .. من تلك المشاريع مشروع التحسين الزراعي بالقطيف – ومركز التدريب البيطري بالاحساء – مصنع التمور بالاحساء – مشروع الخرج الزراعي وغيرها من المشاريع الزراعية .

● يوسف القضيب / الاحساء ●

شريط الأخبار

الامير ماجد يفتتح البريد المركزي بجدة

جدة – عبدالرحمن السعدون

صرح سعادة الاستاذ على اسماعيل مدير عام البريد المركزي في مدينة جدة بالنيابة (للرياض) بانه يشرف صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح مبنى البريد المركزي بجدة كما سيحضر الحفل معالي د/ علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف واضاف سعادته بأن المبنى يعد صرحا شامخا من صروح البناء الذي تقدمه الدولة للمواطن تسهيلا لخدمته حسب توجيهات جلالة الملك المفدى فهد ابن عبدالعزيز.

واوضح الاستاذ على اسماعيل بأنه يتوفر في المبنى الاجهزة الحديثة والتي تقوم بتسهيل مهمة توزيع الرسائل الى المراكز الفرعية بجدة.

وقد بلغ عدد الرسائل البريدية حوالى (١٤٠ر٠٠٠) مائة واربعين الف رسالة يوميا ترد الى المبنى في حوالى (٣٠٠) ثلاثمائة كيس بريدي بفضل الله ثم بفضل هذه الاجهزة التي وفرتها الدولة يقوم الموظفون بفرز هذه الرسائل والانتهاء منها في ساعات.

واضاف سعادته بأن عدد الشعب البريدية بجدة قد بلغ ٢٣ شعبة ومن المتوقع ان تزيد هذه الشعب في المستقبل لكي تواكب التطور وكذلك تغطي المساحات الواسعة في مدينة جدة التي اتسعت بشكل كبير.

واختتم تصريحه (للرياض) بأنه سيتم تركيب مكائن جديدة لفرز الرسائل والسيور والخطاقات وذلك في الشهر القادم لتكون جاهزة للاستعمال.

الأمير ماجد

تخريج عدد من منسوبي الخطوط السعودية

كتب/ محمد هلال:

نجح (٧٠) طالبا من المتقدمين لدورة الصيانة التي تنظمها مؤسسة الخطوط السعودية .. وقد تقدم للالتحاق بهذه الدورة (٣٤٦) من المنطقة الغربية والمنطقة الجنوبية و (٤٢) من المنطقتين الوسطى والشرقية حيث عقد لهم امتحان قبول في مقر الادارة العامة للتدريب والتنمية بالخطوط السعودية .

وسوف تبدأ الدراسة قريبا وذلك بعد اجراء الكشف الطبي الشامل للناجحين وتستمر الدورة لمدة (١٠) اشهر يتلقى المتدربون خلالها مواد اللغة الانجليزية والانجليزية المتخصصة ومبادىء الرياضيات والفيزياء اضافة للتدريب العملي.

هذا وسيتم ابتعاثهم بعد ذلك الى امريكا للدراسة في المعاهد الفنية هناك لمدة تتفاوت من ١٨ – ٢٤ شهرا يحصل بعدها المتدرب على الرخصة الدولية في صيانة الطائرات الهياكل والمحركات .. كما يواصل المتفوقون منهم دراستهم ليحصلوا على شهادات الهندسة الجوية.

ويمنح المتدرب مكافأة شهرية مقدارها ٨٧٠ ريالا سعوديا ويوفر له السكن والزي الرسمي والاعاشة خلال دراسته بأمريكا .. وقبل الابتعاث يلتحق المتدربون جميعهم بالدورة التي ينظمها المعهد العالي للدعوة الاسلامية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

افتتاح مستوصفين جديدين

الدمام/محمد هلال :

قام سعادة الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز السويلم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية بافتتاح مستوصفين صحيين في كل من مدينة الصداوي ومدينة القيصومة وذلك بعد ان تم تزويد المستوصفان بجميع العيادات الطبية وأقسام الاشعة والمختبرات والصيدلة والاسعاف وباحدث المعدات والأجهزة الطبية مع الكوادر الفنية اللازمة .

ومن المعلوم ان الدكتور السويلم يقوم حاليا بجولة تفقدية للمرافق الصحية بمنطقة النعيرية وحفر الباطن منذ يوم الأحد الماضي .

ومن ناحية اخرى اعلن مستوصف النعيرية بالنعيرية بانه قد بدأ العمل وعلى مدار الأربعة والعشرين ساعة يوميا في تقديم خدماته الطبية للمواطنين اضافة الى تطبيق نظام البطاقة الصحية .

ومن ناحية ثانية يقيم مستشفى القطيف العام بالقطيف قريبا ندوة علمية عن المخ والاعصاب والتخدير بقاعة الاجتماعات بالمستشفى .

يشترك فيها الدكتور عبدالوهاب ابراهيم استاذ جراحة المخ والاعصاب بمستشفى الملك فهد التعليمي بالخبر والدكتور هشام فرج اخصائي التخدير بمستشفى الملك فهد التعيمي بالخبر .

هذا وتأتي هذه الندوة ضمن سلسلة من الندوات العلمية التي يقيمها مستشفى القطيف حاليا .. وقد وجهت الدعوة لعدد كبير من الاطباء والمهتمين للحضور والمشاركة بطرح الاسئلة في الندوة .

معرض تعليم البنات بالخبر

مكتب الدمام/هند الدوسري :

على شرف صاحبة السمو الاميرة نورة بنت سلطان بن عبد العزيز تقيم مندوبية تعليم البنات بالخبر معرضا للوسائل التعليمية عموما والفنون التشكيلية على مستوى مدينة الخبر وتوابعها وبقيق والخفجي .. وسيبدأ حفل افتتاح المعرض بتلاوة من أيات الذكر الحكيم فكلمة لمديرة التوجيه النسوي بالخبر وبعض الفقرات الغنائية والتمثيلية يقدمها اطفال رياض الاطفال بالخبر .وبعدها تقوم سمو الأميرة بقص الشريط اذانا بافتتاح المعرض .

هذا وستوزع جوائز للمتفوقات في المعرض وعلى الموظفات اللائي امضين قرابة العشرين سنة في العمل ..

وتقوم الآن رئيسة التفتيش النسوي فوزية المهيزعي بجهد كبير وجيد لتنظيم وتنسيق المعرض .

اسبوع المرور بالرس

الرس/سعد الصانع :

تحت رعايه امير مدينة الرس منصور العساف تم في الاسبوع الماضي الحفل الختامي لاسبوع المرور بالمدينة على مسرح ثانوية الرس بدأ الحفل بتلاوة من القرآن الكريم تلاها الطالب ابراهيم الخلف وبعد ذلك قدمت مدرسة الحزم انشودة ثم كلمة مدير شعبة المرور والتي القاها الملازم عقيل حماد البدراني حيث شكر المسئولين وكل من ساهم في هذا الاسبوع من مختلف مدن المملكة .تلا ذلك فقرات الحفل وشعر تمثيليات شعبية وتمثيليات هادفة . وفي آخر الحفل تم توزيع الجوائز والتي ساهمت بها الهيئات والمؤسسات . والجدير بالذكر ان رجال المرور شاركوا خلال هذا الاسبوع بتنظيم حركة السيارات بالتعاون مع طلبة وكشافة المدارس والأندية الرياضية ، كما عرضت بعض السيارات التالفة على الأرصفة والميادين العامة ، وتم تلصيق الملصقات والاشارات الخاصة بهذا الاسبوع .

أمير الأحساء يفتتح المعرض السنوي لطلبة مدارس الأحساء في التربية الفنية

الاحساء : ابراهيم الجريسان:

افتتح سمو امير منطقة الاحساء محمد بن فهد بن جلوي المعرض السنوي للتربية الفنية لمدارس منطقة الاحساء بمختلف مراحلها وذلك على صالة مدرسة ابن خلدون الابتدائية بالهفوف بحضور مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي وجمع غفير من مديري ومعلمي مدارس المنطقة ومختلف رجال الاعمال –

في احتفال بهيج بدىء بالقرآن الكريم ثم كلمة مدير عام التعليم حيث رحب بسمو الامير وبالحاضرين من رجال التعليم واوضح ان حضور سموه لدعم معنوي لرفع مستوى التعليم بشكل عام والتربية الفنية وتنمية القدرات من ناحية اخرى وتشجيعا لرجال المستقبل بمواصلة المشوار في التعبير عما يدور في خلجاتهم من تعابير تنطق بها ريشهم واقلامهم واناملهم – وختم كلمتة بنداء الى مديري المدارس ومعلميها بأن المدرسة هي مجال من مجالات تطبيق التعاليم الدينية وابراز النشاطات المتعددة.

● الامير يفتتح ويتجول ●

ثم توجه الأمير بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض الذي سيستمر لمدة اسبوع وذلك في المساء فقط وقد شارك في المعرض طلاب من مختلف مدارس المنطقة ومن ثلاثة قطاعات هي – قطاع مدارس الهفوف – وقطاع مدارس المبرز وقطاع مدارس القرى الشرقية والشمالية – وقد اشتمل المعرض على العديد من الاعمال الفنية التشكيلية والاعمال التطبيقية والمجسمات والأشغال اليدوية والزخرفية – وقد ابدى سموه اعجابه بما شاهده من اعمال براعم الاحساء ورجال المستقبل وما ترجمه ريشهم واقلامهم واناملهم بعد ان تجول في المعرض لمدة ساعة تقريبا.

● فنون شعبية ●

ثم قدم مجموعة من طلبة ثانوية المبرز وثانوية الهفوف وثانوية الملك خالد مجموعة من الفنون الشعبية والتي على رأسها العرضة النجدية والسامري وغيرهما بعد ان قدم مدير مدرسة ابن خلدون سعد المطاوعة كلمة ترحيبيه للحضور.

● هدية المعرض ●

ثم قدم الى سموه هدية تذكارية لأحد الأعمال التطبيقية وهي عبارة عن علبة مذهبة بها زخارف اسلامية من عمل طلاب مدرسة متوسطة الحديبية ويداخلها درع من النحاس الملون والمؤكسد يمثل الكعبة المشرفة وبأسفلها ما يمثل تطور النهضة الزراعية والصناعية عبارة عن سنابل من القمح وخطوط تمثل آبار البترول وهو من عمل طلاب مدرسة سعد بن ابي وقاص المتوسطة بالمبرز.

امير الاحساء محمد بن جلوي

انشاء عدة مدارس بحفر الباطن

الزلفي/ مكتب الرياض :

تم ترسية بناء عدد من المدارس بمنطقة حفر الباطن بتكاليف تبلغ أكثر من ٨ ملايين ريال .

ذكر ذلك «للرياض» الاستاذ سعود عبدالرحمن الزامل مدير التعليم بمنطقة حفر الباطن .

وقال ان المدارس هي مدرسة ابوبكر الصديق نموذج ١٨ فصلا ، وتقدر تكاليفها بـ ٤ملايين ريال ، وتحتوي على مسجد وملاعب وفناء كبير ومعامل للطلاب.

كما تم ترسية بناء ثلاث مدارس ومدرسة ذنيب الذيب ومدرسة درب الابل ،حيث قدرت تكلفة الثلاث بـ ٤ ملايين ريال ومدة التنفيذ متفاوتة .

مجازاة المفحطين بمكة

جدة/عبدالرحمن السعدون :

بعد صدور الاوامر من الجهات العليا حول ظاهرة التفحيط واللائحة الخاصة بذلك جاء امر صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة بوجوب ضبط كل من تثبت عليه شكوى المعاكسة في الهاتف وازعاج المواطنين .حيث ينظر ان يعاقب بالجلد والسجن معا على هذا التصرف غير اللائق .

المهندس وحيد فواز كيال (صرح) «للرياض» بأنه تم ضبط العديد من هؤلاء والذين يفتقرون الى الوعي وسوف يعرض امرهم على مقام سموه ليطبق بحقهم الاجراء المناسب .

ملحوظة

نود ان نلفت نظر المسؤلين في الرئاسة العامة لتعليم البنات بجدة الى ان مدرسة الثانوية الثانية والواقعة خلف فندق الميريديان تحتاج الى اتوبيسات لتنقل بها الطالبات الى جميع احياء جدة حفاظا على سلامتهن .

الجدير بالذكر انه لايوجد اي اتوبيس يقوم بنقل الطالبات من هذه المدرسة ،

مديرية تعليم البنات بالاحساء تنفذ خمسة مشاريع لمدارس البنات

الاحساء/مريم الجريسان :

تقوم ادارة تعليم البنات بالاحساء حاليا بتنفيذ خمسة مشاريع تعليمية مدرسية في كل من العويمرية ومحاسن وام عريض وام النحل والرقيقة . وكانت المديرية قد نفذت مؤخرا مايقرب من ٤٩ مبنى مدرسة بلغت تكاليفها ٢٢٣ مليونا و٩٩٠ الفا و٢٠٢ ريال .

لذلك بلغت تكلفة جميع المشاريع السابقة والمحلية مايقرب من ٢٤٧ مليونا و٩٢٨ الفا و١٠٨ ريالات .

ومن ناحية ثانية فان المديرية تدرس حاليا بعض المشاريع لترسيتها والتي منها مدرستان للبنات وكلية متوسطة للبنات ومبنى للمستودعات .

كما تكفلت ارامكو باقامة ست مدارس حكومية للبنات بمنطقة الحساء .

خمسون طالبا ومدرسا من منطقة الحوطة والحريق التعليمية يفوزون بمسابقة القرآن الكريم والبحوث الاسلامية

الحوطة – ابراهيم الكليب

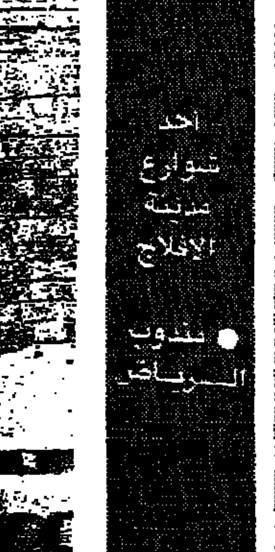
اقامت ادارة تعليم الحوطة والحريق حفلا تكريما للفائزين في مسابقة القرآن الكريم بمختلف المراحل التعليمية وكذلك المدرسين والطلاب الذين فازوا بمسابقة البحوث الاسلامية وعددهم خمسون فائزا حيث اقيم حفل التكريم بمقر مدرسة الحوطة المتوسطة وحضره مدير التعليم الاستاذ ابراهيم محمد الصويهيد الذي قام بتوزيع الجوائز على الفائزين وقد فازت ثانوية الحريق بالمركز الأول في مسابقة القرآن الكريم وثانوية الحوطة بالمركز الثاني كما فازت متوسطة الحريق بالمركز الأول ومتوسطة زياد بالمركز الثاني وعلى مستوى المرحلة الابتدائية فازت الحوطة الثانية بالمركز الأول والحريق الأولى بالمركز الثاني كما فاز الطلاب عبدالله الموسى ومحمد زيدان وعبدالله العثمان بالمراكز الأولى بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم أما في مسابقة البحوث الاسلامية فقد فازت ثانوية الحوطة بالمركز الأول وحصل الطلاب مرشد مريفق ومحمد آل موسى وطارق حرية من ثانوية الحوطة على جوائز هذه المسابقة كما فازت متوسطة الحوطة على المركز الأول ومتوسطة الحريق على المركز الثاني حيث حصل الطلاب محمد عبدالعزيز العوين وعبدالله الكثيري ومحمد الدحيم على جوائز هذه المسابقة وعلى مستوى مدرسي المنطقة فاز بالجائزة الاولى في مسابقة البحوث الاسلامية الاستاذ ابراهيم عبدالله الحميد من ثانوية الحوطة والاستاذ سعد المبارك على الجائزة الثانية والاستاذ راشد العثماني على الجائزة الثالثة وهما من مدرسة تحفيظ القرآن

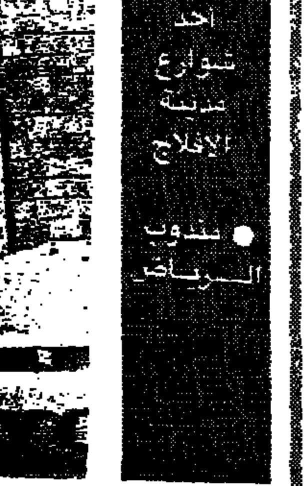
الحفل الكشفي بالزلفى

اقامت ادارة التعليم بمنطقة الزلفى المهرجان الرياضى والكشفى للمنطقة هذا العام وذلك بالمدرسة المتوسطة الاولى وقد تخلل المهرجان عدة انشطة وحضره جمع غفير من المواطنين.

وفى نهاية المهرجان تم توزيع الجوائز على المشاركين في الانشطة والحائزين على البطولات.

لقطة





احد شوارع مدينة الافلاج

● مندوب الرياض

هكذا من الأصل

من الخاطر

خيرية السقاف

. نعم ان الرجال قوامون على النساء كما يقول سبحانه وتعالى في كتابه العزيز ولكن المرأة عماد الرجل وملاك امره وسر حياته ومرتع احزانه وآلامه ـ وقلبها مستودع لاسراره.. من صرخة الوضع الى ئة النزع فلا يستطيع الأب ان يحمل بين ضلوعه لطفله الصغير عواطف الأم واليم جراحها.. لا يتجاسر الزوج ان يرفع الغفران للزوجة حين يشرع في اخطائه بينما تسعى هي جاهدة لتقديم صكوك غفرانها.. تلك هي المرأة ـ حواء آدم ـ حين مثلت امام محكمة الرجل بتهمة اغوائه وطرده من الجنة.. وميزان العدل الالهي يقف حائلا دون انزال القصاص لأن كليهما وقعا تحت غواية الشيطان. وهي ماتزال ماثلة امام القضاة للمحاكمة بذنب لم تقترفه ـ بينما حليفها هرب بريشه مدعيا البراءة ـ عبر توارث الناس تاريخيا لهذا المفهوم.. ضعيفة هي المرأة ولكن ازاء نفسها الفائضة بالعواطف الرجراجة الصاخبة المستعمرة. ضعيفة بحنانها المتدفق ـ بتضحيتها المتفانية في سبيل انقاذ الرجل ولو شئت ان اقول لقلت ان سر الحياة الانسانية وينبوع وجودها وكوكبها الاعلى الذي تنبعث منه جميع اشعتها ينحصر في كلمة واحدة.. قلب الأم.

لا يستطيع الرجل ان يكون رجلا حتى يجد الى جانبه امرأة تبعث في نفسه روح الشجاعة والهمة ـ يجدها حين لا يجد غيرها. فلا يستطيع شيخ طاعن في السن ان يجد في اخريات ايامه في قلب ولده الفتى من العطف والايثار ما يجده في قلب ابنته الفتاة حين تمنحه يدها عكاز شيخوخته وحنانها مسلاة لوحدته.

ومجمل القول ان الحياة مسرات واحزان.. اما مسراتها فنحن مدينون بها للمرأة لانها مصدرها وينبوعها الذي تتدفق منه واحزاننا فالمرأة هي التي تتولى تحويلها الى مسرات او محاولة تبديدها ـ فنحن إذن مدينون للمرأة بحياتنا كلها لا... لأننا ان منحناها شيئا من عواطف قلوبنا وخوالج نفوسنا. فاننا لا نمنحها اكثر من عواطف الحب والود المنصوص بحكم الانسانية ليس غير ذلك.

●● وطن بلا امرأة.. وحشة.. وانطواء.. بالمرأة يستطيع الرجل ان ينظر الى الاجواء الرائعة لان المرأة لمسة حنان على كل شيء وفي كل المواقف واللحظات. فيا معاشر الرجال هل كفت ابصاركم عن متعة الجمال وهلا تجاسرتم واقتنعتم بان المرأة هي سيدة الاجيال.

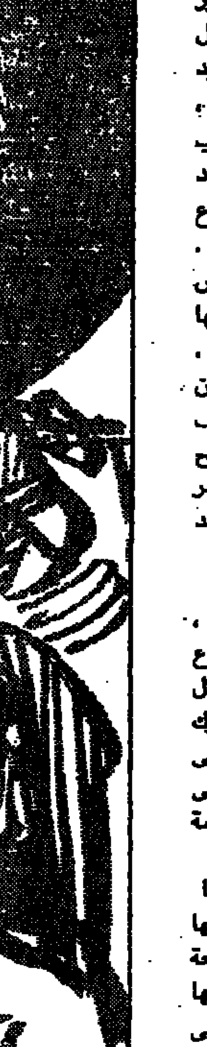
بالنيابة..

هدى الجاسر

حروف وأفكار

تكتبها اليوم: د. ابتسام البسام

العادات والتقاليد وأثرها على المجتمع



لكل مجتمع ثقافة خاصة به تختلف من الثقافات الموجودة في المجتمعات الاخرى، وثقافة أي مجتمع هي مجموع طرق تفكير افراده ووسائل معيشتهم ووسائل انتاجهم العقلي من عادات وتقاليد ومعتقدات واتجاهات وآداب، ومصدر هذه الثقافة التجارب والاختبارات التي يمر بها الأفراد والظروف التي يواجهونها ونوع البيئة التي يعيشون بها.

وحديثنا اليوم عن بعض العناصر الهامة التي تتكون منها الثقافة، أي العادات والتقاليد، وعن مدى اثرها في الحد من سرعة تطور المجتمع. وسوف نحاول في بادىء الامر ان نوضح بصورة سريعة طبيعة هذه الظواهر حتى نبين أهميتها، ثم نشير بعد ذلك إلى بعض سلبياتها.

●●●

تكون العادة فردية او جماعية، فالفرد يتبع سلوكا معينا لاشباع رغبته الخاصة في نفسه، وفي كل مرة يمارس فيها ذلك السلوك الخاص يزداد اثره في نفسه حتى يصبح طبيعة ثانية له فيأتيه في الظروف المماثلة في سهولة تامة وتصبح عندئذ عادة.

ونحن نعبر عن العادة بقولنا «العادة طبيعة ثانية» لنؤكد ان لها من القوة ما يقرب من «الطبيعة الأولى» التي ولد وفطر عليها الانسان، فكل إنسان يخرج إلى هذا العالم يكون كآلة مجهزة بكثير من العدد، عين تبصر واذن تسمع ومعدة تهضم وهكذا..

أما العادات الاجتماعية، فهي ذلك السلوك الذي له قوة الالزام. وقد تنشأ هذه العادات من انتشار عادة فردية بين افراد المجتمع او تأتي نتيجة ظروف معينة يمرون بها. كذلك تتكون هذه العادات في طريق نقلها وتوارثها بين الأجيال المتلاحقة. وهي في كل الحالات تقترن بشعور من الاجلال والتقدير وتقترن بها قيم اجتماعية تضمن لها البقاء زمنا طويلا.

أما التقاليد فهي الناحية التاريخية للعادات وهي القيمة التي تستند إليها العادات. وتشبه العادات والتقاليد ظواهر اخرى لها قوة الالزام في فرض سلوك معين على افراد مجتمع معين، وإن كانت تختلف في نشأتها او درجة إلزامها ... ومنها المعتقدات والعرف.

وللعادات والتقاليد اهمية لايستهان بها في تنظيم الحياة الاجتماعية، فهي الرباط الذي يربط افراد المجتمع بعضهم ببعض، وهي الغذاء الذي ينشأ عليه الاطفال فينفذ إلى افكارهم منذ نعومة اظفارهم ويعدهم للمشاركة في حياة اجتماعية تتصف بتعقيد كبير، ولولا العادات والتقاليد ما امكن للمجتمع ان يعيش متماسكا ولا قام نظام مشترك يعرف كل فرد فيه مكانه وواجبه ... سواء اكان نظام الاسرة أم المدرسة أم البيئة أم الوطن أم المجتمع الانساني بأسره.

وليست العادات والتقاليد كلها خيرا، بل ان بينها مايشكل عقبة في سبيل تطور المجتمع، وذلك حين تصاب بالجمود فتصبح حجرة كؤود في سبيل اي تقدم. إن النظم الاجتماعية تتفاعل بعضها مع بعض عن هذا التفاعل المستمر صور جديدة وأوضاع اجتماعية تختلف اختلافا جزئيا او كليا عن الأوضاع القديمة. فاذا عجزت العادات والتقاليد المتوارثة عن التطور بالقدر المناسب ليتيسر الافادة مما هو جديد، حدث ما يعرف بالتخلف الاجتماعي وكثرت وتعددت مشكلات المجتمع ووهن بناؤه وضعف تماسكه.

وتجدر الاشارة هنا إلى ان بعض المجتمعات حاولت علاج مشكلة العادات القديمة الجامدة التي تتسبب في إلحاق الأضرار بها عن طريق إصدار قوانين تحرم ممارسة هذه العادات وتعاقب كل من يتمسك بها ويرعاها، ولكن التجارب اثبتت ان القانون الذي يقف في وجه العادات الشائعة يزيدها قوة كذلك اثبتت التجارب أن القانون المطاع هو ذلك الذي يصاغ على ضوء عادات اجتماعية مهدت له السبيل ـ والقانون لايقوى على إضعاف العادات الاجتماعية البالية إلا إذا نجح في خلق نظام جديد لاتستقيم معه هذه العادات.

ونحن إذا نظرنا إلى مجتمعنا وجدنا أننا قد ورثنا بعض العادات والتقاليد التي يجب الخلاص منها لما تتصف به من جمود وماتسببه لنا من اضرار. ونذكر هنا امثلة بسيطة على ذلك.

من العادات السيئة عادة الاستغراق في النوم بعد تناول وجبة الغداء، وهي عادة تتسبب في الاضرار بالصحة البدنية، كما تتسبب في ضياع وقت يمكن استغلاله في عمل يعود بالفائدة على المجتمع والامة.

ومن العادات التي يجب القضاء عليها عادة إظهار الكرم عن طريق إقامة ولائم باهظة التكاليف، وعادة عدم الظهور بنفس الفستان اكثر من مرة او مرتين (هذا بالنسبة للنساء) مهما إرتفع ثمنه.

ومن العادات الضارة بالصحة عادة تقبيل الأطفال وتقبيل المرضى والالتصاق بهم..

ومن التقاليد الاجتماعية التي لاداعي لاستمرارها ذلك التقليد الذي يفرض على العروس ملازمة غرفتها وعدم الظهور امام المدعوات فتحرم من الاستمتاع بالحفل الذي يقيمه الاهل احتفالا بزواجها!

●●●

إن تغيير العادات بين المسنين امر عسير للغاية لان المسنين الفوا نوعا خاصا من الآراء اعتادوا السير عليها حتى صاروا يكرهون ما يخالفها. أما الشباب فعلى العكس من ذلك. لذلك فهم على استعداد دائم لتقبل العادات الجديدة التي يثبت صحتها. من الامثلة على ذلك ماحدث للطبيب المعروف هارفي (١٥٧٨ ـ ١٦٥٧م) الذي اكتشف الدورة الدموية في الانسان. لقد اعلن هارفي اكتشافه هذا وأيده بالبراهين. ولكن الأطباء ظلوا يرفضون القول به حوالي اربعين عاما لانهم اعتادوا أن يعتقدوا ان لادورة للجسم البشري. ورحب بالاكتشاف الشباب لمرونتهم وعدم الفهم القدم، وهذا يوضح سبب تمسك المسنين بالقديم والخرافات مع وجود براهين قوية على بطلانها.

إننا كالنساج ننسج اليوم بأيدينا ما نلبسه غدا، لذلك ينبغي العناية بالصغار وتعويدهم العادات الطيبة. وانجح وسيلة لاحلال عادات جيدة جديدة محل عادات سيئة قديمة هي نشر التعليم بشرط ان يهتم بالحياة العملية فيعالج العادات والتقاليد الضارة عن طريق العادات الجديدة المفيدة وايصال هذه المعلومات للنشء بطرق عديدة كأن يقرأها الاطفال في الكتب المدرسية ويشاهدونها في الصور المتحركة والثابتة ويسمعونها في المذياع ويرونها على شاشة التلفزيون ويشتركون في تجارب تبين لهم الآثار السلبية للعادات القديمة الضارة والآثار الايجابية للعادات الجديدة النافعة، فتثبت الثانية في أذهانهم وتستقر في نفوسهم وتصبح سلوكا يمارسونه خلال حياتهم.

●●●

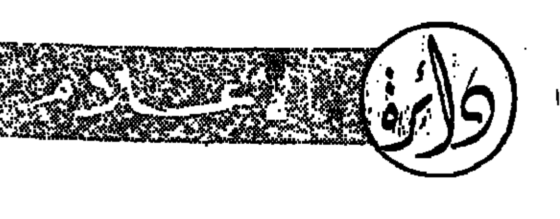
إن الانسان هو في حقيقة الأمر مجموع عادات تمشي على الأرض، وقيمته مستمدة من عاداته، وسعادة أو شقاء المجتمع يعتمد على حسن او سوء عادات وتقاليد أفراده. لذلك ينبغي الخلاص من العادات والتقاليد التي تعطل مسيرة تقدم مجتمعنا وغرس عادات سليمة في نفوس اطفالنا وشبابنا.

يقول (جان جاك روسو):

«يولد الانسان ويموت مسترقا مستعبدا، يشد عليه القماط يوم يولد والكفن يوم يموت».

وهو يقصد بقوله هذا ان قوة العادة تجعل من الانسان مخلوقا مستعبدا، ويسعى من وراء ذلك إلى تحريض الناس على الثورة على العادات والتقاليد.

ولكن يجب ان نتذكر دائما ان العادات والتقاليد ليست جميعها شرا... فهناك عادات تكون مصدر شقاء للانسان، وهناك عادات تكون منبع سعادة له، وهناك تقاليد تكون اساسا قويا يقوم عليه المجتمع، وهناك تقاليد تكون سببا في ضعف المجتمع وتأخره. لذلك من الخطأ ان نسعى للقضاء على كل العادات والتقاليد ... فما اتعس إنسان ليس له عادات، وما اشقى مجتمع ليس له تقاليد!!



الكاتب العمومي

.. كنا عرضنا في مرات سابقة الى بعض الظواهر الاعلامية التي تلعب دورا خطيرا في تقريب الناس بعضهم ببعض وتساعد في تنمية الاتصال او التواصل بينهم.. ومنها - فيما يتعلق بالمجتمعات العربية - الاعياد الدينية والتظاهرات الثقافية.. وتحدثنا ايضا - في مواقع اخرى عن الاماكن التي تشكل في حد ذاتها اداة اتصال اقوى وانجع في كثير من الاحيان من وسائل الاتصال الجماهيرية الحديثة (الراديو - التلفزيون - والصحافة المكتوبة بشكل خاص).. ومن هذه الاماكن الحساسة في المجتمعات الريفية والقروية نذكر «الدكان» او «الحانوت» او «البقال» وكذلك «السوق الاسبوعية» وغيرها كثير..

ونحب اليوم التعرض بعجالة الى ظاهرة اخرى لا تقل خطورة عن الظواهر التي عددنا من حيث تفشيها في المجتمعات العربية سواء اكانت ريفية او حضرية واهمية الطابع الاتصالي الذي تكتسبه..

انها ظاهرة «الكاتب العمومي» التي تظل بدون منازع من الظواهر المنتشرة في مجتمعات العالم الثالث وإذا كان بإمكان عدد من «الكتاب» العموميين ان يطوروا اساليب عملهم كأن يلجأوا مثلا الى الآلة الكاتبة والسكرتيرة والمكتب الانيق الخ.. فإن المجتمعات القروية في البلدان النامية ما زالت تحتفظ بكتابها العموميين الذين يتجاوزون الدور الاجتماعي المنوط بعهدتهم رغم امكاناتهم المحدودة..

فهم لا يكتفون بتعمير مطالب الحصول على الشغل او المساعدة او الشكاوي او المطبوعات الخاصة بالحالة المدنية (الزواج - الطلاق - الولادة) او الحالة الاجتماعية او الرسائل العادية التي ترسل الى قريب او حبيب وقراءة التي ترد منه..

انهم يتحولون في كثير من الاحيان الى اطباء نفسانيين وأمناء سر يروحون عن هذا وينصحون ذاك..

وميزة هذا الضرب من ضروب الاتصال انه يقوم أساسا على القطرة والحيلة ويقدم خدمات جليلة الى المواطنين الاميين..

ولما كان من الصعب في الظروف الراهنة ايجاد البديل لصيغة «الكاتب العمومي» لاسباب شتى اهمها تفشي الامية فانه يستحسن ان يتم الاعتناء بها اعتناء اكثر والحرص على ان يكون «الكاتب العمومي» ملما بالاجراءات القانونية على الاقل.

حسان التليلي



السوق المالية

سوق الاسهم .. امس ..

استمرار ارتفاع اسعار اسهم بعض البنوك وشركات الخدمات

واصلت اسعار الاسهم لبعض البنوك والشركات ارتفاعها بنسب تراوحت مابين ١ ــ ١٥ ريالا .

وشمل الارتفاع اسهم شركات اسمنت اليمامة ، والقصيم ، والبنك السعودي البريطاني ، والسعودي الهولندي ، وبنك الجزيرة ، وشركات كهرباء الشمال ، وشركة الاسماك ، والشركة العقارية ، والشركة الوطنية للتنمية الزراعية (نادك) ، وشركة حائل الزراعية .

وفيما يلى المتوسط العام للاسعار كما تم تداولها يوم امس .

اليمامة	٢٦٢٥
السعودي	١٢٥٠
السعودي البحريني	٢٥٧
ينبع	٢٨٣
الجنوب	٢٨٣
القصيم	٣٠٥
جدة	١١٢٠
الكويتي	٢٦٠
●● البنوك :	
الرياض	٥٣٠٠٠
السعودي/البريطاني	٦١٠
السعودي/القاهرة	٦٨٠
السعودي/الهولندي	٦١٥
السعودي/الفرنسي	٦٨٠
الجزيرة	٥٩٠
الامريكي	٨٨٠
الصرفية	٣٥٠
العربي	٩٠٠
●● الخدمات :	
الكهرباء الوسطى	٢١٦
الكهرباء الشرقية	٢١٠
الكهرباء الغربية	٢١٠
كهرباء الجنوبية	٢١٠
كهرباء الشمال	٢١٠
الغاز	٢٢٣
النقل الجماعى	١٧١
مصافى جدة ــ ساكو	٥٥٠
الفنادق	١٣٠
سافكو	٧٣٠
النقل البحرى	١٧٠
الاسماك	٣٠٠
العقارية	٣٠٠
نادك	٢٧٠
الزراعية حائل	١٧٢
شركة الخزف	١٥٥
شركة الزيوت والسمن النباتى	١٥٠

السوق الخليجية : تداول اكثر من ٣٤ الف سهم فى سوق الكويت

الكويت ــ واخ :

ذكرت نشرة الاسعار الموحدة للشركات الصادرة عن مكتب اللجنة الاستشارية للشركات الخليجية ان المجموع الكلى التقريبى للاسهم الخليجية التى تم تداولها فى سوق الكويت يوم امس الاول بلغ ٣٤,٦٢٠,٤٨٠ سهما .

وفيما يلى اسماء الشركات الخليجية التى تم تداول اسهمها مبينة حسب الاسعار والكميات :

مركز الخليج المالى	.١٠٧
مجموعة الشارقة	.١٤٠
الاستثمارات الخليجية	.٠٨٥
الساحل للتنمية والاستثمار	.١٣٥
العربية للاستثمارات	
العامة ــ شعاع ــ	.٠٧٣
مجموعة البحرين والكويت للاستثمار ــ دبى ــ	.٠٩٣
اسمنت الخليج	٠.٢٣٠
اسمنت الخليج مدفوع ٢٥٪	٠.١٣٥
اسمنت الشارقة	٠.١٣٤
اسمنت الفجيرة	٠.١٢١
اسمنت عجمان	٠.١٠٠
راس الخيمة للاسمنت الابيض	.١١٠
الصناعات الخليجية	.٠٦٣
الدواجن والعلف راس الخيمة	٠٤٠٦٠
عقارات الخليج	٠.٠٩٧
المجموعة الخليجية للمشاريع والصناعة	٠.٠٧٧
المنتجات البترولية	٠.٠٦٢
مركز البحرين الدولى للاستثمار	٠.٠٨٢

انخفاض حاد لاسعار الذهب فى بورصة لندن

لندن ــ كونا :

انخفضت اسعار الذهب بحدة لدى بدء عمليات البيع والشراء فى اسواق السبائك اللندية امس بسبب قيام مؤسسات تجارية ببيع كميات كبيرة منه فى الولايات المتحدة .

وبلغ سعر الاونصة الواحدة من المعدن الثمين لدى افتتاح الاسواق اللندنية صباح امس ٤٣٢.٨٠ / ٤٣٣.٨٠ دولار منخفضا سبعة دولارات عن سعر الاقفال الليلة قبل الماضية .

وكانت اسعار الفضة اضعف كذلك وبلغ سعر الاونصة الواحدة منها ١١.٨٦ و ١١,٩٠ دولار .

وتوقعت مصادر مالية انخفاضا اخر فى سعر الذهب خلال عمليات التداول مع انخفاض مماثل فى سعر الفضة .

اما فى اسواق العملات الاجنبية فكان هناك نشاط قليل فى الصباح الباكر ولم تتغير اسعار معظم العملات عن اسعارها فى الليلة قبل الماضية .

الا ان الجنيه الاسترلينى ارتفع بمقدار ٢٠ نقطة مقابل الدولار الامريكى ــ ليصل ــ الى ١,٥٥٢٥ و ٥٥٣٥ ...

اما بالنسبة للمارك الالمانى والفرنك السويسرى فلم تتغير اسعارهما مقابل الدولار الذى بلغ سعره ٢,٤٥٦٠ و ٢٤.٤٥٧٠ و ٢,٠٦٥٥ و ٢,٠٦٦٥ على التوالى .

الجزائر : اصلاحات جذرية لهياكل خمس مؤسسات مالية عربية

قرر وزراء المالية العرب المجتمعون منذ يوم الاثنين الماضى فى الجزائر اجراء تغيير جذرى فى خمسة بنوك مالية عربية رئيسية من اجل تنسيق عمليات هذه المؤسسات لصالح تنمية الدول العربية لتحقيق التطور الاقتصادى فى العالم العربى .

وقد اتخذ هذا القرار بعد اجتماع مشترك لمحافظى هذه البنوك الخمسة التى بلغت قروضها لصالح الدول العربية ودول العالم الثالث الاخرى وبصفة اساسية دول افريقيا وبعض دول آسيا ما يقرب من خمسة مليارات دولار فى عام ١٩٨١ .

وقد تم تشكيل لجنة مكونة من وزراء مالية ست دول عربية هى الجزائر والمملكة والكويت والاردن والسودان وتونس لاعداد مشروع اصلاح هياكل هذه البنوك وهى صندوق النقد العربى والمنظمة العربية للاستثمار والتنمية فى افريقيا والمنظمة العربية لضمان الاستثمارات والمنظمة العربية للاستثمار والتنمية الزراعية .

أسعار العملات الاجنبية بالريال السعودي

العملة	التحويل	النقدي
جنيه مصري	٣,١٤	٣,١٧
جنيه سودانى	٢,٦٩,٥٦	١,٧٠
دينار جنوبى	١٠.٠٧	٩,١٠
دينار كويتى	١١.٨٣.٥٧	١١,٨٤
دينار بحرينى	٩.١٥,٣٥	٩,١٥
دينار تونسى	٥,٢٨,٣٦	٥
ليرة لبنانية	٨٣,١٢	٨٣.٢٥
ليرة سورية	٦١,٦٤	٥٩,٤٠
درهم اماراتى	٩٣,٩٤.١٧	٩٣.٨٠
درهم مغربى	٥٢,٦٩	٥٣,٦٠
ريال قطرى	٩٤,٧٩	٩٤.٧٠
ريال يمنى	٧٥.٢٤	٧٤.٩٥
دينار عراقي	ــ	٥,١٦
ريال عمانى	٩.٩٨,٥٩	١٠
روبية هندية	٣٤.٥٣	٣١.٣٥
روبية باكستانى	٣٦,٧٧,٦٩	٣٦,٩٠
روبية بنغلاديشى	١٣,٦٠	١٣,٦٠
روبية سيرلانكى	١٥,١٧	١٥,٢٠
بيسو فلبينى	٣٤,٦٩	٣٤,٨٠
الفرنك الفرنسى	٤٦,٩٦	٤٧,٢٥
دولار كندى	٢٨٠	٢٨٠
مارك المانى	١٤٠,٨١	١٤١.١٠
كرونا دانماركى	٣٩,٦٨	٤٠
فرنك بلجيكى	٧٠.٨٨	٧٢
فرنك سويسرى	١٦٧,٦٧	١٦٧,٦٠
كرونا نرويجى	٤٨,٣٣	٤٩
ليرة ايطالية	٢٣٦	٢٤٠
ين يابانى	١٤,٥٧	١٤,٦٠
جنيه استرلينى	٥,٣٦	٥,٣٨
دولار امريكى	٣,٤٥,٢٠	٣,٤٥,٥٠
قلدر هولندى	١٢٥,٠٩	١٢٥,٥٠

اسعار الذهب

كيلو الذهب	٤٨,٣١٠
الاونصة	١,٥١٠
السبيكة	٥,٦٤٠

اوراق معرّز

تراب الارض النافع

الورقة الاولى:

ينتاب الانسان احيانا شعور بالاحباط جين يصطدم بواقع مرير يعيشه الاخرون ولا يستطيع هو ان يصل الى عمقه بسبب قبوعه بعيدا عنه ولربما انتابك هذا الشعور كصحفي وانت تضطر ان تنزل الى الميدان العلمي فتزور المؤسسات والمستشفيات فترى نماذج مشوهة هنا ومحطمة هناك. فتشعر بمعاناة الاخرين من اجل الحياة وانت تقبع ساكنا في ابراجك العاجية لا تفقه شيئا من معاناة هؤلاء

وسبق ان طرح الاستاذ تركي السديري في زاويته اليومية «لقاء» موضوعا عن «تراب الارض النافع» وضح فيه المساوىء التي تحيط بنا كبشر لا نتعمق في مشاكل الاخرين ولا ننطحن كما ينطحنون وهذا الاحساس كان بعيدا عن عيناي حين قرات المقال. لكن احسست به يتغلغل في اجزاء جسدي وعقلي حين اضطرتني الظروف الى زيارة المستشفى لعمل صحفي. فرايت ما لم تره عيناي من الالام والاوجاع التى تعتصر هؤلاء البشر

اعتقد ان الاستاذ تركي كان على حق. لكي نكون بشرا مستحقين للحياة لابد ان نشعر ونشارك الاخرين حتى نصبح على درجة من الوعي تمكننا من العطاء والاستفادة.

الورقة الثانية:

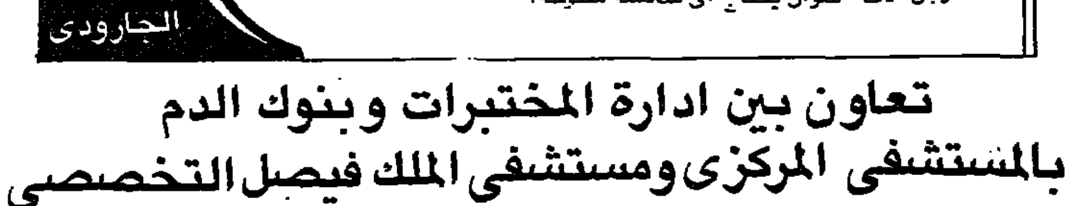
كثر الحديث في الاونة الاخيرة عن سلبيات وايجابيات المراة والرجل فكتبت الدكتورة فاتنة شاكر عن المراة وكتب رئيس تحرير «سيدتي» عن الرجل الشرقي وغيرهم كثير ونسي او تناسى الجميع ان المراة تبقى هي المراة والرجل هو الرجل وان الاثنين معا يكونان مجتمعا كاملا لا يمكن ان يقوم بدونهما.

الورقة الاخيرة:

تقول مى زياده «ثقافة فرد واحد تثقف افرادا عديدين نور صغير واحد يضيء بقعة واسعة.. قوة فرد واحد يمكن ان تدفع الى الحياة الف بطل

ترى هل نرمي باثقال الثقافة على كاهل الام المراة ام على كاهل الرجل الاب؟ سؤال يحتاج الى مناقشة مفتوحة.

ماجدة الجارودي



تعاون بين ادارة المختبرات وبنوك الدم بالمستشفى المركزى ومستشفى الملك فيصل التخصصى

كتب/ سعد المنيف.

سيكون هناك تعاون في مجال ادارة المختبرات وبنوك الدم بالمستشفى المركزى بالرياض ومستشفى الملك فيصل التخصصى وذلك بقصد الرفع من مستواهما لاداء خدمات افضل للمواطنين.

اكد ذلك «للرياض» الصيدلى سلمان عبدالسلام الفارسى مدير عام المختبرات وبنوك الدم وقال انه بتوجيهات من معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازى القصيبى للنهوض بمستوى ادارة المختبرات وبنوك الدم ولمواكبة التطور الصحى الذى نشهده في جميع المجالات الصحية حيث سيحضر مندوب على مستوى دكتور من المستشفى التخصصى الى ادارة المختبرات وبنوك الدم بالمستشفى المركزى بصفة دورية للاشراف على طريقة العمل بالمختبرات بالطرق العلمية الحديثة كما انه سوف يتوجه من المختبر بالشميسى الى التخصصى مجموعة وذلك لاخذ دورات في مجال اعمال المختبرات وبنوك الدم مدتها ستة اسابيع لكل مجموعة.

الحفل الختامى للنشاط السنوى بالمتوسطة ٣٧ للبنات بالرياض

اقامت المدرسة المتوسطة ٣٧ للبنات بالرياض الحفل الختامى للنشاط السنوى وعقد بهذه المناسبة مجلس الامهات والمعرض السنوى .

وقد دعيت الموجهات التربويات وامهات الطالبات الى الحفل الذى بدأ بأى من الذكر الحكيم . ثم ناقشت مديرة المدرسة الاستاذة جواهر عبدالعال مشاكل الطالبات مع الامهات .. وتوجيه النصائح والارشادات لهن فيما يتعلق بالطالبات والحرص على متابعتهن فى الدراسة مؤكدا ضرورة عقد مثل هذه المجالس للربط بين المدرسة والمنزل وتوحيد الجهود .. وقد تخلل الحفل الاناشيد الوطنية والترحيبية بالحضور ثم القت المشرفة الاجتماعية قماشة المقرن كلمة بهذه المناسبة شرحت فيها للامهات دور المشرفة الاجتماعية والفائدة من عقد مجالس الامهات .. وقد اختتم الحفل بتوزيع الجوائز من قبل المديرة على الطالبات المتفوقات فى الدراسة واللائى لهن نشاطات مختلفة طيلة العام الدراسى كما تم توزيع جوائز وهدايا رمزية للموظفة المثالية والطالبات المثاليات فى المدرسة ثم توجهت الامهات بزيارة المعرض والاطلاع على نشاط الطالبات الذى احرزنه طيلة العام الدراسى .

ثم بعد ذلك توجهت الامهات لزيارة الطالبات فى الجمعيات والاجتماع بالمعلمات للاستفسار عن بناتهن .. وفى نهاية الحفل شكر الجميع مديرة المدرسة والمعلمات والاداريات على ما بذلنه من جهد للرفع من مستوى بناتهن التعليمى .

الندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة العربيــة تعقد بالرياض فى محرم

تعقد بالريض فى منتصف شهر محرم القام الندوة العالمية الثانية لدراسات تاريخ الجزيرة العربية وسيكون موضوعها الجزيرة العربية فى عهد الرسول والخلفاء الراشدين

وذكر رئيس الندوة وقسم الآثار والمتاحف بجامعة الملك سعود الدكتور عبدالرحمن الطيب الانصارى لوكالة الانباء السعودية ان هذه الندوة دعى اليها عددا من المختصين فى تاريخ الجزيرة العربة والعالم العربى والعالمم الاسلامى .. واضاف ان من اهداف الندوة اعادة كتابة تاريخ الجزيرة العربية بناء على ما يستجد من معلومات وثائقية وحقائق اثرية .

وكانت الندوة الاولى عقدت عام ١٣٩٧هـ وموضوعها مصادر تاريخ الجزيرة العربية والندوة الثانية عام ١٣٩٩هـ وموضوعها الجزيرة العربية قبل الاسلام .

«تعليم الخط اللاتينى» فى محاضرة ..

كتب/ مندوب الرياض

تقدم ادارة تعليم الرياض «قسم اللغة الانجليزية» محاضرة عن «تعليم الخط اللاتيني» وسيقوم بالقاء المحاضرة السيد توم برنار احد المتخصصين فى هذا المجال

هذا سوف يلى المحاضرة معرض لتاريخ الخط وذلك يوم الثلاثاء مساء فى ثانوية الرياض

الجدير بالذكر ان مدير الشؤون الفنية الدكتور عبدالله الطريقى سيقوم بزيارة المعرض للاطلاع عليه ويؤكد على جميع مدرسى اللغة الانجليزية داخل مدينة الرياض بالحضور نظرا لاهمية الموضوع فى مجال تدريسهم

الحفل المسرحي بمتوسطة حائل

كتب/فهد المسعود :

اقامت المدرسة المتوسطة الخامسة بحائل الحفل المسرحي الختامى للانشطة الثقافية والاجتماعية على مسرح ادارة التعليم بحائل .

اخبار المجتمع

عبدالمقصود خوجه يحتفل بالرفاعى

جدة ـ مكتب الرياض

اقام الاستاذ عبدالمقصود خوجه حفل تكريم كبير للاستاذ عبدالعزيز الرفاعى الاديب والكاتب المعروف وعضو مجلس ادارة مؤسسة اليمامة الصحفية

وياتي هذا التكريم من الخوجه للرفاعى ضمن الاثنينيه الاسبوعية التي اعتاد الخوجه ان يقيمها في منزله مساء كل اثنين والهدف منها هو تجميع رجال الصحافة والادباء والكتاب وتبادل الاراء والخبرات وهي فرصة طيبة لتكريم الادباء الذين خدموا الادب والحركة الثقافية

هذا وقد القيت الكلمات الترحيبية والقصائد ترحيبا بالرفاعي الذي كان محل اعجاب لدى جميع الحاضرين في اثنينية الخوجه

عبدالعزيز الرفاعى

سعيد يوسف امين «لواء»

صدرت الموافقة على ترقية العميد سعيد يوسف امين نائب رئيس الطيران المدني ومدير مشاريع المطارات الدولية الى رتبة لواء على نفس المراتب التي يشغلها حاليا مبروك

اللواء سعيد يوسف امين

السفارة البريطانية تقيم حفل استقبال

جده ـ عبدالرحمن السعدون

تقيم السفارة البريطانية اليوم الخميس حفل استقبال رسمي كبير وذلك بمناسبة ذكرى ميلاد جلالة الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا

يقام الحفل في مبنى السفارة بجدة وقد وزعت رقاع الدعوة على العديد من كبار المسؤولين ورجال السلك الدبلوماسي المعتمدين بالمملكة وعلى رجال الفكر والاعلام بجدة

جيمس كريدج
السفير البريطاني بالمملكة

الشنيفى رائد

صدر الامر السامي بترقية الرائد عبدالعزيز محمد الشنيفي الى رتبة مقدم اعتبارا من ١١ ـ ٣ ـ ١٤٠٣هـ مبروك ابو ماجد سبعان الرياض الى

الرائد الشنيفى

الدباغ امينا عاما لمجلس الغرف التجارية

تم في الاجتماع الاخير لمجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية المصادقة على تعيين الاستاذ عبدالله طاهر الدباغ امينا عاما للمجلس وقد باشر الاستاذ الدباغ عمله

الجدير بالذكر ان الاستاذ كان يعمل مستشارا تجاريا للمملكة في بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية

عبدالله طاهر الدباغ

باريس في طريقه للولايات المتحدة

... باريس في طريقه للولايات المتحدة الامريكية بصحبة العائلة لاجراء بعض الفحوصات الطبية

«اعرفت انك بالمدينة؟»

المدينة ـ سالم الاحمدى

هذا السؤال عنوان محاضرة القاها فضيلة الشيخ عبدالفتاح عشماوى من اعضاء هيئة التدريس بالجامعة الاسلامية وذلك بعد عصر هذا يوم الاربعاء على صالة المحاضرات بالجامعة

ثانوية الربيع تقيم حفلا خاصا

المدينة ـ سالم الاحمدى

اقام مجلس الاباء والمعلمين يوم الثلاثاء حفلا ثقافيا على شرف الشيخ عبدالرحيم عويضه عضو المجلس وقد حضر الحفل الاستاذ الجوادى مدير التعليم بمنطقة المدينة المنورة

وقد اشتمل الحفل على فقرات ثقافية ومسرحية ابدى الحاضرون من اولياء الامور اعجابهم الشديد وتقديرهم للجهد المبذول من الطلاب وادارة المدرسة

الكلية المتوسطة بمكة تكرم الجلال

مكتب مكة

اقامت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بمكة المكرمة حفلا تكريميا مساء امس الثلاثاء بمقر الكلية والمركز بحي العزيزية وذلك بمناسبة احالة الاستاذ حسين محمد علي جلال الموظف بالكلية للتقاعد بعد ان امضى في خدمة التعليم ٣٥ عاما ـ وقد وجه الاستاذ عدنان امين كاتب عميد الكلية والمركز الدعوة لعدد من رجال التعليم والتربية لحضور الحفل .ويعد . امثال هذه الحفلات التكريمية لمسات وفاء وعرفان لمن قضوا سنوات طويلة في خدمة الوطن خاصة في مجال التعليم والذي يعد من اشرف المهن

خدمات الرياض

اذاعــــة

● برامج منوعة:

- ٩,٣٠ مسلسلة ايامي
- ١٠ مجلة الاطفال محمد ابوناصف
- ١١,٢٠ برنامج النور والامل - المكتب الاقليمي لشؤون المكفوفين
- ١٢,٠٠ سنوات الجد والصبر - مهدي يانس
- ١,٤٠ من القاموس الحديث ابراهيم الذهبي
- ٢,٢٦ قالت العرب - د. علي الخضيري
- ٣,٣٠ وطني الحبيب - ناصر القركز
- ٥,١٥ سواليف الناس - عبدالعزيز الحماد
- ٩,٢٥ اخبار الرياضة - منصور المسيحي .
- ١٠,١٥ نحن والمستمع - عونى كنانه
- ١١,١٥ خبر وتعليق - احمد حريري
- ١,٢٠ سكن الليل - عبدالمحسن الخلف
- ١,٤٠ تسبيح شاعر - غالب كامل

● اغاني مختـاره

- ٩,٢٠ اهلا هلا بك - عبدالعزيز الراشد
- ٥,٠٠ اول همسة - فريد الاطرش
- ٥,٣٥ مع السلامة - عدنان صادق
- ٨,٤٧ لا تقول - طلال مداح
- ٩,٣٢ شكوى عتاب - عليه التونسية
- ١٢,٣٠ مطرب الاسبوع - ليلى مراد

التليفزيون

- ٩,٠٠ صباحا ، الافتتاح ـ القرآن الكريم
- ـ قضايا وردود
- ـ رسوم متحركة
- ـ مجلة الاطفال
- ـ اين مكاني من الاعراب
- ـ لوست اند سبيس
- ـ سلامتك
- ـ الرياضة والشباب
- ـ مسلسل عربى مدموج
- ـ مباراة فى كرة القدم
- ـ مسلسل اطفال مدبلج
- ـ رسوم متحركة
- ـ برامج الاطفال
- ـ قضايا اسلامية
- ـ الطب والحياة
- ٧,٣٠ نشرة الاخبار بالانجليزية
- ـ حرف ومهن
- ـ وجوه واحداث
- ـ ٩,٣٠ نشرة الاخبار بالعربية
- ـ المسلسلة اليومية
- ـ شاعر وقصيدة
- ـ سهرة مفتوحة

اسعار السوق

اسعار السوق تميل الى الانخفاض النسبي

شهدت اسواق الخضر والفاكهة يوم امس تغيرات طفيفة فى الاسعار مع ميل نسبى للانخفاض ، بينما حافظ التفاح بختلف انواعه على سعر يوم امس الاول .

البرتقال ابو صرة	٤٠ ــ ٣٨	اكدنيا	٢٥	بطاطس	١٥ ــ ٢٠
البرتقال حسنين	٧٥ ــ ٧٨	خس	٢٥ ــ ٣٠	الليمون	٤٥ ــ ٥٠
البرتقال الاسبانى	٤٠ ــ ٤٥	خس افرنجى	٢٠	باميا	٦٠
البرتقال المغربى	٤٠	تفاح فرنسي	٦٠	منجة	٥٥ ــ ٦٠
البرتقال المصري	٣٥	تفاح ايطالي	٦٠	الجزر	١٠
البرتقال الشموطي	٢٥	تفاح صفا	٣٠	جوفة	٤٠
التفاح الامريكى	٧٥ ــ ٨٠	اناناس	٥٠	قلقاس	٥٠
التفاح اللبنانى	٣٠	خيار	٢٥ ــ ٣٠	شمندر	٤٥
عنب اسود	٤٠	كوسا	٥٠ ــ ٦٠	الثوم	٢٠
عنب ابيض	٤٠	طماطم	٤٥ ــ ٥٠	بصل اكياس	١٠
كلمنتينا	٢٥	باذنجان	٢٥	بقولات	٣ ــ ٢
يوسف افندى	٢٠	فلفل حار	٣٠	كرافس	٢٠
الموز	٥٠	فلفل بارد	٢٥	عبري	٢٥
كمثرى	٥٥	زهرة	٢٠	جوز فرنسي	٩٠
				فول	١٥
				خرشوف	٤٥
				زنجبيل	٩٠
				برتقال صفا	٥٥
				لوز اخضر	٢٥
				خوخ	٩٥
				ملفوف	٢٠
				تين جاف	٦٥
				ورق عنب	١٠
				عنب هندي	٣٠

هكذا من الأصل

الكوميديا الهادفة

يعرض التلفزيون في سهرة يوم السبت من كل اسبوع مسلسلا كوميديا اجتماعيا ناجحا بعنوان «حارة ابوعواد».

وقد لاقت «حارة ابوعواد» نجاحا كبيرا على الصعيد التلفزيوني واستطاعت الحارة جذب انتباه المشاهدين وحرصهم على متابعة اغلب حلقاتها الساخرة.

فالمسلسل يعرض بطريقة كوميدية جريئة نماذج حقيقية وواقعية لايخلو منها مكان في شرقنا العربي ويضخم المسلسل هذه النماذج لتوضيح المساوىء والعيوب الاجتماعية بطريقة ساخرة يهدف منها الاصلاح والتقويم للمشاكل الاجتماعية الكامنة داخل مجتمعنا بصفة عامة واغلبية بيوتنا بصفة خاصة فقد تعرضت الحلقة الماضية لعادة ترويج الاشاعات الكاذبة عن الناس وتهويلها دون ان يحتسب مروجها لما قد يترتب عليها من ضرر واساءة تلحق بشخص مظلوم.

بالاضافة الى اغلبية الحلقات التي هدفت الى معالجة بعض المشاكل الاجتماعية كالزواج - والاسراف.. وغيرها من الامور التي نعاني منها في حياتنا الاجتماعية.

ولايفوتنا ان نذكر ان لاسرة الحارة دورا كبيرا في نجاح هذا المسلسل وخاصة شخصية ابوعواد المتجددة دائما الا انه يعيب على هذا المسلسل اطالة المدة التي يعرض فيها فالمسلسل في شهره السابع وهذا قد يسبب الملل للمشاهد فحبذا لو تم عرض المسلسل كحلقات يومية متتالية او مشاهدة حلقتين اوثلاث في السهرة الواحدة.

وحبذا لو يتم هذا العمل الهادف بالتركيز وعدم الاطالة الزائدة لانجاز عنصر التشويق والتأثير في المشاهد.

تهاني سعيد

تعبت ... من كثر الحش ...

أبانوم ... راسي بيـنـفجر

تقرير اليوم

تأخر الشباب في الزواج .. قضية المجتمع الاولى

اسباب عديدة تقف بين الشباب والزواج . تبحث عن الحل

استمرار المشكلة يولد المضاعفات السلبية امام المجتمع .. والاسرة السعودية

● ظلت مشكلة تأخر شباب المجتمع في الزواج تبرر بغلاء المهور ورغم ان هذا السبب لا يشكل العقبة الاساسية في ذلك الا انه ظل المسيطر بمفهوم بعيد عن حقيقة الوضع ، ودائما ما تتم المناقشات المستمرة على هذا الاساس . والواقع ان غلاء المهور ليس سوى سبب ضعيف لا يصل الى ان يكون رئيسيا . ولانجده سوى عند فئات قليلة لا تمثل الغالبية الذين يعيشون حقيقة الازمة والتي هي ابعد ما تكون عن غلاء المهور ..

لهذا فاننا نبحث في هذا التقرير عن المسببات الرئيسية لمشكلة كبيرة ظل يعاني منها المجتمع وظل الجميع يعتقد ان حلها سيكون عن طريق مناقشات صحفية او خلافها .. في حين انها تبحث عن حلول عملية تكون في صالح شباب المجتمع على شكل عطاءات مادية يجابه بها الشاب التكاليف الكبيرة امام دخله المحدود .والشيء الغريب ان الجميع لا زالوا يبررون المشكلة بغلاء المهور ...

حقيقة الازمة

● من الطبيعي ان لا نصل الى حل اطلاقا لو اننا تعمدنا تجاهل ظروف الحياة الحاضرة وتطورها والتي حتما يكون تأثيرها كبيرا على الشاب المكافح الذي يطمع ان يعيش كبقية شباب مجتمعه ممن دانت لهم الظروف .

ان النسبة الكبرى من شبابنا وهم فئة المكافحين والمعنيين بالقضية وحين انهاء مراحل الدراسة يكون التفكير الجدي لدى الفرد منهم بالزواج وبحساب بسيط يجد انه يحتاج الى سنوات عديدة في عمله الوظيفي كي يصل لى نتيجة المعادلة الحسابية المتعبة .. فبعد هذه السنوات يكون قادرا على فتح المسكن الجديد بكامل متطلباته اضافة الى متطلبات الزواج ..

والنتيجة هنا تعني عدم قدرة الشاب على الزواج ويكون التأخير الذي يطول على حساب مستقبل المجتمع ومستقبل شبابه . الامر الذي يؤدي الى حدوث ردود فعل لا ارادية يكون تأثيرها في غير مصلحة الشاب .

● ونستطيع ان نضع (تكاليف الزواج) احدى النقاط الهامة في مسببات الازمة ان اي شاب يريد الزواج لا بد له من مبلغ كبير في ظل هذه الظروف يضاهي دخله المحدود وهذا المبلغ ليس مهرا يدفع لوالد الفتاة انما هو لتوفير حياة زوجية تناسب او تحاول ان تصل الى ماتعيشه فئات من افراد المجتمع دون عناء .. اضافة الى مسببات اخرى تتمثل في بعض عادات وتقاليد تكون ابوابا في وجوه الشباب .والقضية بهذا تنأى عن ما البس عليها من اسباب هي ابعد ما تكون عن واقعها الحقيقي .. لان ما قرأناه وهو كثير يضع كامل الحمل على (والدة الفتاة) فهناك من يغالون فيها حقيقة ولكنهم لا يعنون شيئا بالنسبة للمشكلة الاساسية .. كذلك فان تكاليف الزواج هي الحمل الحقيقي على كاهل الشاب .. لانه فيما لو افترضنا عدم مطالبة الشاب الذي يريد الزواج بمهر محدد فان هذا لا يعني انتهاء الاشكال .. بل هو مستمر ما كان العجز عن توفير متطلبات الحياة الزوجية الحاضرة .. وهذا طبعا ما يخص الشباب من ذوي الدخول المحدودة والذين هم يشكلون النسبة الكبرى من شباب المجتمع

ماذا تم من اجل القضية ..؟

ليس هناك من دعم حقيقي لاعانة الشاب على الزواج وهنا يكون التأخير لاجل ان يكون شباب المجتمع انفسهم ماديا للتغلب على المشكلة .. ولو اخذنا (بنك التسليف) كمثل فان ما يقدمه اقل من ان نتحدث عنه اضافة الى كونه سلفة .كذلك اراضي ذوي الدخل المحدود التي فاز بها المتزوجون على ان غير المتزوجين احق بها لتأهيل انفسهم خصوصا اذا عرفنا ان هناك من شبابنا غير الجامعيين ولا فرص لهم في الحصول على اراض .. وفيما لو حصل ذلك فان بناء الارض لا يقل عن دفع مبلغ (مائة الف ريال) اضافة الى ما يقدمه الصندوق العقاري وهذا مبلغ كاف لضياع ما رصده خلال سنوات العمل بعد الدراسة ..

ان شباب المجتمع يعانون كثيرا بعد انهائهم لمراحل الدراسة وخصوصا الفئة الغالبة الذين لا موارد لها خلاف دخولها ويجب تفهم حقيقة القضية التي تبحث عن حلول عملية تكون دعما للشاب في مواجهة مشاكل الحياة الحاضرة وغلائها ..

ويلزم الاشارة الى فئات من المجتمع يستطيع شبابها الزواج خلال مراحل الدراسة كما انهم على استعداد للتبذير والاسراف ومن هنا يجب ان لا تؤخذ النسبة الكبرى بذنوب هذه القلة التي أساءت التصرف في استعمال السيولة المادية المتوفرة فأساءت بذلك الى جميع شباب المجتمع .

ومن الطبيعي ان يكون هناك تفسيرات اخرى للقضية المشكلة واسبابها الا ان مسألة تكاليف فتح مسكن جديد تظل المبرر الحقيقي والطبيعي وراء استمرار هذه الظاهرة وتأصلها بين افراد المجتمع حتى ان تحول القفص الذهبي امام الكثيرين الى عرش لا يطال الا بعد سنوات تطول .. ويبدو ان وضعا لن يتغير اذا عرفنا انعدام اي تحرك ايجابي لمساعدة هؤلاء اضافة الى انعدام الاهتمام بالقضية كأزمة سيكون تأثيرها سلبيا على مستقبل المجتمع

فهد عبد الرحمن العتيق

كتب / مندوب الرياض:

صدر عن ديوان الخدمة المدنية بيان باسماء المترقين في الاجهزة الحكومية الى المراتب العليا (١٣ - ١٢ - ١١) وهم على النحو التالي:

- الى المرتبة ١٣: عبدالله احمد مجلد، رئاسة الطيران المدني، محمود غلام محيي الدين رئاسة الطيران المدني.
- الى المرتبة ١٢: عبدالعزيز محمد البابور، الادارة العامة للخدمات الطبية بالقوات المسلحة - عبدالكريم عبدالله اليوسف، وزارة الزراعة، عبدالله محمد الدغيم، ادارة الحقوق بامارة منطقة القصيم، محمد سلطان باهبري، وزارة البترول.
- الى المرتبة ١١: سفيان حلمي مكي الادارة العامة للخدمات الطبية بالقوات المسلحة - سعد عبدالرحمن الحمودي وزارة الشئون البلدية والقروية - عبدالرحمن عبدالعزيز الصائغ الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة - عبدالعزيز صالح السميح، وزارة المالية - عبداللطيف حمد الدرع، رئاسة الطيران المدني - عبدالله علي عسيري وزارة العمل والشئون الاجتماعية - محمد سعيد جوهرجي، مجلس الشورة محمد نور محمد عطية - رئاسة الطيران المدني - محمد رشاد حنيف، وزارة البترول - محمد عبدالرحمن الدهيش، وزارة الزراعة - مجيد ابراهيم الفارس . رئاسة الحرسة الوطني - محمد عبدالعزيز فراتي، وزارة البترول - مساعد فهاد الشريف، وزارة العمل والشئون الاجتماعية - مكي عبدالقدوس فالوده، الامن العام - هزاع اسعد طه، وزارة المواصلات - هاني فؤاد ابوغزاله، وزارة الشئون البلدية والقروية - يوسف احمد عبدالواحد، وزارة الزراعة والمياه.

حوار

بقلم: د. فاتنة أمين شاكر

استراحة الخميس!

وجوه قليلة جدا نجد في مصافحتها كل الراحة.

نفوس نادرة جدا نجد في التقائها كل الراحة.

وذكريات غالية، تكاد تكون يتيمة، نتلقفها عندما تطل علينا بهدوء، نحتويها ونشعر في فيحائها بكل الراحة.

قليلة هي الاشياء التي تبعث فينا الراحة.

ونادرة هي السواعد التي ان احتوتك حملتك الى بحور الراحة.

وغالية هي الذكريات التي تمتلك القدرة على اضاءة لحظات من حاضرك بضحكات طفولية بريئة.

والتقينا وجها بيروتيا.

اغتيلت مدينة، فاغتيلت معها ملامح من طفولته وشبابه وجد نفسه فجأة تطفو في موانىء الوقار والحزن الدافىء، تلوح مودعة لمدينته الحبيبة. ترفقت به، توقفت اللحظات وقبل احتضارها اعادت له ذاكرته. ترفقت به لانها ادركت انه يحتفظ في هذه الذاكرة بسر غال. سر افاق لم يصلها الا في احلامه.

في هذه الذاكرة اخترق البيروتي المؤمن قارورة دمع لانسان عزيز عليه، يعرف ان دمعه غال.

ترفقت به المدينة قبل احتضارها واعادت له قارورة الدمع.

لم اجرؤ على سؤاله كيف جمع الدمع، فسألته:

كيف لم يتبخر الدمع على مر السنوات؟

اجاب: فقط دمع العيون قد يتبخر. اما دمع الوجدان فلا.. دمع الوجدان يبقى دائما مترعرعا، شفافا، صافيا..

سألته: الا يعذبك الاحتفاظ بقارورة الدمع؟

اجاب بسؤال: ولماذا تفترضين العذاب؟

اجبت: لانها قد تثير فيك ذكرى الانسان صاحبها فتتذكر بانك لم تمتلك منه غير دموعه!

ابتسم وقال: اذا افترضنا ان الدمع غال، اكون اذن قد امتلكت شيئا منه غاليا. ولكن هناك نوعية من الناس تتفوق معرفتنا لهم على لغة الامتلاك والفقدان. هذه النوعية من الناس اذا عرفناها فاننا لانفقدها ابدا..

قلت: انك تفلسف معنى الفقدان! الم تحقد يوما على هذا الانسان؟ الم تكرهه ولو مرة؟ الم تحاول قط تحطيم قارورة الدمع؟

ابتسم مرة اخرى، واجاب:

ان معرفتي لهذا الانسان اغنتني واثرتني عن التفكير بمنطق المكسب والخسارة.. لقد عرفته معنى حلوا فتمنيت ان اكون له كتابا. لم تتحقق امنيتي.. ولم اكرهه او احقد عليه!

سألته: لو علمت بوجوده، اتسعى لرؤيته؟

اجاب: بكل تأكيد..

قلت: كي تعذب نفسك..

ابتسم واجاب: لا.. بل كي اثريها بنعمة الصداقة.

قلت: انك رجل نادر!

تحديد مهر الزواج في قبيلة كنانة بزهران..

المندق: سعيد حسن الزهراني:

اتفق اهالي قبيلة بني كنانه بزهران برئاسة الشيخ ذياب بن سعيد الزهراني شيخ قبيلة بني كنانة وكل من عرفاء واهالي قرى بني كنانه على تحديد مهر الزواج بمبلغ خمسين الف ريال للبنت واربعين، الف ريال للثيب بحيث يكون نصف المبلغ مهرا ونصفه الاخر من الذهب وخلافه وكل مخالف لهذا الامر يطبق في حقه الجزاء الرادع وقد صادق على هذه الاتفاقية امير امارة المندق الشاب / محمد سعد السدير وفضيلة قاضي محكمة المندق الشيخ محمد بن شداد العمري وتعهد بمتابعتها الشيخ ذياب بن سعيد شيخ قبيلة بني كنانة وقد وقع الاتفاقية جميع اهالي قرى بني كنانه بزهران واصبحت الاتفاقية سارية المفعول في كل اعراسهم وافراح زواجهم ونأمل من جميع القبائل المحاذية ان تحذو حذو هذه القبيلة ليخدموا شبابهم وفتياتهم والله يوفق الجميع لما فيه الخير.

اخبارهم

مها الوادعي..

رزق الاستاذ صالح بن علي الوادعي مدير البنك الزراعي بظهران الجنوب وحرمه بمولودة جميلة اسماها «مها» جعلها الله من مواليد السعادة.

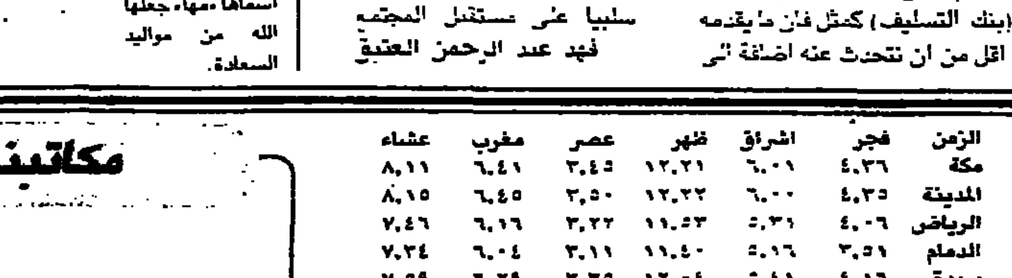
ايمن الوهيف

عبدالرحمن مرشد الوهيف من ادارة مرور الجوف اهدته السيدة حرمه مولودا جميلا اتفقا على تسميته «ايمن» الذي جاء بعد انتظار طويل.

مكاتبنا في الداخل

- جدة: ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
- مكة: ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
- حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
- المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
- بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
- الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران: ٥٢٢.٩٢٤
- الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
- الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١ ■ الخرج ٥٤٤٤٥٠٠
- القويعية ٦٥٢١٨١٧

الصلاة



الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤,٣٦	٦,٠١	١٢,٢١	٣,٤٥	٦,٤١	٨,١١
المدينة	٤,٣٥	٦,٠٠	١٢,٢٢	٣,٥٠	٦,٤٥	٨,١٥
الرياض	٤,٠٦	٥,٣١	١١,٥٣	٣,٢٢	٦,١٦	٧,٤٦
الدمام	٣,٥١	٥,١٦	١١,٤٠	٣,١١	٦,٠٤	٧,٣٤
بريدة	٤,١٦	٥,٤١	١٢,٠٤	٣,٣٥	٦,٢٩	٧,٥٩
تبوك	٤,٤٣	٦,٠٨	١٢,٣٤	٤,٠٧	٧,٠٠	٨,٣٠

ارقام تهمك .. ارقام تهمك .. ارقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ - ٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ - ٤٣٥٩٦٤٩
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
الاسعاف - الهلال الاحمر السعودي	٩٩٧
مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٨١١٤٨٠
مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
المستشفى الوطني	٤٧٦٩٢١١
استعلامات المطار	٤٧٧٥٠٠٠
مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
ثقافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
الدوريات والنجده	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
استعلامات التلكس	١٠٩
صيانة التلكس	١٨
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٣٣٢٩ - ٤٧٨٨٤١٤
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤
الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

- ٩,٠٠ صباحا الافتتاح - القرآن الكريم
- قضايا وردود
- رسوم متحركة
- مجلة الاطفال
- اين مكاني من الاعراب
- لوست ان سبيس
- اذان الظهر
- سلامتك
- الرياضة والشباب
- مسلس عربي منوع
- مباراة كرة القدم
- رسوم متحركة
- مسلسل اطفال
- برامج الاطفال
- قضايا اسلامية
- الطب والحياة
- ٧,٣٠ نشرة الاخبار بالانجليزية
- حرف ومهن
- وجوه واحداث
- ٩,٣٠ نشرة الاخبار بالعربية
- المسلسلة اليومية
- اغان مختارة
- سهرة مفتوحة
- موجز الانباء..

خزامى الصحاري

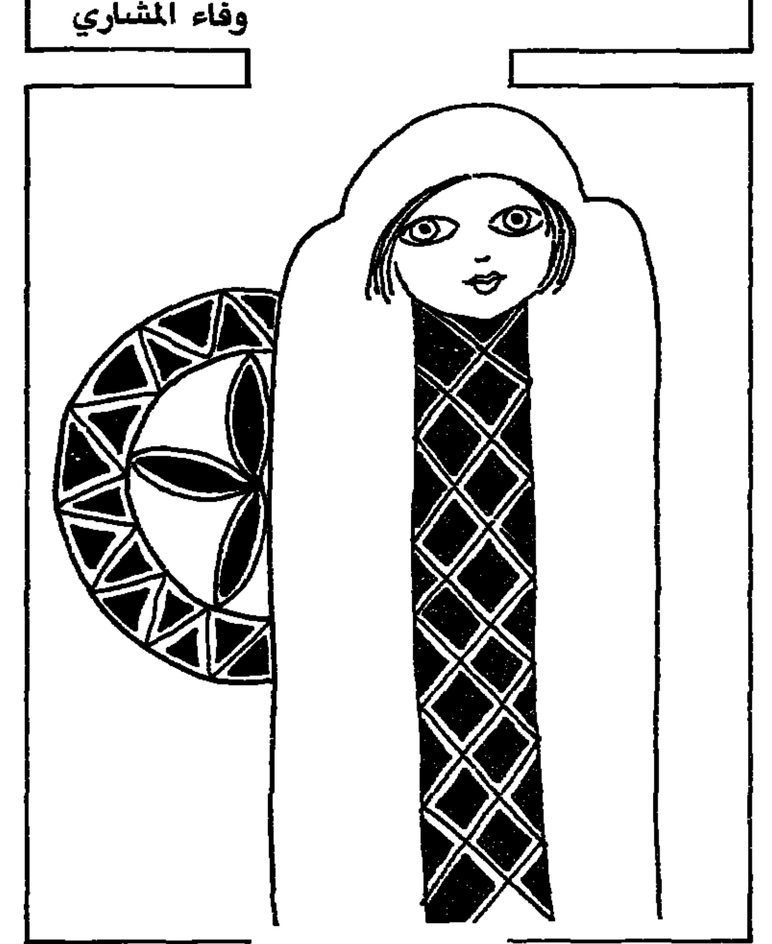
اعداد محمد بن زبن بن عمير

ما دامت الاقدار

وفاء المشاري يتسم طابعها الشعري بالجودة في كل عناصر القصيد الاساسية التي هي المعاني والقافية والوزن ولكم ان تحكموا عليها من خلال مناظرتكم لابياتها ادناه :

يااللي تعاتبني ترفق تماديت
لاتزيدني فيني اهموم كفتني
لاتلومني وتقول غدار ما جيت
سود الليالي يا الحبيب ابعدتني
لو انت باللي صابني يوم حسيت
ما قلت راحت للاسف وتركتني
ياليتني لبيت لك يوم ناديت
ويا ليت ماعنكم اظروفي حدتني
ياما تعذرت وبكيت وتمنيت
ودموع عيني يا الحبيب احرقتني
ولا فادني كثر التمني وياليت
ما دامت الاقدار ما طاوعتني
الله يشهد مال حبك تناسيت
لكن ظروفي للاسف عاندتني
ولا عن اعيود الحب مره تخليت
وارجوك لاتقول ابعدت واطعنتني

وفاء المشاري



استنكر الديد من فقده حليب امه

لو لم نجد في ابيات نمر ادناه غير شطر البيت الذي اخترناه عنوانا لهذه المقطوعة لكفانا معنى وتركيبا ولايعني هذا القول ان هذه المقطوعة تخلو ابياتها من جزالة المعنى وجمال التركيب .

يامل قلبن تله بالهوى شيعة
تلت ادلي الحفر لاشانت الجمة
الطرش مظمى يزودونه قراريعه
في لاهب القيض والبدوان ملتمة
كني يتيم يعاجنه مراضيعه
استنكر الديد من فقده حليب امه
حقه علينا كلام الناس ما طيعه
وحقي على صاحبي يترك هل التمه
عين اشقرن لو حوله عقب تجويعه
اليا صالح راعيه بالنسر ورفع كمه
ادمية شافت الراعي مع القيعه
والشمس قدامها والريح من يمه
والقرن ذيل اشقرن ترفع مصاريعه
نهار عج الرمك غادن كما الغيمه
ياعود مورن تمعنو به زراريعه
تود على اول شبابه باول الزمه

نمر بن صنت ـ نجران

القديم الجديدي

الزميل والصديق الحميدي الحربي شاعر متمكن يستطيع ان يعبر عن خلجات نفسه بابيات تحس فيها صدق العاطفة وحسن النية احيانا وفق انفعالات نفسية معينة تلمس منها حجم الالتزام وانفرادية الغرام مثلما في هذه الابيات ادناه :

سلواك عزت ياعليج الحلايا
في عالمي صرت القديم الجديدي
لو تبتعد سكنك باقصى الحنايا
حيث ان عيبك بس كونك بعيدي
قلبي شرايينه بحبك ملايا
وعيني لغير مشاهدك ما تريدي
يا مقفي منه الجوارح ضمايا
عقبك اهمومي ما عليها مزيدي
سويت بي اللوعات عقبك سوايا
بين العواذل والزمان العنيدي
ولا غير العذال صدق النوايا
لك لو يجور الوقت حبي يزيدي
ما عشت يوم اركاب عزمي ونايا
اموت والا اعيش عمري سعيدي
وان سجل اسمي في سجل الضحايا
قمة عزاي اني لحبك شهيدي
يااللي افراقك من كبار الرزايا
ذكراك لو طال المدى ما تبيدي
أشوف لك في كل شيء بقايا
في ضحكتي . في دمعتي . في قصيدي

الحميدي الحربي ـ الرياض

هم درع نجد

بعث لنا امير مركز السديرة الشاعر رشيد الزلامي بقصيدته التالية التي يقول انه نظمها حينما شاهد سمو الأمير سطام بن عبدالعزيز في التلفاز السعودي وهو يقوم بغرس اول شجرة في اسبوع الشجرة بمنطقة الرياض وما هذه القصيدة الا جزء من مشاعر الشاعر نحو سمو الأمير سطام بن عبدالعزيز :

يا غارس الشجرة بيدك الكريمة
هذا دليل اخلاصكم سر وجهار
ولا هي غريبه بك شهامة وشيمة
وأبوك قبلك قد غرس خير الأشجار
عبدالعزيز اللي فعوله قديمة
اللي جلا عناصدا الذل والعار
لولاه ما ذقنا الأمان ونعيمه
رحتا شرايد للفتن مثل ما صار
قبله نعاني من حياة سقيمة
ونهيم بالصحراء على عشرة انفار
ناهب ومنهو بن ونصر وهزيمة
ولا نسمع المذن على وقت الأسحار
ولا نعرف اللي ناخذه من وسيمه
الا ان شيمنا تمنع الضيف والجار
هذا حصل يوم السنين القديمة
يوم الجهل يلعب بناشتي الأدوار
واليوم في خيرن عسى الله يديمه
عم الأمان وشعشعت فيه الأنوار
وارتاح يا خيال شقراء وريمه
نزل اشداداك وادع للوالد البار
ندعي لبو تركي قوي العزيمة
عساه ما يعرض على واهج النار
اللي رسمها خطة مستقيمة
وساروا على نهجه بعيدين الأنظار
ال السعود اهل النفوس الكريمة
هم درع نجد ونجد لأهل الوفا دار
نمتى لنا من كل شر سليمة
في ظل ابو فيصل عزيزين واحرار
وعبدالله اللي له مواقف عظيمه
ولي عهد المملكة واف الأشبار

الشاعر رشيد الزلامي

وان الهوى ياغايتي

الابيات ادناه الامير تركي بن عبد الرحمن الذي يقف في بيته الاول في حيرة بين الايباحه بما يعتلج في نفسه وبين الشوق الزايد وخشية الصدود من تاثير العقل والمنطق .

الابيات ادناه للامير تركي بن عبد الرحمن الذي يقف في بيته الاول في حيرة بين الايباحه بما يعتلج في نفسه وبين الشوق الزايد وخشية الصدود من تاثير العقل والمنطق .

اخاف انا اشكي وابين لك الود
والشوق يدفعني وعقلي يصدي
اخاف تسبقني اظنونك على الصد
وتقسر المعنى على غير قصدي
واطيح من عينك والاحلام تتهد
واندم على فعلي ويزداد سهدي
ويصير مالي عين يازين وابعد
وامحا الهوى لو كان ماهوب ودي
لو ما انت غالي كان ما همنا الرد
اجيك راضي بالزعل والتحدي
مير انت غير الناس ياليين القد
زود الغلا يفرض علينا نهدي

احس اخف الود وانظر من البعد
واصبر وحط يدي من تحت خدي
عارف حبل ودك بدنياك منشد
وانك مقفي للسفر مستعدي
افرح وزود فرحتك لا تردد
لو كان ثوب الود ما هوب قدي
ما ابي سوى تعرف مدى الشوق والوجد
وان الهوى ياغايتي يستجدي

تركي بن عبد الرحمن

حييت ياحرفن

نشرنا في عددنا قبل الماضي ابيات للشاعرة خليجية من احد الدول الشقيقة وجهتها للشاعرة شوق السعودية التي وصلنا ردها التالي .

حييت ياحرفن به الحسن والذوق
وازكى تحيه مع بداية كلامي
للي شكت بدمعن على الخد مدفوق
والقلب من جور المحبين دامي
دمعن تحدر لولهجة يحرق الموق
ويروي عليل القلب لاصار ظامي
تقول قلبي من حناياه مسروق
واقول مجروح الهوى ما يلامي
ياما تمنينا السعة من بعد ضوق
وياما الجفن عن لذة النوم شامي
والله لو ما القلب يابنت مغلوق
ان كان شفتي وينش انا فيه كامي
لاشك سدي مودعة وسط صندوق
اخاف من هرجة كثير الاسامي
ما غيره احدن يعجب العين ويلوق
عن شوق غيره ناظري صار عامي
غالي وعندي للهوى داعي الشوق
يرتاح قلبي من هموم جسامي
ومثلك مع الايام سابق ومسبوق
ونرجي عظيم الشان حسن الختامي

شوق السعودية

حتى زراري ما أزره

الظاهر انتي يا اريش العين هونت
مليت منك وخاطري طاب مسره
انا احمد الله كل الأسباب منك انت
اربع اسنين شفت فيها المضره
يا ليتني على الوفا ما تراهنت
اخسرت الرهان وخذت قلبي تجره
وياليتني قبل التوهق تفطنت
انك قريب وأنت بعد المجره
انا اشهد انك في عذابي تفننت
وملكت روحي عقب ما هيب حره
يااللي عليه اشكي اهمومي توهنت
من قل حيلي لو زراري ما ازره
ان كان عندك لي من الود لاهنت
ابد النصيحة واعتبرها مبره
غالن تماهيت بين ما تماهنت
يا ليت خيرة لي مكافين لشره
اشربت من وده وانا ما تذهنت
كاس مرير منه يا حلو مره
يا غالي حبه معي وين ما كنت
مقيم بقلبي ما يفارق مقره
اعلن على الحرب بالظلم واعلنت
وهاجمت في جوه وبحره وبره
وشفت الهزيمة تالي الوقت واذعنت
هدف على العمق بصواريخ نره
اربع اسنين ثابت ما تحسنت
يا ليت خيره لي مكافين لشره
قولو لطارك الهوى لو تمسكنت
تعرف على وجهك ارسوم المسره
ما هيب تخفى حالتك لو ترهينت
لا بد يظهر لك على الدرب جمره

ابو محمد الرياض

مع الاصدقاء

● فتى الجزيرة قرية العليا لابد من الاسم الصريح الى جانب المستعار .
● عادل سعد الخيلي اشكرك على ماجاء في رسالتك والابيات انتبه لاوزانها واهلا .
● براهيم عبد الله الغريبي الطائف نرحب بك صديق لهذه الصفحة على ان تبعث بغير هذه .
● عبد العزيز سليمان الرشيد معاني ابياتك حالت دون نشرها المعذرة .
● ظافر محمد الشهراني لديك خليفه شعرية ولكن ركز اكثر في المعاني .
● ناصر عبد الله المسيميري ابياتك جيدة ولكن ستة ابيات لاتكفي منك المعذرة .
● عبد الله عبد الرحمن الزين ارجو ان يصلنا منك غير هذه القصيد التي ترد بها على شخص لاعلاقة له بالردود لان قصيدته تخصه فقط المعذرة .
● محمد المطيري الرياض ابياتك جيدة من كل ناحية ولكن اربعة ابيات لاتكفي المعذرة .
● سعد عبد الله العنزي كررت في ابيات اكثر من موقف ولهذا نعتذر .
● سعود مشعان الجوعان الشمري اشكرك على كل حرف ورد في رسالتك .
● عبد الله موسى ال زولب ابياتك قليلة العدد جدا المعذرة .
● ابراهيم الفضيلان سكاكا الجوف ابياتك المعفوتة بلمش جيدة جيدا لو انت ابتعدت عن بعض الالفاظ اما الثانية فهي فاقدة الوزن ولاغير ذلك فائدة المعذرة .
● عبد الله صالح الناصر الرياض حاول ان تصل بعدد ابياتك لعشرة ابيات واهلا لان ما بعثت به قليل جدا المعذرة .
● صالح محسن الجهني لايجوز الرد على مثل هذا الشعر وانت تفهم المعذرة .
● كليب فتنان القثامي سيصل لك ما طلبت ان شاء الله عن قريب .
● عبد الرحمن الرشيد ابياتك قليلة العدد نعتذر .
● عبد العال سعود العتيبي بصراحة ابياتك جيدة ولكنها قليلة ولهذا نعتذر
● فيحان الخالدي سيهات سنحاول نشر ابياتك في اقرب فرصة .
● المولع تبوك لابد من الاسم الصريح الى جانب المستعار وحاول انك غير صالحة للنشر حيث ينقصها الوزن والقافية المحكمة والمعذرة .
● جابر محمد الباقي انتبه للاوزان قبل ان تبعث بما تنظمه من اشعار .
● سلطان محمد النمر انتبه للاوزان والقافية واهلا .
● محمد سعد الخزيم ابياتك قليلة العدد المعذرة .
● يتيم نجد معاني ابياتك في كل المقطوعتين حالتا دون نشرهما المعذرة
● عبد الله سعود المسيبيح انتبه لاوزان بعض ابياتك واهلا .
● محمد سلطان القحطاني انتبه لاوزان ابياتك ومرحبا .
● ضيف الله جريبوع العنزي ابياتك سيتم نشر القصيدة عن قريب .
● محسن سعد الدوسري ابياتك سيتم نشرها عن قريب .

آين الخطأ ؟

قدمنا لكم في عددنا الماضي ابيات للشاعر مرشد البذالي كان من ضمنها :

يدرس مشاكل خاطرن كل ما ضاق
كن النحر من ونة الجوف مقتوق
انا لشرهات التماثيل عشاق
لوني على قفر التماثيل مسبوق
الفكر يوم انه لشره المثل تاق
تراى وصيته عن الهزل والبوق

وقلنا اننا نزعنا من هذه الابيات اربع كلمات واستبدلناها بمثلها وكانت الكلمات المنزوعة هي لشرهات : النحر : لشره : الهزل ووضعنا بدلا منها لسهلات : والقفا : ولسهل (والجزل وهذه اخطأ واضحة للشاعر المتمكن وبسيطة في نفس الوقت لمن يعرف معنى الشاعر في ابياته ولا اعتقد ان هناك داعي لشرح ذلك لأن ابيات الشاعر في وضعها الصحيح المنشور اعلاه يوضح المفهوم العام لما يعنيه الشاعر . والغريب ان ما حصل من قبلنا على هذه الابيات لم يستطع معرفته الا تسعة اشخاص فقط هم : نائف بن عبدالله بن عواض الحربي . وكليب فتنان القثامي . وناصر عبدالله المسيميري وعبد الرحمن سليمان الغزي وعبدالله نائف الرويس ، وسطام محمد عبدالله الصعب ، وعبدالله محمد ابو قرنين . وظافر محمد الشهراني وشروق الملز ، وصالح عبد الرحمن الغيداني والحقيقة انني لاعرف لذلك الاخفاق اي سبب اللهم الا ان كان الناس لايريدون التفكير في مثل هذا الموضوع وعسى ان يكون ذلك التصور صحيح ولكن ما اخشاه ان الناس لايستطيعون معرفة الخطأ من الصواب في تراكيب المعاني وهذا ما يؤسف له والواقع انني لاالوم مثل هؤلاء لأنهم ربما يتذوقون الشعر فقط لمجرد التسلية ولكن الادهى والامر ان هناك محررين لصفحات شعبية لايفرقون بين الغيث من السمين فيما يدعون فهمه ويتباهون في هضمه ويقارعون بالحجج الواهية في سعة ادراكهم ومعرفتهم اللا محدودة ولكم ان تتابعوا هذه الصفحات.

وتشاهدوا ما يكتب فيها ويشاد بجودته على غير علم بخفاياه وسترون دون شك ما اعنيه بهذه التلميحة البسيطة ببساطة كاتبها ومفهوميته للشعر .

اما ابياتنا لهذا العدد فهي :

دخيلهم باعلا البساتين منزله
له بين نجم المشرقين مقاه
كنه بجنانن تظله اغصونها
والنائف الطائل يحل رباه
تعلوا لعرش المجد من قو عزمهم
مصابيح ظلماتن تزيح بجاه
مراجيم صدقانن مرابيع ضدهم
اليا جف من وبل المزون ثراه

وهذه الابيات اعلاه نزعنا منها اربع كلمات من ابيات مختلفة واستبدلناها بغيرها لم يقلها الشاعر ولن يقولها لأنها تنافي ومقصد الشاعر في ابياته وجزالة معانيه المتسامية فان عرفتها عزيزي القارىء اتصل بنا على الهاتف ٦٨٤ - ٤٦٤ من الساعة الرابعة عصر يوم السبت حتى الثامنة مساء من نفس اليوم وما عدا ذلك نعتذر .

لغز الصفحة

نشرنا في عددنا الماضي لغز الشاعر ذعار بن رابح السميري من الطائف الذي كان نصه :

ويش ايجالن كل واحد عارفن قسمه وفاله
كل ما جاء الوقت جاهم فزعه من كل ديره
الكبير اليوم الاول قام بالواجب الحاله
ماكلوا عنده وصارت حالته منهم خطيره
ومن نهار الغد كل وقفن للي عناله
كل واحد دوب حاله ما يطالع في قصيره

وهو يعني به الجمرات الثلاث وهي ان انثتها جاز وان ذكرتها جاز باللهجة الشعبية واللغز لاجدال في وروده من حيث تركيب المعنى وقد توصل لحله نائف عبدالله عواض الحربي من الرياض حيث قال :

ابي اشارك بحل اللغز يااللي تكتب امثاله
ولو انه بسيط ولا اشتغل قلبي بتفكيره
اليا حجيت يا مسلم رجمت ابليس وعياله
نهار العيد قبل الفدى ما نرجم حدن غيره

ومن الطائف ساهم بالحل مفلح منير العتيبي حيث قال :

يا السميري كل لغز كبر حله من سؤاله
وانت لغزك بالسميري ما يشابه حل غيره
ليه تذكر لي بليس وليه تطرى لي عياله
كل مسلم يوم جاله بدل الديره بديره

ومن مكة شارك بالحل كليب فتنان القثامي حيث قال :

يا الخزامي فوق صدرك شفت لغز ذعار قاله
واخذي الحل الصحيح بلا جدل وانا خبيره
هم ثلاثة استعيذ ايلاهنا جلا جلاله
الشياطين استعيذ الله منهم واستجيره

ومن مدينة الرس شارك بالحل ناصر عبدالله المسيميري حيث قال :

استعيذ الله من الشيطان هو ويا عياله
كل ما جاء الحج جوه الناس في ركض مغيره
الكبيره الجمره الكبرى تلقاهم الحالة
ويوم ثاني ترجم الجمرات وتشوف الكسيره

ومن القصيم بريده شارك بالحل عيسى عبد الرحمن القضيبي حيث قال :

مرحبا يا الشاعر اللي جبت لغزك في كماله
واضحه كل المعاني الكبيره والصغيره
الكبير اللي يبدا بالرجم ثم اعياله
ادحر الشيطان حيثك عارفن كل المسيره

ومن الغطغط ساهم بالحل مشعل المقاطي حيث قال :

ياذعار اللغز حله يوم وجهتوا سؤاله
مثل نور الشمس واضح في سما كل الجزيره
حله الجمرات يا راع المعاني والرساله
ما يغالط في وصوفه كود عمين البصيره

ومن الرياض شارك بالحل عبد الرحمن سليمان الغزي حيث قال :

يا ذعار اللغز بين لو تطول في مجاله
الهدف مرمى الجمار وجاك حله وتعبيره
احد يرميهن بنفسه واحد يوكل له وكاله
تبلغ النيه ورب العبد علام السريره

ومن الرياض ايضا شارك بالحل محمد ابو سيف حيث قال :

ياذعار اللغز ندرى عن اناثيه ورجاله
مقصدك مرمى الجمار وتقصد الاولى الكبيره
وحدها ترمى نهار العيد للحجة كفاله
ويوم ثاني كلهن يرمن على علم وبصيره

ومن مدينة رفحا شارك بالحل لافي نقجان الحربي حيث قال :

من يشاهد يوم تسعة يوم عشره جاله
الكبير العيد الاول قام في شره وخيره
قل لابن رابح ترى الجمرات يامحمد سواله
يابن زين دوك حل اللغز مع تفسيره

ومن بلدة مليح ساهم بالحل عبدالله بن محمد ابو قرنين حيث قال :

شفت لغزك يا السميري يوم جبتولي مجاله
هاك حله يا وسيع العرف في مدة قصيره
هو بليس العود يا مشكاي مع جملة اعياله
يرجمونه في نهار العيد حجاج غفيره

ونظرا لضيق مجال الصفحة فاننا نكتفي بهذا القدر من الابيات ونعتذر من الاخوة الاتية اسماءهم : عبدالله عشبان الحربي من القصيم ، ومن الرياض نواف ضيف الله السميري ، ومن القريات صالح مبارك الشراري ، ومن المدينة المنورة بركة مبروك الحسيني ، ومن سكاكا فرحان يوسف العزاره ، ومن الطائف عبيد حسن ريمان العصيمي ، ومحيميد محمد العصيمي ، ومن منطقة الرين سعد بن خالد بن جليغم ، ومن الظهران مقرن متعب المطيري ، وجزاء حمود العطاوي ، ومن الخبراء صالح عبد الرحمن القضيبي ، وحمد عبدالله النوشان ، ومن الرياض عبد الحويطي ، ومن رفحا محمد علي السالمي ، ومصلح حميدان اللهيبي ، ولافي سويد الجليدي ، ومن الطائف محمد نوار العتيبي .. اما لغزنا لهذا العدد فهو للاخ ناصر عبدالله المسيميري حيث قال :

انشدك عن بنتين مشاهن جميع
اشكالهن واجسامهن متطابقات
الام تنقلهن وهن مثل الشفيع
والهن اعيالن بالعدد متساويات
والام لولاهن فمخطور تضيع
ولو ما غدت حسبت احساب الغاديات

فان عرفته عزيزي القارىء اتصل بنا على الهاتف ٦٨٤ - ٤٦٤ من الساعة الرابعة عصر يوم السبت حتى الثامنة مساء من نفس اليوم وما عدا ذلك نعتذر .

الــى نجـمى

رايت نجمة الليل الجميلة في السماء
تظللها سحابة حزن رمادية
الدموع تملأ عينيها
والبسمة غابت عن شفتيها
ضوؤها الغض الجميل يخبو ..
متقت بها
ملذا يبكيكويحزنك ؟
هل سئمت الحياة ؟ ام هرمت ؟
او اصبح وجودك لا معنى له في السماء
لست وحدك تشعرين بالحزن
الاشجار ايضا قد غابت عنها الطيور
وعدنا لا نسمع اعذب الالحان
واغصانها هجرتها الاوراق الجميلة
حتى الارض ترفض زرعها ولا تخرج ثمارا
هل الذي اراه حقا يا نجمتي
ام ان احساسي ينعكس عليك
ام انك حزينة على حالي
اه .. لقد تعبت خطواتي على الطريق
ابحث عن نفس .. عن اي شيء
لا اجد سوى اشلاء متناثرة
وافكار عقيمة وذاكرة مرهقة .
كلما حاولت جمعها ذهبت جهودي سدى .
انادي والوح بيدي ولا تجيبين
لماذا ؟ هل صوتي ضعيف لا يصلك
ايتها النجمة طالما عانقتيني .. طالما اصغيت لحديثي ..
وتجاوبت معي .. فما بالك اليوم واجمة
الا تفضين لي باي حديث ..
انني ابكي على ما مر بي من الام
وابكي على ما سياتي مع الايام
انني كالغريب في هذه الدنيا
لفظتني رحم الايام وتقاذفتني البلدان
ومالي سواك .. فلتجيبي او .. فلتغربي ..

تهاني سعيد

مع عودة الغائب ـ لعبدالله الصالح العثيمين

مع الادب السعودي

عن دار العلوم صدرت مجموعة شعرية ـ (ديوان صغير) ـ بعنوان عودة الغائب للشاعر عبدالله العثيمين ويحتوي على اربع عشرة قصيدة مابين الشعر الحديث والتقليدي (العمودي) . ومابين الذاتي والوطني والسياسي . اما العنوان عودة الغائب فلان الشاعر كان يدرس في سكتلندا ثم عاد الى بلدته عنيزة سنة ١٩٧٢ .. ويصف شوقه العارم للعودة الى بلده الحبيب .

طربت . ماذا على المشتاق ان طربا
لما دنت لحظات نحوهن صبا ؟
ارست على مدرج الامجاد طائرتــــي
وموعدي مع احلامي قد اقتربــــا
حيث التي اسرت قلبي تعانقنــــي
وتمسح الهم عن عيني والتعبــــا
كم قد مكثت بعيدا عن مفاتنهــــا
اغالب السهر في سكتلندا مغتربــــا

ويخاطب عنيزة كما يخاطب الولهان محبوبته في عشق ومودة وعناق ابدي

حبيبتي انت يافيحاء ملهمتي
ما خطه قلمي شعرا وملكتبـــا
رجعت من غربتي كي استريح على
ربا لدى قلبي المضني اعز ربـــا
مابينهن عرفت الانس في صغري
وفوقهن عرفت اللهو واللعبـــا
هنا سمعت اهازيج مرتلة
وعشت ايام اشواق وعهد صبـــا

ثم يقول وقد اتسعت اشواقه ومحبته فضاقت بلاغته وقصرت عن ملاحقة مافي القلب من مهجة الود والصفاء العذب لسحر بلدة عنيزة

حبيبتي انت يا فيحاء معذرة
ان جاء وصفي لما في النفس مقتضبا
فما وهبــت خيالا في تدفقــــه
يطوي المسافات حتى يبلغ الشهبا
ولا وهبت يراعا من شمائلــــه
ان يستجيب لقلبي كل ماطلبـــا
في مهجتي للود اصفاه واعذبـــه
لسحر عينيك ضاق النطق ام رحبا

ويصور الانسان (العالة) في ابيات تقول ـ ضمن قصيدة نقتطف منها الاتي :

ـ انا عالة ؟ ـ
اي شبر فوق وجه الارض لم يكره وجودي
وانا المثقل تفكيري بحمل من قيودي
وانا الغارق في بحر اتكالي وجمودي
وانا الموهن افاقي باصفاد الركود :
بقوجه الارض من مثلي وافاق الوجود ـ

على ان اهم القصائد في رأيي (الاساطير) .. وذلك بسبب اللغة البسيطة وتحرر الكاتب (الشاعر) من القافية العمودية فانطلق في تعبيره اكثر حرية واستلهم همنا انسانيا ووطنيا .. هي قضية العرب الآن .. وتلون الاعلام العربي ـ يقول .

حينما كنت صبيا
كنت اصغى للاساطير فاطرب
لم اكن وحدي الذي يصغى فيطرب
كل طفل في بلادي
كان مثلي
يسمع الجده تجتر اساطير عجيبة ـ فيصدق

الشاعر يعتبر ان الجده هي اول جهاز اعلامي فاسد في حياة الطفل .. لماذا لانها تمهد الى

ـ الخفافيش التي صارت اسودة
والثعابين التي صارت حمائم
لم تكن تستهدف التضليل بالقول المنمق
لم يكن يصدر ماجاءت به عن سوء نية ـ

ولكن الشاعر رحيم بالجدة .. فكان هدفها تسلية الطفل بالخرافات والاساطير . ولكن لما كبر الشاعر وجد من يحكي له . ويسوء نية ومخطط . مسبق ومدروس .

ورغم ان الشيب على الشعر قد اتي .. او على وشك وطحنته التجارب . الا انه مازال يسمع الاساطير والحكايات التي تغزل من خيوط الاوهام . ويربط الشاعر هذه الاباطيل بواقعنا السياسي . فيقول .

منذ مايربو على عشرين عاما



وانا اصغى لاخبار تتردد
وحكايات غريبة
وادعاء يجعل الباطل حقا
ويحيل الظلم عدلا .

وهذا يجعل الشاعر لايفرق بين الواقع والاسطورة . تجعله يفقد الثقة بكل ما يقال فما هو يتحدث عن حروبنا مع اسرائيل .. وكيف كنا نخرج منها بالخسارة .. وكانت ابواق الدعاية تبرر مايحدث .. ـ (والتحرير تزوير) ـ بعبارات كاذبة معتمة على نصف الحقيقة ـ وفي بعض الاحيان كل الحقيقة .

مرة قالوا : خيانة
مرة قالوا : تامر
مرة قالوا : تدخل

وحتى الحرب الوحيدة اليتيمة التي نال فيها العرب بعض النصر .. توقفت ! .. بطعنة خنجر في الظهر .. وفرضوا مشاريع مكسنجره .. وتستمر اساطير الدعايات .

ـ فاذا الباطل بالامس يعود اليوم حقا
واذا الكاذب بالامس يقول اليوم صدقا ـ

ويسخر الشاعر من عملية التلون .. ومن اناشيد التحرير .. فما قلناه بالامس نغيره اليوم . وتعود الاساطير تتردد . تتكرر .. يقول الشاعر ـ وهو يربط اساطير جده باساطير الاعلام .

ـ كل ماقيل اساطير تتكرر
وانا الغارق دوما
بين اسطورة جده
حينما كنت صبيا
واساطير كبار مستجدة
بعدما ودعت ايام الطفولة
كل مافي الامر انى
كنت اصغى للاساطير فاطرب
واراني الان اصغى للاساطير واعجب ـ

والشاعر يملك حسا شعريا جميلا .. ولاتضيع منه موسيقيته حتى وهو يتناول اكثر الافكار حدة .. وهو شاعر ينصت لصوت المجتمع .. ويرهف الاذن حول مايدور في الوطن الكبير .. ويعكس بوجدانه آلام الناس . وينتمي بشدة لارضه التي انجبته .

أحمد عبدالله متولى

الكلمات

الذي بلا خطيئة !!

يجيء الحب مثل الموت دون اوان .. ويجيء الحب مثل السحر .. مثل الليل .. فيملأ القلب .. ويجتاح ابعاد الجوارح .. ويطن نفسه .. وردة تسهر تحتها الروح .. وتبدع اضافة بالغة القيمة في حياة تكاد تسقط لشدة ما حصرها جفاف العصر بغروره .. وباطنيته .. ونفاقه .. ووحشيته . تحب . فتعلن حضورك المتجدد . وتترع هواك موقنا ان الجميع عشاق وتحب فتبشر الكون بمستقبل هواك . وتكلف بلا ذاكرة تندهش للدنيا فتصرح وتتضرع . فلا تخجل ان تكتب اسم من تهواه على الحور العتيق . وعلى رمل الطريق . وعلى صخور لم يصلها قبلك احد .. وتعلن ولاءك للنظافة .. والصدق .. ويحق لك حتى لو كنت اقل او اكثر من هذا الذي علقته ان تبتهر به من سيتاح له ان يسمعك . من تحلم ان يحتفي بك من اتعبه النسيان فغاب بعيدا حيث تسعى لتسمعه ذاك .. وتظل تحلبنك تظل تحلم بتوصيل حبك له وتوصيل حبك لمن يسمعه ان يسمع اغنيتك العاشقة الاولى ..

وكما يجيء الحب كالفجاءة . كالسحر . تكون البشارة ويكون فرح لا يحد .. وكما ياتي الحب ساحرا ساحقا تحاصرك الدهشة حين تدرك ان حبك مرفوض وان بشارتك موشومة وان فرحك غير مقبول . حتى العيون الاليفة تخجل ان تعلن نقمتها عليك . فتمارس الصمت المبالغ فيه . وتخلصت من متعة الفرح .. متعة تتعب وان تراها تنتحر امام قلبك لتعلمه ادمان الفراغ واجتياب مد اليد البيضاء . يد المحبة الغالية الطويلة . هكذا تبدأ الحكاية . وهكذا احين تحب .. تصيب فيتعب قلبك .. وتحظر فيتعب قلبك وكل من يحمل الهوى تعب . فما اسعدنا في تعب يضيء لتستمر الحكاية بعيدا خلف اية اخطاء

عادل اديب اغا

دورة فـــي التصوير الفوتوغرافي بجمعية الاحساء

الاحساء . ابراهيـم الجريسان .

تنظم جمعية الثقافة والفنون بالاحساء دورة في التصوير الفوتوغرافي ويشرف عليها قسم الاعلام والنشر بالجمعية وتستمر تلك الدورة لمدة شهرين تقريبا وتشتمل على دراسة نظرية وعملية بواقع يوم في الاسبوع للدراسة النظرية ويومين للتطبيق العملي ـ وقد حددت الجمعية موعد هذه الدورة بداية من هذا الشهر الحالي ويشرف على تدريب الدارسين الاستاذ سهيل حجازي والاستاذ عبد الرحمن بوقر حسين مدربا قسم التصوير بالجمعية

وقد خصص عدد الدارسين باستوديو التصوير بالجمعية بتسعة دارسين فقط لصغر مقر الاستوديو .

وستوزع في نهاية الدورة الجوائز التقديريـــــة والشهادات على المتفوقين بعد اجراء الامتحان النهائي للدارسين

ـ ويلفريدو لام ـ اختـــرق حاجز الصمت وعــــاد ..

باريس ـ مكتب الرياض
بسارة العبيدي

يحتفل متحف الفن الحديث في باريس حاليا باقامة معرض ضخم للفنان الكوبي ويلفريدو لام تحتل فيه لوحاته الزيتية والمائية والحفر والليتوغراف ومنحوتاته البرونزية والخشبية . صوره الفوتوغرافية . اشعاره والكتب التي ساهم في تزيينها صالات عديدة . حتى يخيل للمرء ان هذه الاروقة المشحونة بالذاكرة الخصبة لاتنتهي ابدا .

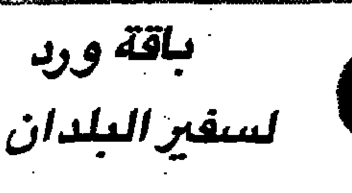
لم يحظ هذا الفنان بالذات بهذه العناية . هذا السؤال اللعين الذي لم يكف في تسويد ذاكرتي . ذاكرة بفجوات سوداء فاحمة من شدة الاسئلة الملحاح ..!

اهي عناية بيكاسو الخاصة التي





ـ لوحة للرسام لام من عام ١٩٤٩.



حباها للفنان الكوبي الصغير ـ؟!

اهو اهتمام اندريه بريتون الذي راى فيه حلما سرياليا بعيد المنشأ ؟!

لنبدا من البدء ، من تلك القرية الصغيرة التي تقع داخل كوبا وفي عام ١٩٠٢ حيث ولد لام لمهاجر اسيوي ـ من اصل صيني ولام نخاسية . ذات اصل اسود . حالة العائلة الاقتصادية متوسطة ومحدودة ان صح التعبير ، لام يحب الرسم ويدرس الفنون في كوبا ، ويقرر عندما يصبح له من العمر واحد وعشرون عاما الذهاب الى اسبانيا .. العديد من النقاد يتساءلون عن سبب اختيار لام لمدريد بدل باريس التي كانت تعتبر عاصمة الفن والادب الاولى في العالم ..

يدرس لام في مدريد الرسم الكلاسيكي . ومن خلال متحف البرادو يتعرف ـ للوهلة الاولى على اللوحات الاصلية التي كان قد راى نسخا رديئة الطبع منها في بعض بيوت الاغنياء في هافانا . واخذ يتعلم مهنة الرسم بوعي كامل . تعرف على لوحات جيروم بوش وغويا وعمل كل جهده كي يدرسها الدراسة الحقة . انها عشر سنوات هذه التي قضاها لام في التعلم والاعتياد في البلد الذي رحب به ، هذا البلد الذي لم يشعر فيه مطلقا بانه غريب ، فهو يتكلم الاسبانية لذلك فقد نسى تماما لون بشرته الغامق وشعره المجعد . فثقافة اسبانيا ثقافته وطريقة الحياة فيها ، اصبحت طريقة حياته ، وتزوج لام بفتاة اسبانية ، وبعد عام اصبح ابا لطفل صغير . ولكن لم تلبث زوجته وطفله ان توفيا سريعا من جراء اصابتهما بمرض السل . ولم تلبث ان تشتعل في اسبانيا حربها الاهلية الشهيرة ، ويقف لام بجانب الجمهوريين . ويبدأ يعرف المعنى الحقيقي للالم والمعاناة التي بدت اشكالها مأساوية بين الكارثة الخاصة التي يحياها هو وبين الكارثة الاجتماعية التي وقع اسارها الشعب الاسباني كله .

يترك الفنان مدريد بعد ان عاش فيها خمسة عشر عاما . ويأتي عام ١٩٣٨ الى باريس .. رسام غير معروف يحمل بعض العناوين والتوصيات ، وهنا تبدأ مرحلته الثانية فهو يتعرف على بيكاسو الذي يرحب به ويقدمه لاصحاب الغاليريهات ويتعرف على اندريه بريتون الذي يعتبره سرياليا ! ولكن لام كان قد وصل في مرحلته هذه مرحلة القطع . ولعل هذا شيء طبيعي ، اذ يحدث لاي فنان ان يستغرق صراعه للتعرف على ذاته الحقيقية زمنا قد يمتد الى مالا نهاية .. يقال .. ان لام قد اختصر فترة الصراع هذه الى اربع سنوات فقط !

لقد اكتشف ان الرسم يمكن له ان يكون واسطة للتعبير . وان تكون له لغة مباشرة اذا استطاع التحرر والاستمرار ليكمل تقليده الخاص به . انه يود ان يكون رسمه مؤثرا . ان يظهر نواعجه الروحيه التي تتالم من الموت ولكنها الرؤيا التي لامهرب منها ، فهاهي فرنسا مهددة بحرب مع المانيا النازية . ويرسم لام البائس الهارب من نفسه شخوصا معزولة . عاجزة عن اي اتصال بالعالم الخارجي . شخوصا خرساء . متألمة الى الحد الذي يمنعها هذا الالم من المعاناة . انهن النسوة اللواتي فقدن جنسهن . انها الشخوص الممزقة المغلوبة من شدة التعب ، انه العقم . والزهد في صنع الالوان . ويرى ان المعاناة قليلا ماتظهر مع ادوات بسيطة بهذا القدر . لكن الاحداث تتوالى والمأساة تكبر وتستمر الحرب في اوروبا باكملها .. ولام المتاثر بفتيات افينيون وبالفترة التكعيبية لبيكاسو . لام الذي يشاهد (الجرنيكا) بروحه وبعينه على السواء يحاول التصاعد بتجاربه الحديثة التي بداها . واراد ان يعود الى امريكا . بل الى كوبا بالذات التي لايعقل منها الا ذكريات الطفولة . انه فنان ناضج . سيد للغته الخاصة

ـ لام لوحة من عام ١٩٦٢

ولكنه مقطوع الجذور اعماله ونتائج مغامراته شاهد على تجاربه التي لم يقتنع اقتناعا كليا باشكالها الفنية .. رغم الثناء والانبهار الذي ينصب عليه وعلى أصله البدائي وروحه النقية لنصيبا من افواه الكبار .

والغريب فان عودته التي اجبر عليها عملت على اكمال بشكل نهائي لشخصيته ولرؤيته الفنية ، لقد وجد ماضيه المنسي ، وبدأ يعتقد اعتقادا يصل حد اليقين بانه لم يكن وحيدا ابدا وان اباءه الأولين قد خلفوا له وحصنوه بثقافة متينة . ولهذا فانه بدأ يتبنى ايقاعا جديدا ويعدا اكثر قدرة واقل فردية وذاتية مما كان عليه سابقا ، لقد فهم في هذه المرحلة بان عمله يجب ان يعبر عن ثورة المجموع دون ان يترك او يتخلى عن مهارته الخاصة . حتى اذا حتم عليه هذا الاندماج في هذا الماضي الذي يتجذر فيه . ففي هذا المجال يكون هو الحاضر والانا ، هي النحن ، بدون بداية ولا نهاية . وكان هذا الاكتشاف حاسما .. لقد فعلت اتصالاته مع السرياليين فعلها فيه فقد هيأت لديه دون ادنى شك الاستعداد الكلي للانتقال المثالي للحصول على الاجابة الشافية التي تركها تتحرك (بلاوعيه) بحرية كاملة . ان اختيار لام للرسامين السرياليين في الفترة الاولى كانت نتيجة لكونه لم يكن بحاجة الى الجري وراء الحلم لكي يحققه . وهكذا بدأ يكتشف عالمه الباطني .. وخيبته في عالمه العائلي الصغير . وهو يتأمل الطبيعة على البحر الكاريبي حيث يبعد اليه هذا البحر ذاك الصدى الافريقي الذي راه في ابحاث وهواجس بيكاسو . كل هذه العوامل كانت كافية لكي تطور وعيه الجماعي .

ودخل في مرحلة جديدة . التي بلغ ذروتها عام ١٩٤٢ مع لوحته الشهيرة ـ الغابة ـ التي يحتفظ متحف الفن الحديث في نيويورك ـ الرسم في هذه المرحلة توسط حياته فهو يمسك بالروح والهارموني في عالمه الداخلي ويوازن بين الانا والنحن في العالم الخارجي .

وعاش لام فيما بعد اربعين عاما . حصل فيها على السكينه التي كان يصبو اليها والتي ساعدته كثيرا على اكمال اعماله وحياته ايضا ! انها مرحلة غنية من العوالم التي ابدعها والتي فاضت علينا من خلال اشارة من اصبعه الى اسرار الطبيعة .



ـ لام لوحة من عام ١٩٦١

رجــاء الجـــداوي تشتـــري زوجـــا !!

الفنانة وعارضة الأزياء المشهورة / رجاء الجداوي والتي تجمع بين التمثيل وعرض اخر الموديلات والصيحات المستوردة من ملابس النساء ، مشغولة هذه الايام بمجموعة من الأعمال التلفزيونيـــة والسينمائية .. فقد انتهت مؤخرا من تصوير دورها في مسلسل (لحظة اختيار) مع/ عمر الحريري ، والتي تم تصويرها في استوديوهات عجمان . وقامت فيها بدور محامية شابة تدافع عن حقوق المرأة وتفرض ارادتها ، ولكنها تصادف المتاعب الكثيرة جراء ذلك .

وحاليا فهي تقرأ سيناريو فيلم (ارجوك اعطني هذا الدواء) قصة الكاتب الكبير/ احسان عبدالقدوس ، وبطولة نبيلة عبيد . اخراج/ حسين كمال .

اما المشاريع القادمة للفنانة رجاء الجداوي ، هناك مسلسلان من المقرر ان يتم تصويرهما في ستوديوهات اليونان في اوائل مارس والثاني في اواخرها ـ اي بعد الانتهاء من تصوير المسلسل الأول .

يحمل الأول عنوان (ولدي .. ولدي) تاليف/ فارس رسمي يشترك في البطولة/ يوسف شعبان ، زيزي البدراوي ، وجدي العربي . اخراج/ فايق اسماعيل .

المسلسل يقع في (١٣) حلقة يتناول مشكلة أب ارمل وابنه الوحيد فالأب يعطي ثروته لابنه ، وهذا يحاول بعثرتها بكل سهولة ، لانه حصل عليها دون مشقة فيجرفه التيار الى المهالك ، جراء تصرفاته الشاذة .

تقوم الفنانة/ رجاء الجداوي في هذا المسلسل بدور المرأة الغنية التي تشتري الزوج باموالها وتحاول فرض ارادتها عليه ، وان تكون العصمة في يدها ..!

عمر الحريري

المسلسل الثاني عنوانه (مجنون) من انتاج سعودي ، يشترك في بطولة المسلسل الفنانون السعوديون؛ طلال شقدار ـ الذي سبق وان اشتركت الفنانة رجاء الجداوي معه في مسلسل (الخمار الوردي) والفنان فؤاد بخش ، وناجي طنطاوي المسلسل (١٣) حلقة اخراج سامي محمد علي .

كنا .. ولكننا

● يوسف ابراهيم المحيميد ●

كنا خمسين ونيفا
عندما نثرت النجوم أمالنا
وقبلت الشموس جباهنا
كنا كهولا في الزمن آلكثر
عندما عرينا .. لن تذر
فرق الانقاذ تنتصر
لن تذر .. !

●●

كنا خمسين ونيفا
عندما ننام على انين النسناء
فتتعانق الشفاه .
كنا ننادي
متى ينتهي ايخاء انمساء
متى .. ؟
نود ان ننتقم
نود ان ننتحر

كنا كدمعة أعلنت الرحيل من الاعين
ليتنا لم نكن .. !

●●

كنا خمسين ونيفا
في زمن النداء ، عندما غرد غلام
أين «الخيام» .. ؟
كهل ارغمت الكآبة حاجبيه على النزول
وتدحرجت من ذقنه دمعات الذبول
في مارس الثامن والسبعين
عندما طلقوا عنق «الخيام»
كنا كارمين
الجهاد . فيه كل مانملك يهون
عانقته المنون
عانقته المنون

●●

كنا خمسين ونيفا
كنا نصيح

عندما اسلم شاتيلا ساقيه للريح
فرقة من فرق الانقاذ من الضيق
قابلوه في منعطف الضريح
قبلوه قبل الليل المراقة
وداعبوا عنقه بحذاقه
عدونا مذعورين باكين نحو شاتيلا
يهمس في النفس الاخير
صبرا .. !

●●

كنا خمسين ونيفا
نهضنا خامدين باحثين عن صبرا
والرصاص الدفيء يدوي
والاحساد حول شاتيلا تهوي
فرق الانقاذ تصافح صبرا
فتعانقها في القبلة الابدية
وتتربع بين الساقين الطريين
وفي الايدي هدية
.متغرس مافي الايدي بين النهدين

●●

كنا خمسين ونيفا
كنا .. ولكننا .. !
ركضنا اسين شاحبين
كدنا ان نندثر
كدنا ان ننتحر
لولا ان الاقلام مايدينا
بها نوزع مآسينا

اكثر من ثلاث حلقات فنية ساهرة يسجلها الصقعوب

الاحساء ـ ابراهيم الجريسان :

يتواجد في الاحساء حتيا الصوت الاذاعي الناجح ـ ابراهيم الصقعوب وذلك بغرض تسجيل عدد من حلقات البرنامج الاذاعي الساهر مجالس السمار والذي يعده ويقدمه المذيع الصقعوب .

وقد بدأ بتسجيل حلقته الاولى مع مجموعة الفنانين الشعبيين بمنطقة الاحساء والمنتمين الى القسم الشعبي بالجمعية ومنهم ـ عبداللطيف الحمدان ، وعبدالله بوضوه ، وخالد الشجار ، واحمد الحمدان ، ومحمد المذكر الله ـ ومع مجموعة من الشعراء ومنهم محمد المسفر ، وابراهيم الحداد ، وفهد ابو ناصر وكانت الحلقة الثانية مع فرقة الجمعية الغربية برئاسة الاستاذ محمد رحمة ـ وكذلك كانت الحلقة الثالثة مع رؤساء اقسام جمعية الثقافة والفنون بالاحساء ومع بعض الموجهين التربويين ومديري المدارس بالمنطقة وتدور الحلقة عن مناقشة انشطة الطلاب ومشاكلهم والعلاقة بين البيت والمدرسة ـ واما الحلقة الرابعة فكانت في حديث مع المزارعين ومشاكلهم بالمنطقة وجولة في المناطق السياحية بالمنطقة وخاصة متنزة عين النجم وجبل قارة وعمل لقاءات مع بعض المواطنين

رجـــل فــوق الامواج

صلاح نظمي

حسن عابدين

القاهرة ـ مندوب الرياض :

يقوم الفنان / حسن عابدين ببطولة مسلسل جديد يصور حاليا في ستوديو «رقم ٥» في التلفزيون العربي ، عنوانه «رجل فوق الامواج» كتبه / نبيل غلام في «١٠ حلقات» تحكي عن صراع رجل في القمة ، تحاول قوى كثيرة التأثير عليه ، تحت ضغوط واغراءات كثيرة من اجل التنازل عن مبادئه ، لكنه يصارع ويقاوم كل الضغوط الذي يتعرض لهوهو في اشد حالات الاحتياج والضعف الى اية مساعدة تنقذه من مشكلته المالية ، لكنه يصر على ان يبقى ذلك الرجل الذي عاش طوال حياته شريفا ومخلصا لعمله ، ومؤمنا بأن الخطأ لاينتج عنه الا الاخطاء اخرى ، وان الرجل الذي يؤمن على مبدأ يستطيع ان يستمر في الطريق الصحيح تحت تأثير كل الظروف سواء الاقتصادية او الاجتماعية ، يضم المسلسل مجموعة كبيرة من النجوم منهم كريمة مختار ، معالي زايد ، عماد رشاد ، صلاح نظمي ، اخراج / حمادة ابراهيم .

الموسوعة المختصرة — بصمات الفنان على فنه !

لايزال الصراع في عصرنا الحالي يدور كما دار منذ سنين طويلة حول فكرة ماإذا كان الكاتب او الاديب يستمد الخطوط الاولية ـ على الأقل ـ في شخصيات ابطال روايته من شخصيته هو ام لا ؟

واذا كانت وجهة نظر بعض النقاد تتركز في ان شخصيات اي رواية غالبا ماتكون خيالية ووهمية من صنع خيال الكاتب .. فان هناك فريقا اخر من النقاد .. ينضم اليهم بعض علماء النفس ليؤكدوا ان هذه الشخصيات لاتخلو من ملامح واقعية لاشخاص واقعيين يعيشون بيننا .. فيلتقط الكاتب صفة من هذا .. ولمحة من شخصية ذاك ليشكل منها شخصيات لاننكر تشبيهها لاناس حقيقيين ..

واذا اخذنا بالرأي القائل ان الكثير من الادباء والكتاب عرف عنهم النرجسية كما يقول (ترلنج) في كتابه (الخيال الحر) .. فان في هذا ايضا اجحاف لحق الاديب او الفنان حيث انه وان اتخذ في بعض رواياته ابطالا يتميزون بصفات تتواجد في شخصيته هو .. فان رغبة الابداع لديه تفوق على رغبته في اظهار نفسه بافضل مظهر .. وتسعى لان تتقصى خطوط شخصيته وابعادها النفسية ليجعل منها شبه مثل لنفسية الانسان اجمالا .

اذا فان ماتوصل اليه علماء النفس من ان الفنان اجمالا يعيش احداثا واقعية كأي انسان اخر وان كان يتميز بقدرة على تجسيد المعاناة والالم .. توضح لنا بانه لابد ان تظهر في فنه (او أدبه) بالطبع بعض من ملامح شخصيته التي تفاعلت بالاحداث ويضيف عليها من خياله مايغيرها بشكل بسيط لتختلف التجربة حتى وان لم تختلف الفكرة التي يريد ايصالها ..

وكما يقول (مورينو) (انه ليس بين الحقيقة والخيال صراع .. فكلاهما عنصر فعال في عالم الاشياء والاشخاص والأحداث . وهذا معناه ان الفنان لايهرب من الحقيقة وانما يتخذ خياله لينقل الصراع الداخلي الذي يعاني منه) . والذي لايجد له (فرويد) مبررا سوى الكبت النفسي .. في حين ان (يانج) يرى ان حياة الفنان لايمكن الا ان تكون مليئة بالصراعات .. اذ انه منذ مولده وجد نفسه يحمل متناقضات تجمع مابين ميله الى الحياة الهادئة والبحث عن السعادة من ناحية والى رغبة الابداع التي تجبره على التغلب على رغباته الشخصية من ناحية اخرى .

ونصل الى نتيجة ان الفنان أديبا كان او كاتبا او شاعرا هو كائن يلعب دورا في حياة البشرية وذلك بأن تمر من خلاله التجارب والأحداث .. وتتشكل في اللاشعور لتخرج الى الناس على شكل (فن) له اهداف سامية .. ولذلك لابد وان تنطبع فيها جزء من نفسيته وشخصيته كانسان اولا وكفنان (بمعنى اسمى) ثانيا .

ولاء حواري

وتر — باقة ورد لسفير البلدان

لا شك ان الفن هو اللغة المشتركة التي تخاطب كل الشعوب او كما يحلو للبعض تسميته . الفن سفير البلدان . ـ وتقريب المسافات بينها وتدعم الصلة الانسانية التي نحن في اشد الحاجة اليها في يومنا الحاضر الذي تتسابق فيه الدول الكبرى الى انتاج اسلحة الدمار المهلكة.

ومن هذا المنطلق ياتي المعرض الخاص بالفنون التشكيلية الذي اقيم مؤخرا بدولة الكويت . والذي اشتركت فيه مجموعة من الفنانين التشكيليين العرب ـ فكان اللقاء والتجمع ـ بمختلف الافكار والرؤى الفنية باساليب مختلفة لتكون محصلة هذا التلاقي حوارا ونقاشا متبادلا من اجل التعرف والتذوق والدراسة . وهذا التجمع يعطي دفعة نحو مزيد من العطاء والابداع.

مما يؤكد ان الفن لا حدود له ولا جنسية . فالفنان اينما كان تجمعه دائما مع اخوانه الفنانين لغة مشتركة هي الابداع الفني . حتى لو اختلفت المدارس الفنية.

ومع اشادتنا الدائمة بتطور الفن التشكيلي السعودي رغم حداثة سنه ـ الا انه يتربع الان على عرش الفن التشكيلي العربي ـ والافعال اكثر بلاغة وصدقا من الاقوال.

فالفن التشكيلي السعودي يتطلع الى آفاق عالمية .. وبالتحديد عندما فاز الزميل الفنان بكرشيخون ـ بجائزة الشراع الذهبي في المعرض الفني التشكيلي العربي الذي اقيم مؤخرا بالكويت من بين ١٥٠ فنانا عربيا ـ وهذا لم يات جزافا او جدالا بل وراء ذلك كله طموح وسنوات من التجربة الفنية الابداعية التي عاصرها الفنان التشكيلي السعودي. لتكون المحصلة النهائية هي الرقي بهذا الفن الى اعلى مستوى.

باقة ورد تقدمها للفنان بكرشيخون. والذي اكد مجددا ان الحركة الفنية التشكيلية السعودية تسير نحو الافضل بدعمها المتواصل. وتحية عرفان ممائلة للذين يقفون وراء هذا الجهد المثمر والبناء.

عبدالرحمن الشاعر

الطريق الصحيح للنجاح والتفوق في الامتحانات

اخوتي الطلبة .. اخواتي الطالبات .

الامتحانات على الابواب .. بعد ايام أو اسابيع .ستجلس على كرسى الامتحان لتجيب على الاسئلة تحريريا او شفويا ... وستحاول قدر استطاعتك الاجابة على كل الاسئلة المطلوبة على اكمل وجه لتحصل على اعلى درجة واحسن تقدير ...

ولكن كيف يتم ذلك ..؟

قبل ان ندلك على الطريق العلمي الصحيح الذي سيجعلك تصل الى هذه النتيجة ... تعالى معي لتعرف شيئا مختصرا عن العملية العقلية التي تتم في المخ قبل واثناء الامتحان .. وهي عملية التذكر .

ان الاجابة على اي سؤال تعتمد تماما على عملية التذكر وعملية التذكر هي عملية فسيولوجية كيمائية نفسية تتم فى مراكز التذكر في المخ وتمر بثلاث مراحل :

١ ــ التعلم .

٢ ــ التخزين او التدعيم او الاحتفاظ .

٣ ــ الاستدعاء .

وكل مرحلة من هذه المراحل تتوقف على اسباب وظروف معينة لتتم على الوجه الاكمل .

بايجاز شديد عندما تجيب على اي سؤال فانت تستدعي المواد المخزنة فى المخ والتى تعلمتها من قبل اي ان الاستدعاء يعتمد على التخزين الجيد الذي يعتمد بدوره على التعلم الجيد السابق .

ولكي تتم عملية التذكر بمراحلها الثلاثة على اكمل وجه ــ والتي سيتحدد بعدها نجاحك وتفوقك .. اقرا السطور التالية بعمق وفهم وحاول تطبيقها على نفسك .

ومن خبرتنا فى هذا المجال ــ وطبقا للنظريات العلمية الحديثة ولتصل الى الفائدة القصوى ولتكون هذه الفائدة اعم واكبر ... كتبنا لك هذه النصائح وتتبعها لتقودك الى طريق النجاح والتفوق .

وقسمنا الفترة القادمة الى مرحلتين وعليك ان تتبع تعليمات ونصائح كل مرحلة لتصل الى هدفك المنشود .

١ ــ مرحلة قبل الامتحانات (هذه الايام)

٢ ــ مرحلة اثناء الامتحانات .

اولا : المرحلة الأولى :

هذه الأيام وقبل الامتحانات .. ماذا تفعل ؟

١ ــ تاكد من عدم وجود امراض جسمية عندك تؤدي الى السرحان وعدم التركيز مثل الانيميا او فقر الدم او اضطرابات الغدد الصماء وايضا تاكد من عدم وجود اي امراض نفسية مثل القلق او الاكتئاب وذلك بمراجعة الاطباء المختصين .

وفي حالة وجود امراض جسمية او نفسية فيجب معالجتها من الآن .

٢ ــ لاتستخدم اي عقاقير او أدوية الا تحت اشراف الطبيب المختص ولا تلجأ ابدا الى العقاقير المنبهة التى يحصل عليها البعض بطرق غير مشروعة لأن اضرارها شديدة .. فقد تعطيك طاقة اضافية للمخ سرعان مايتبدد تأثيرها بعد اختفائها من الجسم (اي ان تأثيرها مؤقت) فتجد نفسك قد نسيت معظم ماقرأت وقد اصابك الخمول والملل ناهيك عن مضاعفاتها الأخرى مثل الادمان والاكتئاب والتعرض لبعض الأمراض النفسية والعقلية .

مرة اخرى لاتستخدم اي عقاقير اوادويةالا تحت اشراف الطبيب المختص .

٣ ــ اختار مكانا مناسبا للمراجعة بعيدا عن الضوضاء او المشاحنات فاذا تعذر هذا المكان في منزلك فاذهب الى احدى المكتبات العامة او الحدائق العامة .

٤ ــ تناول وجبات الطعام بانتظام .. وهذا مهم جدا لعملية التذكر ــ وننصح هنا بعصير الفواكه الطازجة ــ والخضروات والفواكه الطازجة والبروتينات .

٥ ــ حافظ على ان تعطي لنفسك قسطا من الراحة الجسمية والذهنية لايقل عن ٨ ساعات مهما كانت الظروف ــ اي يجب ان تنام فى اليوم ٨ ساعات .

وهذا مهم جدا لمرحلة التخزين لكى يثبت ماتعلمته او راجعته في المخ قبل النوم ليلا . فاثناء النوم تتم مرحلة التخزين على خير وجه لأن عوامل التداخل الموجودة بالنهار تقل جداً اثناء النوم .

٦ ــ يكفى للمراجعة هذه الأيام ٦ ساعات تكون فيها منتبها ومركزا في الموضوع الذي تراجعه تركيزا شديدا .

وللعلم فان التركيز يعتمد على ارادتك الى حد كبير .

٧ ــ اجعل حياتك وتصرفاتك طبيعية كما كانت من قبل الامتحانات فلا تحرم نفسك من الخروج او النزهة او لقاء الاصدقاء او التريض فان فترات قصيرة من النزهة وتغيير محيط المذاكرة مهم جدا فى تجديد نشاطك الذهني والجسدي وكذلك حيويتك وراحتك النفسية .

٨ ــ اذا بدأت مراجعتك من الآن ــ فانك ستتيح لنفسك فترة اطول للتعلم والمراجعة ــ وهذا مهم جدا فى عملية التذكر .

اي كثرة التعلم تؤدي الى سرعة التذكر . فلنبدأ من اليوم فى المراجعة المنتظمة اذا لم تكن قد بدأتها من قبل .. ولاتؤجلها الى ايام الامتحانات .

٩ ــ بعض المواد تحتاج الى الحفظ الصم او الحفظ غيبا ، اي تحتاج الى حفظ كل كلمة وكل حرف .. وهنا نلجأ الى عملية التسميع الذاتى وهى كما يلي :

أدرس الجملة الأولى ثم سمعها ذاتيا من الذاكرة ثم ادرس الجملة الثانية وسمعها ذاتيا من الذاكرة ايضا ثم للجملة الأولى والثانية معا وهكذا ..

وهذه الطريقة ثبت علميا وتجريبيا انها افضل من قراءة الفصل باكمله عدة مرات ثم تسميعه باكمله ايضا .

١٠ ــ المواد الأخرى التي لاتحتاج الى الحفظ الصم : فيجب عليك تلخيص وتنقية موضوع التعلم ــ اي النقاط النقط الهامة فى الموضوع واجعلها الاعمدة الرئيسية الظاهرة خلال ارضية المادة باكملها ويستحسن ان تلخص كل موضوع بكتابته او رسمه فى نوتة صغيرة . فتجد نفسك قد لخصت المادة كلها فى قليل من الصفحات قبل الامتحان . وهذا ينفعك جدا فى المراجعة النهائية فى اليوم السابق للامتحان .

١١ ــ راجع المادة التى درستها كل فترة (مثلا كل اسبوعين) فهذا يساعد على تثبيتها في المخ .

١٢ ــ دراسة المواد المختلفة أفضل من المواد المتشابهة فى نفس الليلة اونفس اليوم . مثلا قراءة مادة الفيزياء ثم الانجليزي ثم مادة التاريخ افضل من قراءة مادة الفيزياء وحدها طوال الليلة ــ او تقرأ الفيزياء ثم الانجليزي ثم تعود للفيزياء مرة اخرى . ايضا أفضل .

١٣ ــ اعطي لنفسك اقساط متكررة من الراحة اثناء الدراسة فى نفس اليوم فالافضل دراسة ساعة ثم ١٠ دقائق راحة عن دراسة ٣ ساعات متواصلة تعقبها ساعة راحة .

١٤ ــ حاول ربط المادة التى تراجعها مع بعضها البعض وذلك بالاستعانة بالرسم او الشرائح او الصور او القصص وهذا يساعد على استدعاء المادة المدروسة .

ثانيا : المرحلة الثانية : ايام الامتحان :

١ ــ يجب ان تنام ليلة الامتحان ٨ ساعات ــ حتى يتم تخزين او تدعيم المادة التى قرأتها في الليلة السابقة .

٢ ــ لايمكن ان تقرا المادة باكملها ليلة الامتحان اوتحاول حفظها فى هذه الليلة ــ ولكن اعتمد على قراءة النقاط الهامة في المادة او راجع ملخص المادة التى كتبته من قبل اذا كنت قد فعلت .

٣ ــ اياك ان تحاول المذاكرة او المراجعة حتى الصباح ثم تذهب بعد ذلك الى الامتحان لأن النتيجة لن تكون في صالحك في معظم الاحيان في هذه الحالة فانت لاتعطي لمخك الفرصة لتدعيم ماقرأته بالنوم ــ واذا نجحت مرة بدون نوم فليست في كل مرة تسلم الجرة .

٤ ــ حافظ على تناول وجبات الطعام بانتظام . وفى صباح الامتحان يجب ان تتناول افطارك او على الأقل كوب حليب او عصير فاكهة لأن هذا الكوب سيعطيك الطاقة اللازمة اثناء الاجابة .

٥ ــ اقرأ السؤال جيدا وبفهم وتركيز عميقين . ولاتتسرع ابدا فى الاجابة حتى لايضيع عليك سؤال باكمله .

٦ ــ حدد النقط الهامة التي ستجيب عليها في كل سؤال باختصار واكتبها في ورقة الاجابة حتى لاتنساها .

٧ ــ حدد لكل سؤال مدة معينة للاجابة عليه بحيث لاتتعداها .

٨ ــ تذكر جيدا ان الله لايضيع اجر من احسن عملا .

(وقل اعملوا فسيرى الله اعمالكم ورسوله والمؤمنون)

د . محمد عبدربه محمود
اخصائي الأمراض النفسية والعصبية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

الغربال الوسيع !

غرابيل جمع لكلمة غربال والغربال الذي لدى المزارعين سابقاً وحاضراً تستعمل لتنقية الحبوب بعد دراستها وهى على نوعين الأول منها ذو الثقوب الضيقة وهو من النوع الجيد والآخر من النوع المتوسط وثقوبه واسعة فحدث ان احد المزارعين كان يستعمل النوعين لأن الثانى منهما كان يوفر الجهد ويزيد فى الكمية فعندما يضع الحبوب فى الاكياس لبيعها يضع الحب الصافى اعلا الوعاء . فاتى رجل يريد الشراء فتناول الكيس فشمر عن ساعديه الطويلين وقام بفتحة وامسك باسنانه شقاً منه وادخل يديه حتى الكوع واخذ حفنة من وسطه واذا به بعض الشوائب بما يسمى «بالقصرة» بتسكين الصاد وهى مما لايسمح بمرورها الغربال الجيد فالتفت محملقاً فى صاحبه وقال :

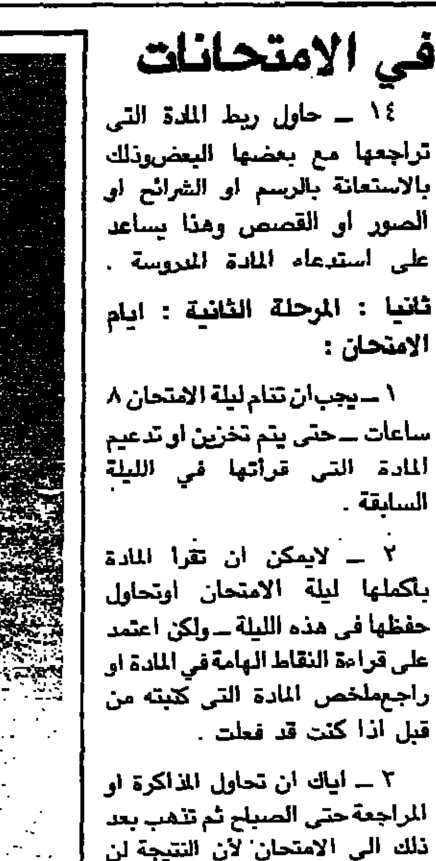
يا صاحب الغربال غربل بما شيئت
ترى حبوبك لها فى السوق من يفقدونه
إن كان غربالك وسيعاً وجيت
فابعد بها حرصاً على وقت من يشترونه

واخيرا اقول :

تركى السديري لها بالغربلة ماتمنيت
وكل غربال وسيع يالترى ؟ يبعد

الضمير فى ــ لها ــ فى البيت الثالث عائد على زاوية غرابيل وهو اننا نجد من بعض الاخوة الكرام وعلى رأسهم تركى السديري القول الجيد الممتع الذى نتمناه بهذه الزاوية والشق الاخر من البيت موجه للمشرف او المشرفين عليها . هذا ونتمنى للجميع التوفيق راجيا الا يكون غربالنا من النوع الوسيع حتى يبعد .

الطائف
عبدالله احمد سفران الزهرانى



حتى لانكــون مغفليــن !!

«جهاز يعالج عدة امراض .!! صدق .. او لاتصدق .!! ..

كم هي كثيرة تلك الابتزازات للمواطن السعودي المستهدف هنا ماديا نلاحظ اولا استغلال المؤسسات الصحفية الوافدة هنا كم هى مبالغة فى اسعار الصحف والمجلات !! وكم يعتقدون ان في كل بيت هنا بئرا من البترول !! .. وكم .. وكم ..

وهذه موضة اخرى غرتنا عن طريق الطب .. هل هو استغفالنا ام الضحك على (ذقوننا) .. ام محاولة (نهب) المال من يد المواطن بأية طريقة كانت !! ام ماذا اسميه هنا ؟! ..

جاء اعلان في جريدة المدينة المنورة يقول وبخط واضح (للفاجأة الطبية الكبرى!!) ..

اي مفاجأة هذه .. بل اي لون من الوان الضحك هذا والخداع هذا ..

يبدأ الاعلان بطريقة مثيرة (لاداعي الآن لاستخدام العقاقير للشفاء من بعض الأمراض والتى منها .. الروماتيزم سواء اكان العظام او العضلات او الاعصاب وتضخم والتهاب البروستات وانزلاق الغضروف والتهاب الأنف والأذن والحنجرة وقرحة المعدة (يمحى القرحة دون الحاجة الى جراحة) علاج لبعض الأمراض الجلدية والتناسلية عن ضعف الدورة الدموية وآلام الاسنان والاضراس وينهون اعلانهم بـ (شفاء مضمون !!) (بابلاش) الى هذه الدرجة يتوصل الابتزاز الى هذا الحد نقف كمتفرجين على تلك الألاعيب الى هذه الدرجة نكون (اغبياء) فى عيون الآخرين. .. يجب وضع حد لهذه الالاعيب والاضحوكات (المبكية !!)؟

حمد عبدالرحمن الدعيج

هل مساء الخير .. يدعو الى التفحيط ؟

قدم برنامج مساء الخير فى ليلة الخميس الماضى فقرة تدعو من خلال مضمونها الى التفحيط حيث تضمنت الفقرة مجموعة من الناس يمشون بسياراتهم على كفرين وهو ما يمارسه المفحطون عندنا حيث يتباهون بانهم يستطيعون المشى بسياراتهم بهذه الصورة بالاضافة الى ان هناك شخصا كان يدخل الى السيارة وهى تمشى بهذا الشكل ويخرج منها معرضا نفسه للخطر .

الحقيقة لا ادري ما هو التعليق المناسب على ذلك لانني لا اعتقد ان مقدم البرنامج لم يجد فقرة افضل من هذه ليضعها بدلا منها فنحن لسنا بحاجة لهذه المناظر لأن شبابنا غارق فى التفحيط حتى اذنيه رغم العقوبات الصارمة التى تطبق عليهم فهم ومع الأسف يتباهون بالتفحيط وكأنهم قاموا بعمل عظيم بالاضافة الى استهتارهم بحياة الناس حيث يسيرون على غير هدى عندما تطاردهم احدى سيارات النجدة او المرور غير عابئين بارواح الناس .

لقد كان من الأحرى بمقدم البرنامج ان يوجه النصح الى الشباب بالابتعاد عن التفحيط ويبين لهم اخطاره والمصائب التى تنتج عن هذا العمل بدلا من تقديم فقرة يرينا فيها مجموعة من المستهترين وهم يمشون بالسيارة على كفرين او يصدمون سيارتهم بحاجز لتنقلب عدة مرات .

فرحمة بشبابنا واطفالنا يا تلفزيوننا العزيز والله من وراء القصد .

مهندس فيصل محمد الرويلي

المعاق والمجتمع

فى عدد الرياض رقم ٥٣٨١ الصادر يوم الخميس الموافق ١٤٠٣/٥/٢٥ هـ لفت نظرى وفى زاوية اوراق محرر وتحت عنوان «انسانيات» ما كتبته الاخت هدى الجاسر عن المعوقين ومدى اهتمام الغرب بهم. والحقيقة فان حكومتنا الرشيدة ايضا لا تدخر وسعا فى اهتمامها بهؤلاء حيث يوجد فى بلادنا بفضل الله وبفضل الرجال المخلصين مراكز عدة للمعوقين باختلاف انواع اعاقتهم. وهى مراكز متخصصة ومؤهلة لرعاية هؤلاء الناس التى تشاء قدرة الله تعالى ان يصابوا بعاهات تعوقهم عن ممارسة اعمالهم كغيرهم من الاسوياء العاديين. كنقص ظاهر وجسيم في اجسامهم او عقولهم او في حواسهم كفقدانهم للسمع او البصر .

والحقيقة ان الاخت هدى اصابت فيما ذكرته من ان البعض فى مجتمعنا يرفض وللاسف التعامل مع مثل هذه المؤسسات كذلك وعدم المبالاة بحالة ابنه المعاق مما يزيد الامر سوءا . فيجب اذن الاعتماد على مثل هذه المؤسسات المتخصصة لرعاية المعوقين. وذلك لحاجة المعوق الى تربية خاصة ومعاملة تختلف عن معاملة غيره من الاسوياء، وهذا لا يتم الا فى هذه المراكز التى تهتم بعملية تأهيلهم مهنيا الى الاعمال التى تناسب قدراتهم لكى يتم تفاعلهم وتكيفهم واعدادهم للحياة فى المجتمع الذى يعيشون فيه.

هذا ما احببت التنويه عنه مع شكرى لجريدة الرياض والتى عودتنا دائما طرح العديد من الموضوعات التى تهم مجتمعنا.

مفرح رافع الشمرى
الرياض ـ جامعة الملك سعود

سـؤال عـن ماتحـت القشـور

هل جال بخاطر احدنا ان يحاور نفسه حوارا صادقا في جلسة خلوية معها ؟ .. هل حاول ان يسألها وتجيبه بصدق وامانة ؟ .. ان يستفهم منها ليعرف الى اين يمضي ووراء اي هدف يسعى ؟ .. واية غاية تلك التى تمتص قواه وتحتكر طاقاته؟ .

ولماذا ؟ .. سؤال آخر لابد وان يفرض نفسه فى هذه الجلسة لماذا هذه الغاية بالذات ؟ .. ولماذا ذلك الهدف دون غيره ؟ .. اسئلة صادقة تحتاج الى اجابات فى مثل صدقها لتدفعنا للدخول فى اعماق نفسنا البشرية والبحث فى غياهبها عن حقيقة مانريد ، وعن مدى نبل الدافع الذى من اجله نريد مانريد .. لنغرق فى ظلمات هذه النفس نكتشفها وننيرها ونصل الى الجوهر .. الى المعدن .. ومن ثم نحكم عليها ونوجهها بنفس الصدق ونفس الامانة .

ترى ايدفعنا حب السيطرة والتملك الى المضى وراء قوة المال والجاه ؟؟ ام انها الانانية هى التى تدفعنا اليهما ؟؟ ام هل هى العادات والتقاليد تدفعنا الى التحلى بالاخلاق الاسلامية ؟؟ ام تراه المظهر او المركز الاجتماعى اللامع هو الذى يدفعنا لتحصيل العلم ؟؟

ما اكثر مانقف امام المرآة نحن معشر النساء .. وما اكثر ماتقفون انتم ايضا يامعشر «الشباب» .. وما اكثر ما اعتنينا بالزينة والمظهر فكان ان نسينا الجوهر ، الذي تفسد بفسادة الغاية التى نسعى اليها ، وتفسد معها النية او الدافع وراءها .. ليتهم يخترعون مرآة تعكس الحقيقة .. تواجهنا بحقيقة انفسنا كلما نظرنا اليها .. يسمونها «مرآة الحقيقة» أو «مرآة الجوهر» عليها تستطيع ان تحول انتباهنا عن القشور وتدفعنا بقوة وحماس نحو الاعماق .

فتنت الخالدي

عندما يتلاشــى التكلــف

لم تكن تلك الامسية التي ضمتنا سوى صورة رائعة للصفاء والحب ووسيلة ناجحة لتطوير الاجتماعات النسائية المعتادة .. لم تكن تلك حفلة زفاف او مناسبة عقد قران ولاحتى ليلة عيد .. بل كانت دعوة خاصة لبعض وجود المجتمع النسوي .. حبذا لو تحولت كل الاجتماعات النسوية الى مثل ذلك الاجتماع الذي اعدت له فقرات مفيدة وخفيفية كالشعر والنثر والقصص القصيرة ذات المغزى الهادف والتي لم تكن تخلو من النكتة وسرعة البديهية مما يمنع الغيبة ولايشجع على الخوض فى ميادين الموضة والأزياء والأحاديث الفارغة اللاواعية .. لقد خرجت كل مدعوة بحصيلة لابأس بها من المعلومات الجديدة (المفيدة) هذا ناهيك عن المواهب الفنية الأخرى والتى مازالت تعوزنا المهارات فيها ..

علما ان النواحى الدينية لم تغفل فيها ولم تهمل البتة .. هذا مايبعث الأمل في كل نفس ويعكس صورة حلوة مشرقة لبيوت بعض المتعلمات في وطننا الحبيب واللاتي يحملن على عواتقهن تربية الاجيال الناشئة .. كنت اتمنى من قلبي لو ان المرونة والبشاشة التى علت وجوه المضيفات تطبع بطابعها كل ربة بيت مهما بلغ شأنها فتمثل المرأة العصرية التي تجمع بين العلم من جهة ومسايرة المجتمع من جهة اخرى فتضعهما فى كفتي ميزان ..هذا مالاحظته فى تلك الامسية الرائعة والتى كانت صورة ترسخ فى الأذهان ويظل صداها الطيب يجيش في النفوس بعيدة عن التكلف والتصنع والتظاهر والرياء

.. لقد كانت رمزا للحب والنقاء وحسن التصرف مما يبعث الأمل في كل فرد منا بأن المرأة عندنا قد بلغت مبلغا تحسد عليه ونشجع على الاستمرار فيه فتحية من القلب لكل مجموعة واعية كتلك التى سعدت باجواء اجتماعيا ذات ليلة وانا الاحظ عن قرب ماذا يدور من روائع علمية وفنية وادبية في اروقة ذلك المكان الانيق والذي يضم بين اضلعه تلك الروائع التي تدعى بـ (النصف الحلو)! .

رافدة الحريري

التصميم المعماري

الاخ العزيز / سلطان البازعى
جريدة الرياض :

قرأت مقالكم بعنوان «فى المسألة المعمارية» المنشور فى عمود «غرابيل» فى الصفحة الاخيرة من جريدة الرياض الصادرة يوم الخميس ١٤٠٣/٦/٢٤هـ .

اوافقكم الراى فى ضرورة قيام الجهات المختصة المسؤولة كالجامعات ومراكز الابحاث والادارات الحكومية ذات العلاقة بتبنى دراسات علمية عن ماهى الموارد المناسبة لبناء منازلنا فى ظروف بيئتنا الصحراوية .. وضرورة استجابة التصميم المعماري للظروف الاجتماعية والاقتصادية والبيئية للانسان السعودي .

اننى كلي ثقة وامل فى ان الجيل الحاضر من المختصين السعوديين لديهم الحماس للقيام بتلك المهمة ، وعلينا ان نبدأ المشوار فالآباء والاجداد استطاعوا ان يكيفو انفسهم حسب ماكان متوفرا لديهم من امكانات آنذاك ..

وانتهز فرصة انعقاد مؤتمر المهندسين السعوديين الأول الذى سيعقد الشهر القادم فى جدة تحت رعاية جامعة الملك عبدالعزيز وامانة مدينة جدة .. لادعو المؤتمر لتبني القيام بتلك الدراسات ودعوة الجهات المعنية للبدء فى تنفيذه .

هذا ما احببت ايضاحه مع شكري لكم شخصيا لاهتمامكم بهذا الموضوع الحيوي والهام

م / فهد دخيل الله الشبرمى
الدمام

نادي الهواة

يسوونها الصغار ويطيحون بها الكبار !!

فيلم كرتون

هكذا حسنه الأصل

للاصدقاء

● الصديق احمد محمد السديري ــ انت موهبة جيدة ارسل رسومك باستمرار.

● الصديقة حصة آل عبدالرحمن ــ رحيمة .

رسومك من البيئة بها حساسية رقيقة وستاخذ دورها في النشر ــ ارسلي رسومك دائما .. نشكرك على ماجاء في رسالتك ونعتذر عن الخطأ في الإسم .

● الاصدقاء عبدالسلام الهليل ــ محمد احمد جمعة ــ ناصر السبيعي ــ سيد عمارة ــ عبد السميع الداحة.

(.....)

اختراع سعودي جديد

كمبيوتر لتوزيع الميراث وتحديد مواقيت الصلاة

تمكن شاب سعودي من برمجة جهازين الأول حاسب الي يمكن بواسطته معرفة ، وتحديد مواقيت الصلاة في اي بقعة من العالم . كما يمكن بواسطة الجهاز الاخر تقسيم وحصر الارث والتركة على الورثة حسب توزيع الشريعة الاسلامية تشمل جميع الحالات والأوضاع التي يصعب على القاضي توزيع التركة فيها بسهولة والجهاز صغير يمكن حمله في الجيب . ولا يحتاج استخدامهما الى خبرة او معرفة بامور وتشغيل الكمبيوتر .

وفي لقاء مع الشاب المخترع وهو خريج جامعة البترول والمعادن بالظهران قسم فيزياء يحدثنا عن هذا الاختراع (السعودي) الجديد الذي يدل على مدى تطور الفكر العلمي ، والخبرة الوطنية في المجالات العلمية المتطورة والمستوى المتطور لجامعاتنا .

يقول المخترع واسمه : سعيد باقازي :

تحقيق : محمد السليمان


الاختراع تم خلال عام فقط.وافكر في دعم الخطوات القادمة .


الجهازان .. جاهزان للاستخدام .

سعيد باقازي .. صاحب الاختراع "للرياض"

بحثت عن براءة لاختراعي .. فلم أجد الجهاز المختص

المشايخ باركوا الفكرة .. وبانتظار موقف المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا

ــ بدأت التفكير في هذا الاختراع بعد تخرجي من جامعة البترول وممارسة العمل بشركة الكهرباء .

فقد وجدت ان المسلمين عندما يتجولون في انحاء العالم يواجهون صعوبة في تحديد اتجاه القبلة ومواعيد الصلاة لاختلاف اوقات الصلاة في جميع انحاء العالم لتلك خطرت لي فكرة عمل جهاز صغير متنقل في اليد يحصل به حامله على مواقيت الصلاة في اي زمان واي مكان من العالم .

جهاز حصر الميراث

اما بالنسبة للمواريث فان علم الفرائض علم قديم وضعه الله سبحانه وتعالى ونبيه محمد صلى الله عليه وسلم وهذا العلم يهتم بتوزيع تركة الميت وهو علم كبير اهتم به السلف الصالح والأئمة الأربعة وهناك اختلافات بسيطة والعارفون به قليل بجميع نواحيه وحل مسائل الفرائض تأخذ وقتا وجهدا لذلك رأيت انه من الحاجة للمسلمين ان يكون لديهم جهاز صغير متنقل يستطيعون به حل المسائل وبما انه علم كبير فهو يتشعب الى اهل الفروض والعصبة وذوي الأرحام والحمل والهدم وغيرهم ووجدت ان ادرسه دراسة كاملة وان اضع الأسس والقوانين على شكل معادلات رياضية بعدها تبرمج الى لغة الكمبيوتر بذلك يستطيع الطالب والعالم او القاضي ان يحل مسائل المواريث بسرعة وبدقة .

طريقة العمل

وطريقة عمل كل جهاز في شرح مفصل يقول الأستاذ سعيد .

ــ تتم معرفة مواقيت الصلاة بدمج علم الفلك والرياضيات ومواقيت الصلاة في الفقه الاسلامي .

فمثلا من ناحية الفقه الاسلامي نجد ان بداية وقت المغرب هو عند غروب الحافة العليا للشمس ثم نأخذها من ناحية فلكية فحسب زاوية الميل عند هبوط الشمس الى المغيب ثم استخدام المعادلات الرياضية لاستخراج معادلة ميل الشمس ومعادلة الزمن وهي المعادلات الأساسية لمعرفة مواقيت كل صلاة بعد ان نصفها ونعرفها نحولها الى لغة البسك وهي لغة الكمبيوتر بطريقة معينة ثم نخزنها في الجهاز وتجرى الاختبارات عليها لمعرفة مدى صحة المعلومات والمواقيت التي يعطيها الجهاز ويحتاج ايضا الجهاز لمعرفة خط الطول وخط العرض واليوم وكذلك الشهر الذي نحن فيه بالنسبة لليوم والشهر فهناك ساعة يقوم بمعرفة تتابع الأيام فعند فتح الجهاز نعرف اي شهر واي يوم نحن فيه وهذا يوفر شيئا كثيرا فقط نضع اسم المدينة لمعرفة وقت الصلاة وخط الطول وخط العرض كذلك بامكاننا تخزين عدة مدن بخطوط طولها وعرضها لتقوم فقط باختيار رقم المدينة فمثلا نضع مدينة الرياض على رقم واحد وجدة على رقم اثنين فاذا اردنا ان نعرف مثلا وقت الصلاة في جدة فنضع رقم اثنين ويعطينا وقت الصلاة بالتوقيت الزوالي والغروبي بدقة .

خارج المملكة

واذا كانت المدينة خارج المملكة تخزن هذه المدن مهما كان عددها في اوروبا او امريكا في الجهاز لمعرفة مواقيت الصلاة ، وما علينا سوى معرفة خط الطول وخط العرض في هذا البلد من اي خريطة لتسهيل عملية مواقيت الصلاة وبالامكان قبل السفر الى اي بلد خارجي على الانسان ان يضع البلدان التي يريد الذهاب اليها ويضع خطوط الطول وخطوط العرض ويخزنها في الجهاز فيرتاح من عناء البحث ويختار رقم المدينة التي هو فيها .

ووضعنا اساسا للتوقيت للجهاز وهو خط غرينتش فلذلك يجب ان نضع خط الطول الزمني والجهاز يستطيع ان يحسب التوقيت لذلك البلد عن طريق خط الطول الزمني فالساعة تسير على اساس توقيت غرينتش والبلدان الأخرى يعرف الزمن من خلال خط الطول الزمني .

ــ والجهاز لا يحدد القبلة ولكن بواسطة بوصلات صغيرة يمكن تحديد القبلة في اي بلد من العالم .

تحديد المواقيت

ــ وهناك طريقتان لتحديد الوقت فاذا كانت المدينة مخزنة في الجهاز بخط الطول والعرض ما عليك الا اختيار رقم المدينة والجهاز يعطيك مواقيت الصلاة فاذا لم تكن موجودة فيها فيضغط على رقم (صفر) فيطلب منه الجهاز اسم المدينة ثم خط الطول والعرض وخط الطول الزمني فمثلا خط الطول الزمني للمملكة هو ٤٥ درجة .

فلاختلاف الزمن مثلا في المملكة الساعة ٧ وفي البلد الثاني ٦ بفرق ساعة اي فرق ١٥ درجة ساعة بـ ١٥ درجة .

ويستطيع اي انسان عادى استعمال الجهاز فقط عليه ان يعرف معلومات اولية عن كيفية فتح الجهاز وصنع الأرقام .

دراسة الفلك

ويسؤاله : هل تمم دراسة الفلك . وهل هو للبرمجة فقط ؟

يقول السيد باقازي :

ــ بالنسبة لألة المواقيت فقد درست علم الفلك في جامعة البترول والمعادن لان تخصصي فيزياء . وهي دراسة اولية ثم قمت بالرجوع الى المراجع الفلكية لمعرفة المعادلات الفلكية الخاصة بميل الشمس ومعادلة الزمن .

جهاز المواريث

وعن برمجة جهاز المواريث وكيفية عمله يقول باقازي :

ــ عمل جهاز الفرائض كان لزاما علينا معرفة علم الفرائض وقرأت هذا العلم من مراجع معينة حتى استطعت ان افهم هذا العلم وكانت البداية صعبة جدا لانه لم يسبق لي معرفته .

ــ ثم قمت بدراسة فروع العلم والخاصة بتوريث ذوي الأرحام والأخوة وحالات الغرق والهدم وغيره وبعد فهمي له جيدا قمت بتلخيص علم الفرائض في سطور مختصرة ثم تحويلها الى معادلات رياضية لأن الكمبيوتر لا يتقبل الا المعادلات الرياضية فبعد ذلك برمجتها ووضعت الاختبارات اللازمة لمعرفة مدى صحة هذا الجهاز ثم عرضنا هذا الجهاز على فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين امام جامع عنيزة وقام باختباره على جميع المسائل بجميع فروع هذا العلم ووجده صحيحا والحمد لله مائة في المائة ولم يسبق ان اصدر اي خطأ في مسألة من مسائل الفرائض .

كذلك عرضناه على الشيخ عبد الله ابن جبرين وفضيلة الشيخ عبد العزيز ابن باز فسر اسرورا شديدا به واختبراه بعدة مسائل واعطت نتائج صحيحة مائة في المائة كذلك من ميزة هذا الجهاز حل مسائل المناسخات التي تعتبر من اعقد المسائل في علم الفرائض التي من امثلتها ان ترث مجموعة من الورثة منزلا عن جدهم السابع فيجب في ذلك تعقب هذه المسألة منذ بداية وفاة صاحب هذا المنزل ثم من بعده حتى الاخير فنجد انها سلسلة متشعبة ونجد انها في المسائل العادية تأخذ اسابيع أو اشهر لامكانية حلها بينما في هذا الجهاز يمكن لأي انسان لا يعرف في علم الفرائض اي شيء حلها في دقائق معدودة .

عمل الجهاز

ويعمل الجهاز بضغط زر معين فيظهر على الشاشة بالحروف الانجليزية وبالمعنى العربي كلمة المال ثم نضع المبلغ المعين فيظهر على الشاشة الورثة فنضع عددهم بالارقام وبعد الانتهاء يعطينا الجهاز اتوماتيكيا نصيب كل واحد من الورثة الذين تم تعيينهم .

س : عن المعادلات التي استخدمت وهل كانت موجودة ام تم استنباطها ؟

يقول سعيد باقازي :

المعادلات هذه استنبطتها استنباطا ولم اجدها في اي كتاب ولا توجد انا هنالك طريقة اخرى يمكن ان تملى عليه بطريقة المثلث ولكن طريقة مثلث الميراث محدود لا يحل الا مسائل معينة وكذلك لا يستطيع ان يحل مسائل على عدة مذاهب بل يحل مسائل معينة وكذلك لا يستطيع ان يذهب الى مسائل الدرجة الثالثة والمقصود بها الذين ينسبون الى الميت بثلاثة اشخاص

وكذلك الحمل وغيرها . المثلث لا يستطيع حل مثل هذه . لذلك اوجدنا معادلات خاصة للجهاز لحل مسائل المواريث على جميع المذاهب الأربعة واختلاف اراء العلماء .

اختبار مواقيت الصلاة

وعن كيفية تصحيح المعلومات بالنسبة لمواقيت الصلاة يقول باقازي تصحح بالاختبار العيني واختبرها الشيخ ابن عثيمين في عنيزة لكل يوم في غروب الشمس والزوال كذلك اختبرناها في المدن الأخرى اختبرناها حسب مواقيت الصلاة التي تنشر في الجرائد وطلعت النتائج كلها صحيحة والحمد لله .

وقد اعتمد هؤلاء على الجدول النوني وهو بين ميل الشمس ومعادلة الزمن لكل يوم من الأيام كذلك اعتمدوا على الالات الميكانيكية الالكترونية بينما في هذا الجهاز كان من الصعب وضع الجدول النوني لان الجهاز حيز الذاكرة صغير وقمنا باستنباط المعادلات الخاصة بمعرفة الجدول النوني فما علينا الا ان نضع اليوم والشهرة في هذه المحاولة فيعطينا ميل الشمس ومعادلة الزمن بدلا من حفظ جميع الأيام في هذا الجهاز فالجهاز ثابت اما الجدول يجب ان يغير .

الاستعانة باخرين

وعما اذا كان استعان بأناس اخرين في مواقيت الصلاة قال :

لا ولكن استعنت ببعض المشايخ في بعض المسائل واختبارهم لصحة المسائل التي تعطيها الة الفرائض وكذلك لاختباره لالة مواقيت الصلاة حتى تخرج هذه الالة وهي على ثقة تامة من قبل المسلمين . ولم يكن فيه اشراف وانما ذلك جهد ذاتي . وقد سبق ذلك محاولات في علم مواقيت الصلاة باجهزة على مدار السنة كلها وهذا يستعمل في الأجهزة الكبيرة لاعطاء مواقيت صلاة لبلد معين على مدى سنة وهي صالحة لكل سنة وقد قرأت هذا الخبر في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كذلك في بعض الجامعات الاخرى تنتج مواقيت الصلاة لمدينة وتحفظ في جداول ولا يستعملها شخص واحد لكبر الجهاز بعكس هذا الجهاز والنتيجة لا فرق فيها .

اما بالنسبة للفرائض فقد سبقت محاولات على المثلث الوراثي ووجدت هناك صعوبات لان هذا المثلث لا يورث الا فئة معينة ولا يورث على المذاهب الأربعة ولا يستطيع ان يطور لاستعماله في مواريث الدرجة الثالثة والأرحام وغيرها ولم يظهر برنامج كامل وشامل مثل هذا البرنامج الحديث الذي تم انجازه .

براءة للجهاز

وبعد موافقة المشايخ على هذه الأعمال فكرت ان اعمل براءة لها وكما قيل لي لا يوجد هناك مكان يستطيع الانسان ان يحصل فيه على براءة لمثل هذه الأعمال ولا حتى في وزارة التجارة واتمنى في المستقبل ان يكون هناك مركز لبراءة هذه الاختراعات .

ولم يطلب مني الان . تعميم هذا الجهاز وعرض على ان اعرض هذا الجهاز للمحاكم الشرعية وكذلك على الطلبة للتاكد من حل مسائلهم .

اما من ناحية مواقيت الصلاة فعسى ان يكون هناك عمل اجهزة كثيرة وعرضها للناس .

وتوجد اجهزة كمبيوتر عربي كبيرة ولا توجد صغيرة وعمل الجهاز العربي الصغير من السهولة صنعه لتغيير الحروف على الشاشة نفسها .

ولقد سمعت ان علم الفرائض هو اول علم ينزع من الأرض حتى في اخر الزمان لا يوجد من يحل مسألة الفرائض وان هذه الأجهزة تعطل الناس عن العلم .

وعلم الفرائض نصف العلم وحث عليه الرسول عليه الصلاة والسلام هذه الأجهزة تساعد الانسان فقط على حل المسائل وهي لن توقف الناس عن علم الفرائض وانما تساعدهم والتاكد من النتائج وكذلك بوقت قصير ونعم فائدتها انحاء العالم والمسلمين الذين يجهلون حل مثل هذه المسائل .

الوقت

ــ ويضيف : بدأت التفكير في هذا الجهاز عام ١٤٠١هـ واستغرق الوقت مني حوالي سنة بالنسبة للجهازين فبالنسبة للالة المواقيت ٩ شهور والة الفرائض ٥ شهور فقط وفي عام ١٤٠٢هـ حاولت عرض هذا الجهاز على المشايخ للتاكد من صحة هذا الجهاز .

وبالنسبة لالة مواقيت الصلاة فلا هناك مجال لتطويرها اما بالنسبة لالة الفرائض فقد طور بدرجة كافية ويمكن في المستقبل تطوير عمل هذا الجهاز الصغير باللغة العربية .

والشيخ ابن باز بارك هذا الجهاز وعرض على فكرة تمويل هذا الجهاز في مركز العلوم والتكنولوجيا ولدى الفكرة للاتصال بهم على اساس ان سجل هذا العمل لديهم ويقوم بنشره على جميع انحاء العالم .

المخترع سعيد باقازي يستعرض الجهاز بعد نجاح التجارب

هكذا من الاصل

الاسلام .. والتحديات المعاصرة

تعليم العربية للمسلمين

لقد تنزل القرآن الكريم على نبينا الامين صلى الله عليه وسلم بلسان عربي مبين (إنا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون) .. فصارت اللغة العربية لغة الدين الاسلامي ، وبهذه اللغة انتشر الاسلام في جميع الامصار ، واصبحت اللغة العربية لغة الحديث واللغة الرسمية في جميع بلاد الاسلام .

ولكن لظروف وعوامل سياسية تفكك العالم الاسلامي الى دويلات صغيرة وسيطرت على كل منها العصبيات والقوميات فكان من نتائج ذلك ان انحسرت اللغة العربية في البلاد التي نسميها الآن بالبلاد العربية واصبحت ذكرى للذاكرين في البلاد الاخرى .

وازداد الامر سوءا فاحتل الاعداء معظم البلاد الاسلامية وسيطروا على مجريات الامور فيها ، لدرجة ان اللغة الانجليزية والفرنسية او الايطالية اصبحت اللغة الرسمية في كثير من هذه البلاد ، فصارت لغة التعليم ولغة الدواوين ولغة التعامل .

واما البلاد التي كان نصيبها من تلك النكسة اقل فقد حافظت على العربية لغة عبادة ولغة تعامل ولغة تعليم ولكن من الامور المسلم بها على مر العصور والازمان ان الشعب المنتصر تطغى لغته وعاداته وتقاليده على لغة وعادات وتقاليد الشعب المحتل المنهزم ، فنجد كثيرا من الناس ينظرون الى لغة المنتصر واسلوبه في الحياة على ان ذلك افضل الاساليب ، ومن هنا سيطرت اللغات الاجنبية على المحافل الدولية الى وقت قريب ، بل سيطرت على بعض المصطلحات داخل بلادنا واصبح البعض يعتقد ان التلفظ ببعض الكلمات الاجنبية يعطيه شيئاً من الوجاهة او العلو او يظن ان ذلك شيء حضاري

ولكن الله العلي القدير قد احدث امورا ظهرت بعض نتائجها في الحاضر وسوف تظهر لها نتائج اهم واعظم بمشيئته جلت قدرته ، في المستقبل القريب والبعيد .. وكان من نتائج هذه الامور ، ان تغيرت الظروف الدولية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والحضارية وتغيرت نظرة المجتمع الدولي الى الامة العربية طبقاً لمتطلبات المصالح ، فكانت لتلك المتغيرات نتائج كثيرة من بينها ان ازداد الاهتمام باللغة العربية في الميدان العالمي حتى اصبحت احدى لغات المحافل الدولية ، ومن هنا ازداد تبعاً لذلك الاهتمام بتعليم وتعلم اللغة العربية في جميع انحاء العالم من اقصاه الى اقصاه .

واصبحت ظاهرة ازدياد عدد الراغبين في تعلم اللغة العربية ملفتة للنظر ومسترعية للانتباه ، فهذه الظاهرة تزداد يوماً بعد يوم بين المسلمين كبارا وصغارا في العالم الاسلامي غير العربي وفي العالم اجمع ، بل اصبح الراغبون في تعلم اللغة العربية من غير المسلمين من جميع انحاء العالم يزدادون يوماً بعد يوم .

ومن ابرز الامور الهامة حقيقة ان معظم الدول بعامة والدول الاسلامية بخاصة جعلت للغة العربية حيزاً في خريطتها التعليمية في مدارسها او معاهدها اوجامعاتها .

ومن هذا الوضع الراهن ، اصبح على الدول العربية الاسلامية مسؤولية كبيرة في الاهتمام والعناية بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ، والعمل على وضعها بين يدى المتعلم في اسهل اسلوب وايسر طريقة ، وهذه المسؤولية تقع على عاتق الحكومات والهيئات التعليمية والمؤسسات المهتمة بهذه الامور والعلماء وغيرهم .

ان نشر اللغة العربية في البلاد الناطقة بغيرها ، او بين الافراد الناطقين بلغات اخرى امانة دينية وعقيدية ، فمن الواجب العمل على الافسلح لشعاعها حتى تنير الدنيا من حولنا كما فعل السلف الصالح ، وحتى تأخذ الحضارة الاسلامية بمفهومها الشامل مكانها الطبيعي في عالمنا المعاصر .

وهذه الفرصة العظيمة التي وضعها الله في اكفنا ، بل جعل شعوب العالم شرقاً وغرباً تهفو نفوسها الى هذه البلاد للعمل بها والاستفادة من خيراتها وجعلت البعض الآخر يتوق شوقاً الى تعلم العربية لتكون مفتاحاً يحقق له مأربه .

اقول هذه الفرصة تفرض علينا نحن العرب المسلمين ان نجعل اهتمامنا بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها يسير في خطين متوازيين اولهما الاهتمام بالوافدين الى البلاد العربية بتعليمهم اللغة العربية وتعليمها لابنائهم والخط الآخر هو العناية بوضع المناهج والخطط والبرامج لنشر اللغة العربية خارج الوطن العربي للمسلمين وغيرهم .

فاما الخط الاول فان الذين قدموا للعمل في البلدان العربية ومعهم ابناؤهم فتجدهم قد لجأوا من اقطار شتى ويتكلمون لغات مختلفة وهؤلاء القوم يتمنون لانفسهم ولابنائهم تعلم اللغة العربية لتسهل عليهم وسيلة التفاهم في المجتمع الذى يعيشون فيه من ناحية ، ومن ناحية اخرى فان المسلمين منهم تربطهم بلغة القرآن لغة العقيدة عاطفة قوية فيجدون اقامتهم في البلاد العربية فرصة ذهبية لتعلم لغة القرآن الكريم .

هذه الطائفة من الناس يجب علينا نحن المسلمين العرب ان نحقق لهم تلك الامنية الغالية ونسهل لهم الوصول اليها ، فيجب الاهتمام بفتح مدارس لتعليم الاطفال المسلمين من غير العرب ، كما يجب الاهتمام بوضع المناهج التي تتلاءم معهم ، فهذه امانة وضعها الله بين ايدينا .

كما يجب الاهتمام بفتح معاهد ليلية لتعليم اللغة العربية لغير العرب الذين ينتسبون الى اعمال اثناء النهار ، ويجب تشجيعهم على ذلك ووضع الحوافز التي تشجعهم على تعلم العربية ، كما نرجو العناية بالبرامج والمناهج التي تدرس لهم والتي تناسب اعمارهم وظروفهم واختلاف لغتهم .

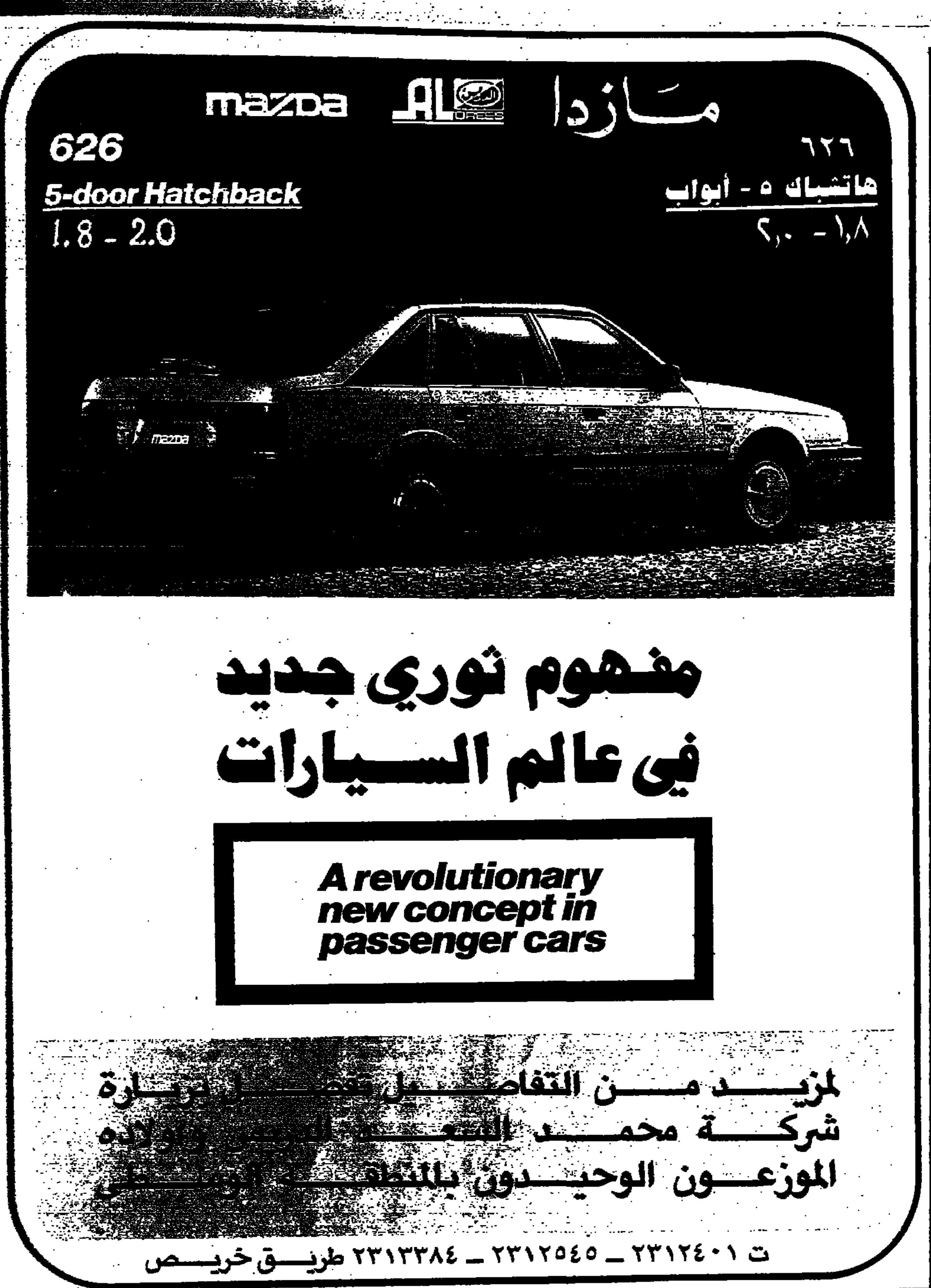
واما الخط الثاني وهو لا يقل اهمية عن نظيره ، وهو الاهتمام بنشر اللغة العربية في البلاد الاجنبية لتكون نافذة رحبة يطل منها العالم على الفكر الاسلامي وعلى الثقافة الاسلامية .

ان تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في البلاد الاجنبية من اكبر مسؤوليات الحكومات والهيئات التعليمية الاسلامية لعدة اسباب من بينها : ان نشر اللغة كوسيلة لنشر الدين الاسلامي فريضة على كل مسلم قادر عليه ، ومن بينها ايضاً عدم ترك ابناء المسلمين في هذه البلاد هشيماً تأكله نيران المدارس التبشيرية في هذه البلدان .

ومن اهم هذه الاسباب عدم ترك الميدان خالياً فسيحا تمرح فيه المدارس التبشيرية على مختلف جنسياتها ، تصول وتجول وتقضي على الاخضر واليابس ، وحتى تكون من المفلحين الذين قال فيهم : (ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، واولئك هم المفلحون) . والى مقال قادم نستودعكم الله .

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

حسين قنديل



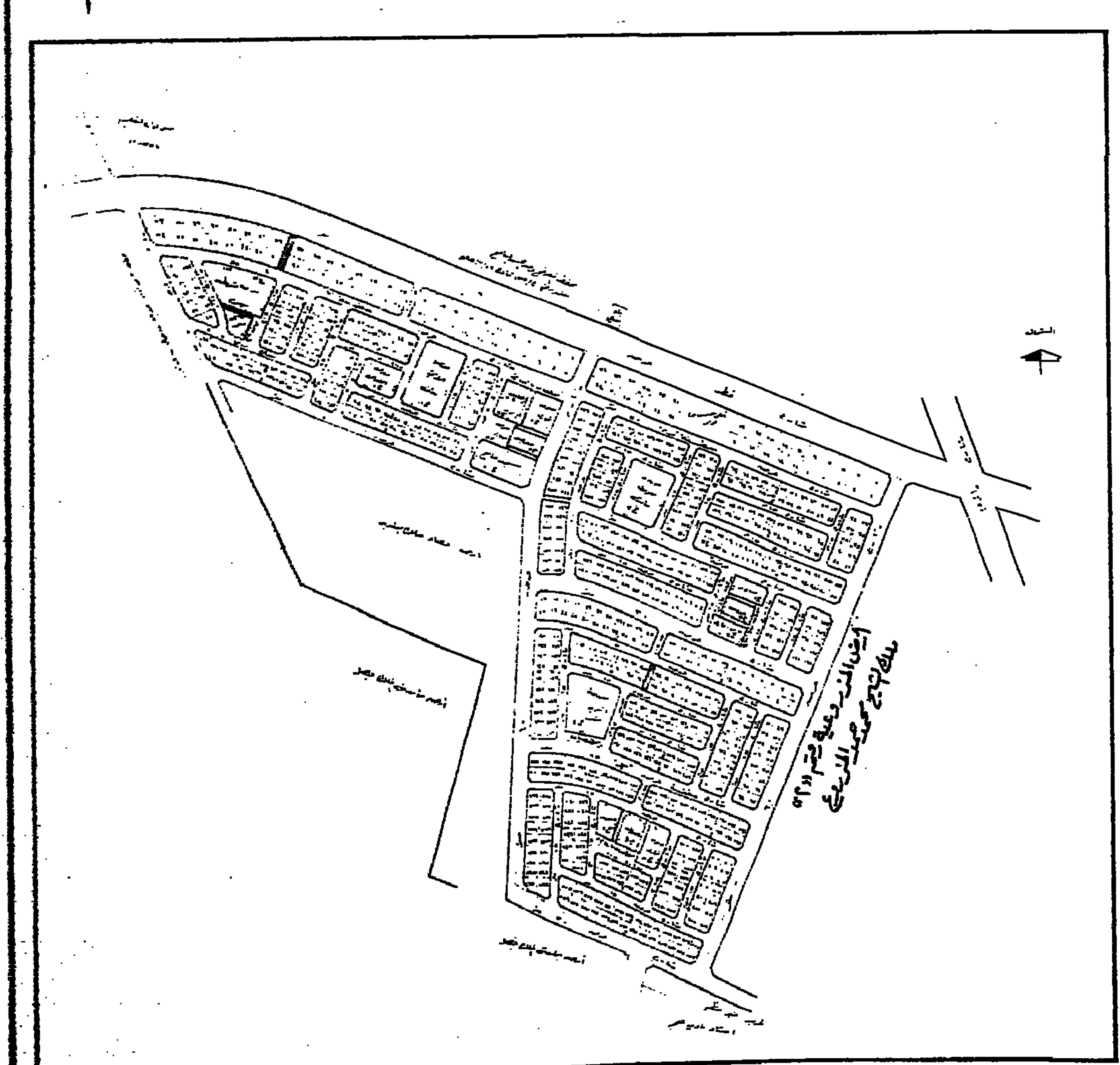


بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان

الحراج على أرض المزروعية رقم ١

الواقعة بمنطقة الاحساء بالهفوف على طريق قطر مقابل مبنى إدارة التعليم



يسر محمد حمد المزروع

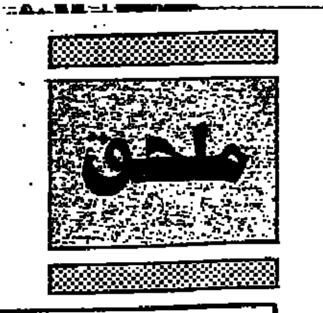
أن يعلن للمساهمين وللراغبين في الشراء في الأرض المذكورة أعلاه أنه تقرر الحراج عليها بمشيئة الله تعالى يوم الخميس الموافق ٧ شعبان ١٤٠٢ هـ - وسيكون الحراج في موقع الأرض المذكورة بالاحساء وسيبدأ الحراج من الساعة التاسعة ٩ صباحاً. وشروط البيع كالآتي :

أولاً : يدفع المشترى ٨٠٪ من القيمة فوراً بموجب أسهم أو شيكات.
ثانياً : يدفع المشترى الباقي من القيمة وقدره ٢٠٪ في خلال أربعة أشهر من تاريخ البيع.
ثالثاً : يدفع المشترى السعي وقدره ٢½٪ فوراً بموجب شيك أو نقداً .

فعلى الراغبين في الشراء في الأرض المذكورة من المساهمين وغيرهم الحضور في الموعد المحدد للحراج في موقع الأرض المذكورة ومن لم يحضر من المساهمين فليس له حق الأعتراض أو الشفعة ويجب على كل مساهم الحضور أو من ينوب عنه في الموعد المحدد والذين يحملون أسهم في الأرض المذكورة وليس لهم رغبة في الشراء فليحق لهم المطالبة بتسديد قيمة أسهمهم إلا بعد أن يتم تصفية الأرض نهائياً ويتم إفراغها لدى كاتب العدل وسيكون الحراج بواسطة مكتب مؤسسة **جواد محسن الياسين** العقاريه تليفون ٧٢٠٩٦ ـ ٦٩٥٤٧ الاحساء

ولمزيد من المعلومات يمكن الإتصال بالتليفونات
الخبر ٨٩٥٣٣٣٣ ـ ٨٩٤١٣٣٣

والله الموفق



دنيا الرياضة





الخميس ٨ رجب ١٤٠٣هـ ـ العدد ٥٤٢٣ ـ

٢١ ابريل ١٩٨٣م ـ السنة التاسعة عشرة

شيخ الرياضيين .. عبدالرحمن بن سعيد

هذا.. هو مدير الكرة في نادي الهلال.! وأنا أسألكم.. من هو البديل ؟

تساءل شيخ الرياضيين عبدالرحمن بن سعيد عن البديل لمدير الكرة الهلالي سلطان بن نصيب»

وكان يوجه سؤاله هذا للذين انتقدوا ادارة الهلال في تعيينها لسلطان كمدير لفريق كرة القدم خلفا لمديره السابق سلطان بن مناحي

وقال شيخ الرياضيين ـ

انى اود ان اسأل كل الذين وجهوا انتقادهم لماذا لايضعون الحل مع النقد؟

اى من هو البديل الذى يقترحونه نحن عندما قدم سلطان بن مناحي استقالته وظل المنصب شاغرا لمدة شهر استعرضنا بعض الاسماء التى من الممكن ان تملأ هذا المنصب من لاعبي الهلال القدامى الدوليين وللاسف لم نجد ممن لديهم الوقت والامكانات من هو مؤهل لهذا المركز لنواح عديدة لاداعي للاشارة لها او التطرق اليها

●● اما فيما يتعلق بسلطان بن نصيب فهو يمتاز بمايلي

هو ابن النادي واقدم لاعب بالفريق. وهو لاعب دولي ولغته الانجليزية جيدة بامكانه التخاطب مع المدرب وكل هذه الامكانات لم تتوفر في احد من لاعبي الهلال القدامى.. وقد قرر سلطان الاعتزال. فلماذا لانستفيد من امكاناته؟»

عبدالرحمن بن سعيد

فنحن عندما قررنا تكليف سلطان بن نصيب بهذه المهمة.. نظرنا الى خبرته وامكاناته التى اشرت لها سابقا.. الى جانب اننا مقبلون على موسم سيمثلنا فيه فريق من الناشئين وهو الموسم القادم. فلماذا لايكون بمثابة فترة اعداد ايضا لسلطان يكتسب من خلالها الخبرة الادارية.. للفريق. وكل ماارجوه من الجميع هو البعد عن مثل هذه الانتقادات التى لاتخدم الهلال.. بقدرما تؤثر عليه بصورة سلبية خصوصا في مثل هذه الظروف وارجو ان يكون موقفنا مع سلطان موقفا ايجابيا ويجب ان نعطيه الفرصة لانه ابن الهلال وان نتمنى له التوفيق في مهمته.

●● واختتم ابومساعد تصريحه متسائلا ـ

لماذا الاستعجال في الحكم؟»

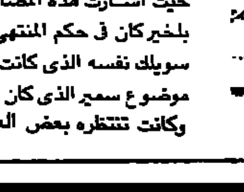
ابوخالد يتماثل للشفاء

كتب / عبدالعزيز اليحيى

غادر مساء امس الاول سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر الفراش بعد ان تماثل للشفاء من جراء الحادث الذى تعرض له قبل اسبوع والصفحة ترحب بعودة سموه والحمد لله على السلامة.

صفقة سمير.. تفتح العين على بلخير..!!







بلخير سويلك

الصفقة الرياضية التى تبخرت قبل ايام عندما نشرناها هنا حول انتقال سمير عبدالشكور الى النصر.. لم يمتد اثرها الى كشف ما يتعلق بسمير فقط.. وايقاف الانتقال لكنه كشف عن ظهير اخر في الفريق هو بلخير سويلك حيث كان هو الاخر يخطط لانتقاله الى نادى النصر ايضا.. ولكن ذلك الخبر.. الذى نشرناه فجر الموضوع برمته.!

وهذا ما اكدته «مصادرنا» الخاصة.. حيث اشارت هذه المصادر الى ان موضوع بلخير كان في حكم المنتهى.. حتى من جانب سويلك نفسه الذى كانت لديه الرغبة عكس موضوع سمير الذى كان في مراحله الاولية.. وكانت تنتظره بعض العقبات!

كلمة الملحق

البشرى التى زفها سمو الامير فهد بن سلطان نائب رئيس اتحاد كرة القدم عقب اجتماع اتحاد الكرة قبل ايام.. بمنح مكافأة مالية قدرها ١٠٠ الف ريال للفائز بالدرع.. و٧٥٠٠٠ الفا لوصيفه وخمسين الفا للثالث.. ومكافآت مماثلة لبطل الكأس ووصيفه. هذه البشرى رغم اهميتها.. وانها جاءت في وقتها الا انها مرت دون اى تعليق.. او رد فعل خصوصا من المعنيين بالامر.. لأن موضوعا كهذا جاء في وقت تعاني فيه الاندية من صعوبات مالية.. وتحتاج كثيرا لمثل هذا الدعم.. وجاء ليحقق فائدتين:

●● الاولى. دعم الاندية ماليا.

●● الثانية. حثها على التنافس الشريف للحصول على هذه المكافأة.

وهذا بالتالى ينعكس اثره على المستوى الفنى للكرة لدينا

قد يقول قائل من البعض ان مثل هذا المبلغ لا يساوى شيئا لميزانية ناد كبير.. ونحن نقول هذا صحيح اذا أخذنا النسبة لكن يجب ان لا ننسى ان مبلغا كهذا يعادل ٢٠٪ من اعانة رعاية الشباب لناد من الاندية المتقدمة! وهذا في حد ذاته نسبة جيدة ثم ان هذه المكافأة لم تأت لتسد عجزا في ميزانية ناد بقدر ماتعينه على بعض مصاريفه كفريق وصل بعرق وجهد الى مركز مرموق.. وهى مكافأة لا يدفعها اى اتحاد لاى فريق يحقق البطولة..

انها وقفة تحية.. وتقدير لاتحاد كرة القدم.. ورجاله المخلصين.

●● عندما تسلمت «خواطر» الزميل سعد الرميحى رئيس تحرير مجلة الصقر القطرية والمنشورة في الصفحة الثانية من هذا الملحق.. فوجئت حقيقة.. بمتابعة زميلنا الاستاذ سعد للرياضة في المملكة بهذه الصورة الدقيقة. وليس غريبا ان نجد ذلك من شخص مثل سعد.. اومن اى اخ وشقيق من دول مجلس التعاون لأننا نمثل بلدا واحدا.. وشعبا واحدا لكن سعد يمتاز بمتابعته الدقيقة لكل ما يجرى في الساحة العربية والخليجية على وجه الخصوص.. وهذا يتمثل في مجلته الناجحة الصقر التى استطاع ان يرتفع بمستواها ليضعها على قمة الصحافة الرياضية العربية.. وتحس اثناء مناقشته.. وطرحه لبعض الاراء.. انه مقيم هنا وبيننا لدقة ملاحظاته عن الرياضة السعودية في مختلف زواياها..

والمجال هنا ليس للاشادة بسعد.. لانه اكبر من هذا.. لكنها للتأكيد على عمق الروابط والصلات التى تجمع بين ابناء الخليج كشعب واحد.. وامة واحدة؟

والله من وراء القصد.

عبد الله الضويحى

سلطان بن نصيب:

في هذه الحالة.. سأتخلى عن منصب مدير الكرة!

سلطان بن نصيب

قال سلطان بن نصيب مدير الكرة بنادى الهلال. انني على اتم الاستعداد للتخلي عن هذا المنصب وفي اقرب فرصة»

وقال سلطان:

انني عندما تسلمت هذه المهمة فانا على ثقة تامة بانني ساكون باذن الله عند حسن ظن الجميع وارجو ان اكون عند حسن ظن الادارة التى اولتني هذه الثقة

●● وحول اتهام سلطان بالعصبية قال

هذا صحيح لكن وضعي كادراي يجب ان يختلف انا لست بجديد على مثل هذه الامور فقد زاولت التدريس فترة من الزمن وكنت اقوم بهذه المهمة في فترات سابقة عند سفر زميلي واخي الاكبر سلطان بن مناحي اثناء ماكان مديرا للفريق

واحب ان اقول بانني على اتم الاستعداد للتخلي عن هذا المنصب.. متى ماعاد اخي سلطان بن مناحي وسمحت له ظروفه لانه هو الاولى ولاشك لكنني الان ساحاول جاهدا القيام بما هو مطلوب مني وارجو ان اوفق فيه.. ولن يتم ذلك الا بتعاون الجميع معي من لاعبين واداريين وزملاء وكلهم ولاشك عند حسن الظن وعلى درجة من الوعي والادراك تجعل التعامل معهم ميسرا. مما يوفر سبل النجاح باذن الله»

عبدالعزيز بن حمد:

باذن الله.. سنقدم لقاء مشرفا عصر غد

في لقاء خاطف مع الاستاذ عبدالعزيز بن حمد مدرب نادى الرياض لكرة القدم تحدث عن مباراة غد بين الرياض والهلال في دورة الـ ١٦ لمسابقة كأس جلالة الملك المعظم فقال

لاشك ان مباراة اليوم هامة للطرفين ومن ناحيتنا في نادى الرياض.. فاستعدادنا لها كاستعداد زملائنا واشقائنا الهلاليين والهلال معروف كفريق قوى وخصم عنيد.. ونحن مصممون باذن الله على تقديم مستوى مشرف خصوصا واننا ولله الحمد عدنا هذا الموسم الى موقعنا الطبيعى في الدرجة الممتازة وكل ما اتمناه ان يوفق الفريقان في تقديم مباراة جيدة المستوى تعكس المستوى الذى وصلا اليه.

● عبدالعزيز بن حمد

الموافقة على تشكيل بعثة منتخب المملكة للمصارعة للدورة الثلاثية بالاردن

كتب ـ عبدالعزيز اليحيى

عقد الاتحاد السعودى للقوة اجتماع مساء امس الاول واتخذ عددا من القرارات ومنها الموافقة على تشكيل بعثة المنتخب السعودى للمصارعة للدورة الثلاثية التى ستقام في الاردن في نهاية شهر رجب وتشارك في هذه الدورة العراق والاردن والسعودية وتتكون البعثة من العميد عثمان سلامة رئيسا للوفد وحسين عطيه اداريا وعبدالقادر سلمان مدربا وسعد الدوسرى مساعدا للمدرب وعشرة لاعبين هم ١ ـ سعد البيشي ٢ ـ صلاح حامد ٣ ـ محمد البيشي ٤ ـ علي الرشيدى ٥ ـ علي الفرج ٦ ـ جمعان الدوسرى ٧ ـ محمد شاق ٨ ـ عبدالكريم عبدالله ٩ ـ عبدالرحمن بخيت ١٠ ـ رياض، غازى. وفي الاحتياط ١ ـ احمد جابر ٢ ـ وحسين دوس ٣ ـ عبدالله الضبع ٤ ـ تامر مبروك

هذا وصرح مصيلى احمد المصيلى بان هذا اللقاء ياتى ضمن خطة الاتحاد الرامية الى الاحتكاك بالدول المتقدمة تمهيدا للمشاركة في البطولة العربية الثالثة والتى ستقام في المغرب في شهر شوال القادم.

حدث ويحدث في ٧ أيـام

الفيحاء يكرم فريق القدم

المجمعة/محمد الامان :

يقيم نادي الفيحاء بالمجمعة مساء اليوم الخميس مهرجانا تكريميا كبيرا لاعضاء فريق كرة القدم بالنادي وذلك بعد تحقيقهم لبطولة المنطقة الوسطى على مستوى الدرجة الاولى حيث تأهلوا لتمثيل المنطقة في تصفيات اندية الدرجة الثانية لتحديد الناديين الصاعدين الى دوري الاولى في الموسم القادم.

كما سيتم خلال هذا المهرجان تكريم اعضاء فريق الجمباز بالنادي وكذلك اعضاء الادارة القدامى وفي مقدمتهم رئيس النادي السابق الاستاذ ابراهيم الأحمد العمر والذي ترأس مجلس ادارة النادي لاكثر من ١٠ سنوات، كانت حافلة بالعمل والانتاج.

ويشتمل مهرجان التكريم على عدد من الاناشيد والفقرات التمثيلية والفكاهية التي يقدمها فريق الفنون بالنادي احتفاء بهذا الفوز الكبير.

وقد وجهت الدعوة لكبار مسؤولي ورجالات المجمعة ورؤساء واعضاء اندية منطقة سدير لحضور هذا المهرجان الكبير.

النجمة تكرم جابر سعيد

عنيزة/سعد الصايغ :

اقام نادي النجمة حفلا تكريميا للاعبه المصري جابر سعيد بمناسبة انتهاء عقده.

اقيمت على شرفه مباراة بين الدرجة الاولى والشباب، لعب الشوط الاول وخرج في الشوط الثاني بتوديع من الجماهير.

القى مدير الكرة الاستاذ حمد الجناحي كلمة تمنى فيها للاعب التوفيق، ثم القى بعدها كابتن الفريق كلمة اللاعبين عبدالله العليان. ثم بادله الفانلات للتذكار.

بعد ذلك وزعت الجوائز تقديرا لجهوده.

لقاءات قوية ومكثفة في الدورة الرياضية الخامسة لمديريات الشرطة



● الفريق اول عبدالله آل الشيخ

بدأت يوم الجمعة الماضية الدورة الرياضية الخامسة لمديريات الشرطة بالمملكة على كأس مدير الأمن العام الفريق أول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ حيث تضم الالعاب التالية :

كرة القدم، كرة الطاولة، كرة اليد، الكرة الطائرة .. وتقام مبارياتها بطريقة الدوري من نصف دوري.

.. وكانت نتائج هذا الاسبوع على النحو التالي :

●● كرة اليد :

فوز الشرقية على قوة الحج. وفوز القصيم على جدة وفوز المدينة على عسير وفوز المدينة على جدة وفوز القصيم على قوة الحج وفوز الشرقية على عسير.

●● الكرة الطائرة :

فوز الشرقية على نجران ٢/صفر. فوز الرياض على المدينة ٢/صفر، فوز عسير على القصيم ٢/١، فوز المدينة على نجران ٢/صفر، وفوز الرياض على القصيم ٢/١.

●● كرة الطاولة :

فوز الرياض على حائل ٢/صفر، فوز عسير على المدينة ٢/صفر، فوز الشرقية على قوة الحج ٢/صفر، وفوز الشرقية على المدينة ٢/صفر، وفوز الرياض على قوة الحج ٢/صفر، وفوز عسير على حائل ٢/صفر.

●● كرة القدم

فوز الشرقية على القصيم ٣/٤، وفوز عسير على حائل ٢/١ وفوز الرياض على القصيم ٣/١ وفوز عسير على العاصمة ٤/١ وفوز حائل على الشرقية ١/صفر وتعادل الرياض وشرطة العاصمة ٢/٢

اليوم النهضة والاتحاد في التلفزيون وغدا الهلال والرياض

ينقل تلفزيون المملكة مباراة فريق الاتحاد والنهضة التي ستقام عصر اليوم على ملعب المركز الرياضي بالخبر على الهواء مباشرة وسيتولى التعليق عليها يوسف الشريدة.

وعصر غد سيقوم التلفزيون ايضا بنقل مباراة الهلال والرياض ضمن مباريات دور الـ ١٦ لمسابقة كأس الملك وذلك بصوت المعلق اكرم صالح.

الاهلى والاتحاد يستعدان للقاء الكأس على حساب الشرق والمحيط

يلتقي غدا في كأس الطائرة فريق الاهلي من جدة والشرق من الدلم وذلك على صالة المصانع الحربية بالخرج.

كما يلتقي غدا على صالة جدة فريق الاتحاد والمحيط في لقاء من طرف واحد وهو الاتحاد وسيتقابل الفائز من الفرق الاربعة في نهائي كأس اتحاد الطائرة

اليوم افتتاح الدورة الدولية الأولى للجودو بالجزائر

تفتتح اليوم في الجزائر الدورة الدولية الأولى لرياضة الجودو والتي يشارك فيها عدا الدولة المضيفة ـ الجزائر ـ اربع دول افريقية وهي الكاميرون والكونغو والمغرب وتونس وسوريا.

كما يشارك في البطولة المذكورة ثلاث دول أوروبية هي يوغسلافيا ـ تشيكو سلوفاكيا ـ اليونان.

مباريات منتخبات المناطق للسلة

سيبدأ الاتحاد السعودي لكرة السلة في تنفيذ برنامج مباريات منتخب المناطق .. فيلعب يوم غد منتخب الشرقية مع منتخب الوسطى في الساعة السابعة مساء على صالة الملز بالرياض ومنتخب المدينة المنورة مع منتخب الغربية في الساعة السادسة من مساء اليوم نفسه في المدينة المنورة.

ضمن دوري الجامعات: اليوم جامعة سعود وام القرى

يلعب اليوم الخميس في مكة المكرمة منتخبا جامعة الملك سعود ومنتخب جامعة ام القرى لكرة القدم وذلك ضمن دوري الجامعات والذي تشرف على تنظيمه هذا الموسم جامعة الملك سعود ممثلة في عمادة شئون الطلاب.

هذا وقد كانت نتائج مباريات دوري كرة القدم والتى سبق اقامتها على النحو التالى:

جامعة الملك فيصل ـ جامعة الملك سعود ٠/٢

جامعة البترول ـ جامعة الملك سعود ٢/٢

جامعة الملك عبدالعزيز ـ جامعة الامام ١/٠

جامعة الملك سعود ـ الجامعة الاسلامية ٢/صفر

الروضة .. والعيون يتاهلان لدوري الصعود

الاحساء/يوسف القضيب :

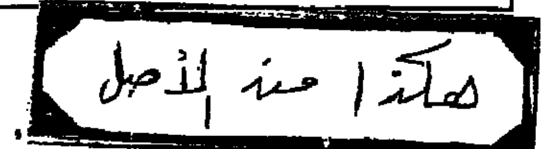
ضمن مباريات التصفيات النهائية لاندية الدرجة الثانية للصعود الى اندية الدرجة الأولى في كرة اليد ..

جرت عصر يوم امس الاول على ملاعب نادي الفتح بالاحساء مباراة في كرة اليد بين فريقي الروضة من الاحساء .. والشعلة من الخرج .. وقد اسفرت نتيجة ذلك اللقاء عن فوز الروضة بـ ١٢/٢٧ بعد ان انتهى شوط المباراة الأول لصالح الروضة ايضا بنتيجة ٦/٨.

وقد قدم الفريقان مباراة قوية اتسمت بالسرعة والقوة وحماس منقطع النظير. وبهذا الفوز الروضاوي يتأهل الفريق للصعود الى مصاف اندية الدرجة الأولى .. وتبقى للفريق مباراة واحدة واخيرة امام فريق المجد اليوم من ينبع وفي حالة فوزه يكون قد ضمن الصعود الى اندية الدرجة الأولى بلا منازع .. وكان فريق الروضة قد لعب سبع مباريات فاز في جميعها، ويبقى امله معلقا على نتيجة اليوم امام المجد. وفوز العيون على الشباب.

وضمن تصفيات ابطال المناطق اقيمت مباراة اخرى في كرة اليد بين اشبال العيون من الاحساء .. واشبال الشباب من الرياض.

وقد استطاع اشبال العيون من كسب ذلك اللقاء ١٦/١٨ وبهذا الفوز للعيون يتأهل للصعود الى مصاف اندية الممتاز على مستوى الاشبال. وتبقى له مباراة واحدة اليوم امام فريق الصقور من تبوك على ملعب الأخير.



مجلس التعاون

قطر

مركز للبحوث الرياضية يخدم دول المجلس

عقدت اللجنة الاولمبية القطرية فى الاسبوع الماضى اجتماعا لها برئاسة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثانى رئيس اللجنة ناقشت فيه الاقتراح المقدم من السيد حمد السليطى رئيس اتحاد البولينج وتضمن عددا من الاقتراحات من اهمها انشاء مركز للبحوث الرياضية يكون مقره الدوحة وتتبعه مكتبة ضخمة ليكون اول مركز من نوعه فى المنطقة ويخدم الرياضة فى قطر بصورة خاصة وفى دول مجلس التعاون بصورة عامة واقترح باصدار نشرة متخصصة تهتم باخبار اللجان الاولمبية فى دول المجلس ومركز للطب الرياضى يتبع اللجنة الاولمبية.

وقد حولت هذه الاقتراحات الى لجنة متخصصة لدراستها ووضع التصورات النهائية حيالها.

حسن نظرى فى السد بـ ٢٠٠ الف

قرر نادى السد التعاقد مع اللاعب الايرانى حسن نظرى ليلعب فى صفوفه فى الموسم القادم..

وتضمن العقد الذى تبلغ قيمته ٢٠٠ الف ريال راتبا شهريا مقداره عشرة الاف ريال الى جانب بعض الامتيازات الاخرى..

مبارك عنبر يوقف العلاج من اجل السد

عاد من لندن كابتن قطر ونادى السد مبارك عنبر بعد ان اتفق مع الطبيب المعالج على تأجيل علاجه الى ما بعد بطولة كأس الامير وذلك ليقف مع فريق السد فى هذا المشوار

وسوف يعود مبارك الى لندن خلال الشهر القادم لتكملة علاجه.

كما عاد معه نجم فريق الشباب بالنادى ناصر العطيه بعد ان وجد الطبيب ان اصابته بسيطة ولاتحتاج الى علاج.

التضامن الكويتى يتعادل ويفوز فى قطر

فى اطار الاستعدادات لكأس سمو الامير فى قطر لعب فريق العربى القطرى مباراة ودية امام التضامن الكويتى انتهت بتعادل الفريقين بدون اهداف.

كما خسر فريق الوكره مباراته امام التضامن بهدفين لهدف واحد. وكانت نتيجة الشوط الاول هدفا واحدا مقابل لاشىء لصالح التضامن الذى اضاف هدفا ثانيا فى بداية الشوط الثانى.. وفى الدقيقة ١٩ من الشوط الثانى تمكن فريق الوكره من تسجيل هدفه الوحيد.

الغاء القسم الثالث فى دورى الدرجة الثانية

تقرر ان تجرى مباريات دورى الدرجة الثانية اعتبارا من العام القادم من دورين بدلا من ثلاثة

وبهذا يلعب كل فريق ثمانى مباريات فقط بدلا من اثنتى عشرة فى مباريات الدورى.

وكان الدورى العام للدرجة الثانية هذا الموسم مكونا من ثلاثة اقسام لعب كل فريق اربع مباريات فى كل قسم من اقسامه ويأتى خفض مباريات الدورى بحجة ان الاتحاد سوف ينشغل الموسم القادم بالتصفيات الاولمبية والمشاركات الدولية.

ذكرت ذلك «الصقر الرياضى» فى عددها الصادر يوم ١١ ابريل ١٩٨٣.

فرانسيس فى الريان

تعاقد نادى الريان مع لاعب دولى من البرازيل للعب ضمن صفوفه فى الموسم القادم

وتبلغ قيمة العقد الذى وقعه الريان مع اللاعب البرازيلى فرانسيس «٧٠ الف دولار» وسيصل خلال الشهر القادم.

خواطر.. خليجية

●● على مدى تاريخه الرياضي الحافل لم يشهد الدوري العام في المملكة العربية السعودية موسما حافلا ومثيرا كالذي شهده هذا الموسم من حيث الندية والاثارة والمتعة وما تخلل مبارياته من منافسة شريفة انتهت في الختام بان يتوج فريق الاتفاق ببطولة الدوري العام لاول مرة.

واعترف مسبقا بانني تخوفت على ان يكون دوري المملكة هذا الموسم مخالفا للمواسم الثلاثة السابقة خاصة بعد رحيل اللاعب الاجنبي ولكني احمد الله على ان ما توقعته قد خاب والدليل على ذلك حرص الجمهور الرياضي على متابعة المباريات والاقبال عليها بشكل حول تشاؤم البعض وانا احدهم الى تفاؤل آمل ان يستمر دائما..

●●● فريق نادي الاتحاد السعودي لكرة القدم لغز محير.. لم يحير محبيه داخل المملكة بل امتد لخارجها ايضا.. ففي الموسم الماضي عاد الفريق ليتزعم الاندية والفوز ببطولة الدوري المشترك بعد ان صام عن البطولات خمسة عشر عاما.. ومن محاسن الصدف أن اكون في جدة بعد فوز الفريق ببطولة الدوري واسفت لناد يملك هذه القاعدة الجماهيرية كيف يقبل لاعبوه بان يتلاعبوا بقلوب محبيه.. واذكر ان احد الممثلين العرب اضطر ان يتوقف في مطار جدة وهو في طريق عودته الى بلده ويتصادف موعد نزوله من الطائرة مع وصول الطائرة المقلة لفريق الاتحاد قادمة من الرياض بعد اعلان فوز الفريق ببطولة الدوري بعد تغلبه على فريق الشباب ١/صفر وبعد ان شاهد هذا الممثل العدد الهائل من الجماهير الاتحادية وهي تستقبل الفريق وبعد ان سأل عن سر هذه الجماهير وعندما علم ان هذه الكتل البشرية لم تأت الا لاستقبال فريقها البطل.. وعندما شعر ان هناك جمهورا مولعا وعاشقا لفريقه بهذا الحد لم يتردد هذا الممثل في ان يصرح بحديث صحافي (انا من النهارده اتحادي) ولكن اين فريق الاتحاد هذا الموسم؟

●●●● ماركة وطنية.. صممت في الدمام وصنعت في الرياض.. وانطلقت في سماء المملكة العربية السعودية لتحلق في الاجواء العربية هذه الماركة الوطنية اسمها خليل الزياني... لاقت رواجا كاملا لدى كافة الاوساط الرياضية لا في المملكة فحسب بل وفي كل منطقة الخليج واقبلت الجماهير الرياضية تتعرف على هذه الماركة بصورة كبيرة ومن حق هذه الجماهير ان تتفاخر بهذه الصناعة فهي وطنية راسخة الجذور في ارض خليجنا الطيب ارتوت من مائه.. واكلت من ثماره وتعلمت في فصوله الف .. باء الرياضية وعلى ملاعبه فنون الكرة.. ولم تكتف هذه الماركة بعد الاعتزال بالانزواء في زاوية بعيدة يمحوها طي النسيان بل اقبلت على دخول الميدان الصعب وحققت فيه الشيء الكثير..

.. والآن..

هل يحق لنا نحن ابناء الجزيرة ان نقول ان هذه الصناعة الوطنية السعودية قد فاقت الصناعات البرازيلية والاسبانية بل وحتي العربية؟ اترك الاجابة للقارىء..

مع خالص تحياتي..

سعد الرميحي
رئيس تحرير مجلة الصقر القطرية

الكويت

مجلس اعلى للرياضة بالكويت امام مجلس الامة



فهد الاحمد

بعد اكثر من خمس سنوات من البحث والمناقشة وافقت لجنة برلمانية متخصصة فى مجلس الامة الكويتى على تكوين مجلس اعلى للرياضة والشباب فى البلد الشقيق ويأتى على شكل مقترح سيقدم الى مجلس الامة.

وكانت لجنة برلمانية برئاسة النائب راشد الحجيلان وبحضور الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية وعبدالرحمن المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل قد عقدت اجتماعا لها حيث وضعت فيه اللمسات الاخيرة على المشروع حيث ادخلت عليه بعض التعديلات والتى من اهمها تحديد مدة عمل المجلس بأربع سنوات بدلا من ثلاث. وتشكيل المجلس من ١٥ عضوا ترشح الحكومة ستة منهم ويتم اختيار التسعة الباقين من قبل اللجنة الاولمبية.

وكان مجلس الوزراء الكويتى قد وافق قبل سنوات على تشكيل مجلس اعلى للطفولة يكون مسؤولا عن القطاع الرياضى لكنه جوبه بمقاومة ومعارضة قوية من الوسط الرياضى لعدم اهليته.

القادسية بطل العاب القوى

استطاع فريق القادسية الكويتى الفوز بدرع التفوق العام لبطولات الموسم الرياضى ١٩٨٣/٨٢ لالعاب القوى والفوز ايضا بكأس الاتحاد للاشبال وجاء فى المركز الثانى نادى الصليبيخات ثم الشباب فى المركز الثالث والعربى فى المركز الرابع والسالمية (الخامس) ونادى قيطان فى المركز السادس.

●● وقد استطاع بطل الكويت ولاعب التضامن عبدالحكيم نايف ان يتخطى حاجز السبعين مترا فى رمى الرمح حيث سجل رقما قياسيا كويتيا جديدا قدره ٧٠،٩٨ وهذا مايضعه فى قائمة افضل اللاعبين العرب فى هذه المسابقة.

الامارات

اليوم يبدأ دورى الكأس

يبدأ اليوم دورى كأس سمو رئيس الدولة لكرة القدم.. حيث اجريت القرعة قبل حوالى اسبوعين حيث تقام اليوم المباريات التالية

النسر مع الخليج. كلباء مع الاهلى. الشعب مع الرس. عجمان مع الشباب. الامارات مع رأس الخمية.

وغدا يلعب الوصل مع الحصن. دبا الفجيرة مع اهلى الفجيرة. الجزيرة مع العين. النصر مع القادسية. الطليعة مع الشارقة.

ويشارك بهذه البطولة واحد وعشرون فريقا وقد جاءت القرعة فى صالح العربى الذى سيكون مرتحا هذا الاسبوع.

الخليج يجدد عقود مدربيه

قرر نادى الخليج بالامارات تجديد عقد مدربه البرازيلى جيرالدو وكذلك جميع عقود مدربيه لمختلف الالعاب بعد ان اثبتوا نجاحهم مع الفريق خلال هذا الموسم.

كما قرر النادى التعاقد مع مدرب خاص لاشبال فريق القدم واخر للسلة وثالث لتدريب حراس المرمى.

اعتذار للعرب.. وتنظيم بطولة للعالم

اعتذر المجلس الاعلى للشباب والرياضة عن عدم استضافة بطولة كأس فلسطين لكرة اليد المزمع اقامتها خلال العام الحالى..

ويعود السبب فى ذلك الى عدم وضوح الرؤية فيما يتعلق بالتكاليف المالية للبطولة والتى قدرت بثلاثة ملايين ونصف مليون درهم وفقا للمشروع المقدم من الاتحاد.

ومن جهة اخرى وافق المجلس على استضافة بطولة العالم للشطرنج تحت سن عشرين سنة التى ستقام عام ١٩٨٥ وقدرت تكاليفها الميدانية بسبعمائة وخمسين الف درهم.

البحرين

غدا.. المحرق والرفاع الغربى فى نهائى الكأس



الرفاع الغربى

يرعى سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة عصر غد على استاد مدينة عيسى الرياضية المباراة الختامية على كأس سموه بين فريقي المحرق «بطل الد... الغربى.

وقد وصل المحرق للدور النهائي اثر فوزه على فريق البحرين ٢/١ فيما فاز الرفاع الغربى على فريق ال...

هكذا من الأصل

عيد الصغير:

حوار/ عبدالعزيز اليحيى

عيد الصغير .. اسم ليس بالجديد على ملاعبنا .. فقد مثل المملكة كظهير ايسر في دورة الخليج الثانية .. وكان احد اعمدة المنتخب في يوم من الأيام .. وهو من افضل اللاعبين خلقا .. وتعاملاً .. الى جانب مستواه الفني الجيد ..

عيد .. ابتعد قبل فترة .. وجاء ابتعاده ليضع علامة استفهام كبيرة خصوصا وانه جاء في وقت لازال فيه عيد قادرا على العطاء .. وهو اكثر المؤهلين على شغل مركزه .. وحتى الآن لازال مركز عيد شاغرا .. رغم اجتهادات البعض .

هنا يجيب عيد على كثير من التساؤلات حول ابتعاده في هذا الوقت بالذات وحول مواضيع اخرى .

● للاسف الصحافة لاتخدم الرياضه

قصة ابتعاد عيد عن النصر

●● صدقوني انا لم ارفض اللعب ولم يأت ذلك الوقت او الموقف حتى ارفض او ارضى وعلى اي اساس قالوا اني املك الخانة او اني رافض اللعب كاحتياطي.

وهنا سوف اوضح للجميع الذي حصل لأن الكلام اصبح كثيرا حول هذا الموضوع .

في آخر تمرين في الحقيقة انا من اللاعبين الذين يجب ان يأخذوا جرعة التمرين الكافية .. بدأ التمرين بعشر دقائق احماء وعشر دقائق تطبيق طريقة اللعب وبعدها المناورة . وبعد مرور عشر دقائق استبدلني المدرب .

للمعلومية . المدرب للمرة الثانية يشرف على تمرين الفريق الأول بعد ذهاب سارنو . المهم طلب مني ان ابقى حتى يذكر الاسماء التى سوف تكون في المعسكر . وقد ذكر ذلك قبل بدء التمرين ، في ذلك الوقت كان الجو باردا وعندما استبدلني خرجت وذهبت الى السيارة حتى اتفادى ضربة هواء . وهذا معروف صحيا . وعندما اتى الأخ عبدالله السوداني المعروف بضبط التمارين والمسئول عن تحضير وغياب اللاعبين . قلت انا ذاهب الى البيت وثم الى النادي حتى اوقع على الحضور

اليوم في مسابقة الكأس

الاتفاق - النصر - الاتحاد - النهضة - الوحدة - أحد ومن يسقط في بئر الـ ١٦؟

● عاصفة النهضة .. وهدير الأنصار هل يطيحان بالنصر والاتحاد؟

● صاحب الدرع داخل فك مجهول بالجنوب؟

● كتب : علي المحيميد

تنطلق عصر ومساء هذا اليوم وغدا قافلة الـ ١٦ ناديا فى مباريات كأس صاحب الجلالة وذلك عبر مسيرة شاقة وصعبة مزروعة بالمفاجآت المذهلة غير المتوقعة والتى تصنعها استهتارية بعض الفرق الكبيرة بخصومها الصغار او لكون هذه الأندية تلعب بعيدة عن ارضها وجماهيرها كما هى حال الاتفاق والنصر والاتحاد واحد هذا اليوم حيث سيتمتع جمهور الكرة فى عدد من مناطق المملكة بفنون ومهارات لاعبى هذه الفرق التى تضم نخبة من نجوم منتخبنا الوطنى امثال .. سامى جاسم وصالح خليفة وعمر بلخشوين فى الاتفاق .. وماجد ومحيسن فى النصر وجمال فرحان وصلاح عياد وحامد عبيد وبايزيد وعثمان مرزوق فى الاتحاد وخالدين من النهضة وغيرهم من بقية النجوم الذين لم تأخذ اسماؤهم طريقها بعد الى خارطة المنتخب.. وابواب المستقبل امامهم مفتوحة ..

.. نعود لتلك اللقاءات الخمسة التى سوف تدور رحاها هذا اليوم فى مختلف الملاعب الرياضية والتى يأتى فى طليعتها:—

● لقاء النهضة — الاتحاد (منقولة تلفزيونيا)

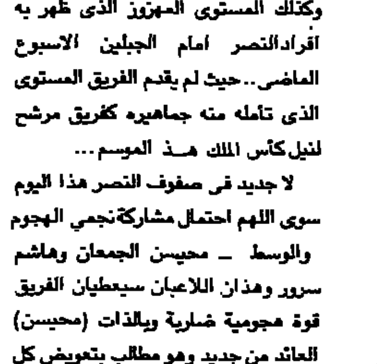
مساء هذا اليوم وعلى المركز الرياضى بالخبر لجماهير الكرة بالشرقية موعدهم مع وقائع هذا اللقاء الكروى الذى تزداد حلاوته وقوته فى كونه ضمن اطار مباريات الكأس قبل اى اعتبار اخر .. لاسيما وان للنهضاويين غاية فى اللقاء ربما غابت عن اذهان الاتحاديين تكمن فى اصرارهم على الاخذ بثأر هزيمتهم السابقة فى الدورى حيث ذاق النهضاويون مرارة العسل الاتحادى مرتين فى الدورى .. لذا سيجدها خالدين ورفاقه فرصة سانحة لاتعوض لرد الصاع الاتحادى فى الدورى صاعين فى مسابقة الكأس .. وهناك عدة عوامل ربما تساند شباب النهضة لتنفيذ كيدهم هذا فى مرمى احمد سالم وازاحة الاتحاد فى وقت مبكر من عمر المسابقة ..

وصلت النهضة الى كفة هذه المباراة عن طريق قافلة الكوكب الذى ابعدته عن المسابقة بهدفين لهدف فى الخرج .. بينما اجتاز الاتحاد دور الـ ٣٢ عبر قافلة الطائى بثلاثة اهداف لهدف فى حائل .. فياترى هل يقهر النهضاويون الظروف الطارئة هذا الموسم ويعلنونها صحوة متجددة فى الدورى والكأس؟ هذا ما ستؤكده صافرة الحكم ـ حمد الحميميدى مساء هذا اليوم وبمساعدة زميليه . فلاح الشنار وابراهيم الدهمش..

● الاتفاق — التهامى

عصر هذا اليوم تزحف الجماهير الرياضية فى المنطقة الجنوبية عن بكرة ابيها للترحيب والتبريك والاستمتاع بفن حامل درع الممتازين لهذا الموسم الذى اجبرته ظروف — قرعة الكأس — الى التوجه هذا اليوم الى استاد (المحالة) بأبها مسيرا لا مخيرا لمقابلة — فريق التهامى — الذى صنع فى الاسبوع الماضى واحدة من المع مفاجآت الكأس عندما ابعد — ضمك — سادس اندية الدرجة الأولى من المسابقة وطبعا هذا الفوز لم يأت عبثا او مصادفة على مدار ٩٠ دقيقة مما يجعلنا نجزم بقوة وخطورة هذا الفريق القادم من ارض الجنوب الذى يكفيه فخرا الوصول لدور الـ ١٦ ومقابلة بطل الدورى الذى سيلعب هناك بعيدا عن اهازيج جمهوره .... ومن يدرى فربما يصنعها هذا التهامى بذلك البطل ويثبت من جديد ان مفاجآت الكأس لاترحم قويا ولا تعرف كبيرا على العموم مسؤولية الكابتن — خليل — صعبة جدا فهو لايعرف شيئا عن هذا الفريق وامكانات لاعبيه وقد يجد حرجا امام هذا الفريق الذى لايمتاز عنه الاتفاق سوى بفارق الخبرة فقط ...

والشيء الوحيد الذى يتكرر على السنة الجماهير خوفها من نشوة الفرح الاتفاقى فى نفوس لاعبيه فربما خذلت هذه النشوة المسيرة الاتفاقية الى الكأس ليس فى هذا اللقاء فحسب بل فى المباريات الصعبة القادمة اذا ما اجتازوا شباب التهامى عصر هذا اليوم — يحكم لقاء الفريقين (محمد فودة والسماحى وسامى الفرج) . وفاتنا القول ان التهامى فاز على ضمك بهدف بينما اجتاز الاتفاق فريق المجد باربعة اهداف مقابل لاشىء.



● النصر — الانصار

فى المدينة عصرا يلتقى هذان الفريقان فى مباراة تحوم حولها اكثر من علامة استفهام ؟؟ منبعها اندفاع الانصاريين بقوة هذه الايام رغم روح اليأس الراسخة فى قلوبهم من جراء هبوطهم الى اندية الدرجة الثانية .. وكذلك المستوى المهزوز الذى ظهر به افراد النصر امام الجبلين الاسبوع الماضى.. حيث لم يقدم الفريق المستوى الذى تأمله منه جماهيره كفريق مرشح لنيل كأس الملك هذا الموسم...

لا جديد فى صفوف النصر هذا اليوم سوى اللهم احتمال مشاركة نجمي الهجوم والوسط — محيسن الجمعان وهاشم سرور وهذان اللاعبان سيعطيان الفريق قوة هجومية ضاربة وبالذات (محيسن) العائد من جديد وهو مطالب بتعويض كل مافات عليه فى الدورى .. وربما يجد الفرج فى مرمى — الانصار — هذا اليوم.

.. النصر وصل لهذه المباراة عقب فوزه على الجبلين بثلاثة اهداف لهدف .. بينما الانصار حقق نفس هذه النتيجة فى مرمى — الرائد — بالقصيم يحكم اللقاء — احمد راشد ويساعده عمر شقير والشنيفى

● الجيل — احد

لقاء هادىء جدا تجري احداثه على المركز الرياضي بالاحساء بين جماهير الجيل التي ستقف مساندة لفريقها بكل ماتملكه من قوة .

الفريقان جديدان وغريبان على بعضهما البعض فهذا الجيل الذي سحق اندية الدرجة الثانية بالاحساء ووصل لدور الـ ٣٢ ليلتقى بالتعاون — احد اندية الدرجة الأولى — واستطاع هذا الجيل ان يبعد التعاون مبكرا عن مسابقة الكأس ليلتقى عصر اليوم — بفريق احد — الهابط هذا الموسم الى الدرجة الأولى ... ووصل لهذه المباراة على اكتاف فريق — عكاظ — حيث انزل به هزيمة ثقيلة قوامها ستة اهداف مقابل لاشيء ، وهذا الاسلوب فيما لو اتبعه الأحديون مع الجيل فربما يتمكنون من الوصول الى دور الثمانية .. وهذا كفيل باعادة البسمة الى جماهيره التى سلبها الهبوط منها ..

يحكم اللقاء — الجهنى — والمهوس وفيصل ذياب

● الوحدة — الدرعية

بثوب الابطال العائدين من جديد يدخل الوحداويون لقاء اليوم مع فريق الدرعية ،

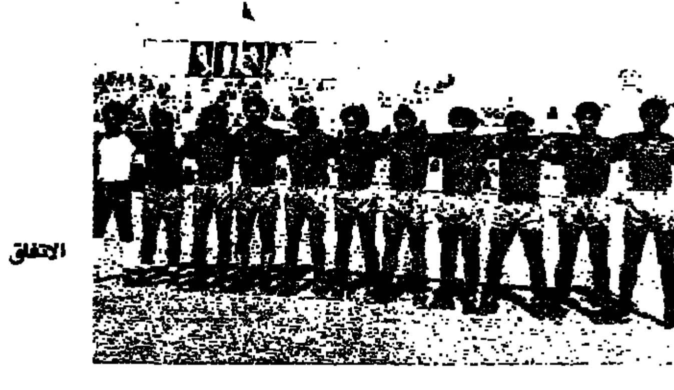
والوحدة وهى تدخل هذه المباراة بعوامل نفسية مهيأة وممتازة بعد انتصارها الكبير على ثالث الممتازين — الشباب — في الاسبوع الماضي بهدفين لهدف .. تضع نصب عينيها مسئولية اعادة التاريخ الوحداوي العريق الذي تساقطت حروفه وتناثرت كلماته حتى احترقت صفحاته على مدار الايام والسنين .. واصبح هذا التاريخ بقدرة قادر محمولا على اكتاف شيخ هرم بلغ من العمر عتيا ولكن المستوى الوحداوي الكبير الذي رسم منصور عبدون ورفاقه بصماته الباهرة على ساحة — سلام — بمكة يجعلنا نتفاءل بتدوين هذا التاريخ الرياضي العريق من جديد وياسطر من ذهب ..

واذا كانت الوحدة ستلعب امام الدرعية اليوم فهذا قدرها وحظها بالقرعة في الكأس لاتعرف وحدة ولا هلالا ولا اتفاقا وقد تكون اقوى الفرق التي ستلعب اليوم وهى مرشحة لدخول دور الثمانية وهذا لايعني التقليل من شأن الخصم — فريق الدرعية — الذي هزم الصقور بهدف في الاسبوع الماضي ، ولكن الوحداويين سيفعلون شيئا يذكر بالخير لهم ويشار اليه بالبنان هذا الموسم وهذا الحكم نصدره من واقع مستوى الفريق امام الشباب ..

فماذا سيصنع الوحداويون على استاد الملز عصر اليوم ..

— يحكم اللقاء — سالم الفهد — وسعد العقيل والمطوع .





الاتفاق



النصر





النهضة

هم أبعدوني .. ولم أبتعد! طلبت الاعتزال .. فحملوني الخطأ..!

● عبيد للزميل اليحيى: لم افكر في العودة للملاعب

للمعسكر . وذهبت وعند رجوعي الى النادي لم اجد اسمي من ضمن المعسكرين وسألت لماذا قال لي عبدالله السوداني ان المدرب شطب اسمك من اجل انك لم تنتظر . طبعا انا لم اقتنع بذلك الكلام لعدة اسباب .

١ ــ اولا لعدم وجود مدير الكرة في ذلك التمرين

٢ ــ ان الموقف الذي اخذه او القرار لابد من قوة تدفعه الى ذلك .

هذا اذا كان هو قرار المدرب .

٣ ــ اذا رأى المدرب سيعيدوني للتمرين مرة اخرى ، فهذا شيء آخر والمعروف ان اللاعب اذا خرج من التمرين وخصوصا في وقت يكون فيه الجو باردا سيكون ذلك مضرا له ، اذا رجع . هذا حسب معرفتي من مدربين كثيرين ، وآخرهم المدرب المعروب مستر بروتشش .

عموما قدمت اعتزالي لصاحب السمو رئيس النادي وثم جاءني خطاب من سموه يضع علي الخطأ فقدمت خطابات اخرى بالاعتذار والاعتزال ، لقناعتي التامة بأنه ليس هناك مشكلة حتى يتخذ قرار مثل هذا .

● ماراك في خط الظهير النصراوي ؟

ــ بدأ الآن في التحسن ، من ناحية توفيق ، ومحمد سعد . ليس عليهما غبار ، فهما اعمدة الدفاع النصراوي ، اما الظهيران فالمشوار امامهما طويل طويل جدا ولااستطيع الحكم عليهما .

● علاقتك بالادارة

ــ لاتزال علاقتي طيبة بالادارة .

● افضل مبارياتك

ــ المباريات كثيرة وافضلها امام الأهلي ٢/صفر لصالحنا كما يقال .

● هل ستعود الى الكرة

ــ انا لم افكر في العودة الى الكرة .

● ابرز اللاعبين في نظرك

ــ في هذا الموسم برز اكثر من خمسة لاعبين وبدون اسماء

● رأيك في نادي الهلال

ــ الهلال فريق تاريخ ، منافس عنيد ، برز لاعبوه بمستوى جماعي ممتاز في هذا الموسم .

كل لاعب له أفضلية في مركزه .

● الصحافة

وللاسف لاتخدم الرياضة او بالأخص كرة القدم لدينا لعدة اسباب :

اولا : ليس هناك من يقوم بدور الصحفي الذي يأخذ وجهة نظر اللاعب ، لأن اللاعب اكثر تعمقا في طريقة اللعب او الطريقة المكلف بها .

ثانيا : النقد البناء غير موجود

ثالثا : الناقد الملم بنفس اللعبة غير موجود

رابعا : حل المشاكل دائما وخصوصا الشخصية عن طريق الصفحة الرياضة .

خامسا : الموجود هو التجريح وكلام غير مرغوب فيه، وعلى سبيل المثال كان لي موقف مع مندوب جريدة عكاظ بالرياض لااعرف من اين يأتي بهذه الاخبار او (مع الخيل ياشقرا !) ولا اريد التوضيح (فهو عارف وانا عارف) ..

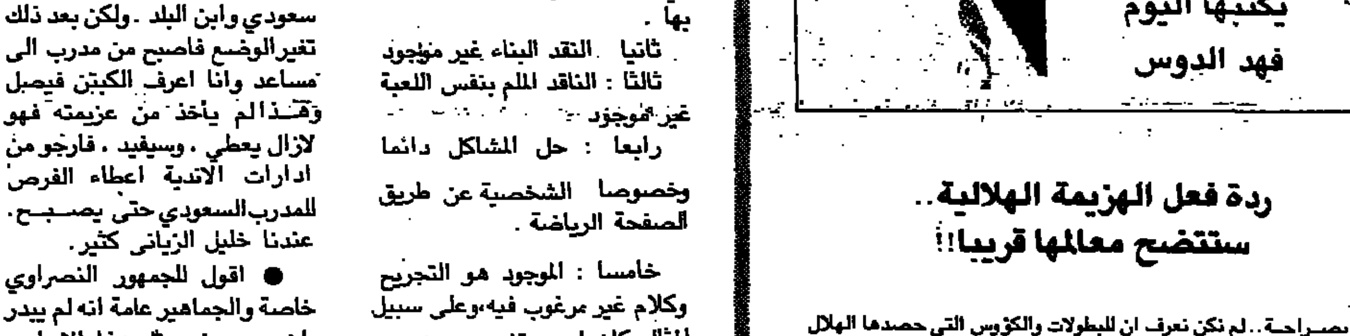
●● تألق المدرب السعودي خليل الزياني . وانا بهذه المناسبة اهنىء الكابتن خليل من كل قلبي بتلك المستوى الذي وصل اليه ومن هنا لي وقفة صغيرة . وهي السر الذي جعل هذا المدرب يصل الى ماوصل اليه . تعرفون ماهو السر . هو ادارة نادي الاتفاق التي اعطت هذا المدرب الفرص الكاملة حتى وصل الى ماوصل اليه كل الناس صفقت لخليل ولكن نسوا ادارة هذا النادي . فالفضل الأول والأخير لله ثم لهذه الادارة . لو كل مدرب سعودي يعطى هذه الفرصة لاصبح عندنا مدربون كثيرون .

وعلى سبيل المثال : الاستاذ فيصل بكر مدرب الشباب ، او مساعد المدرب الآن .

في مباراة النصر والشباب على كأس صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في العام الماضي كان مدرب الشباب والنصر زاجالوا ، ومن رأى تلك المباراة يعرف بأن الكابتن فيصل عنده نفس المؤهلات التي وصل اليها الكابتن خليل ، فرحنا جدا لانه سعودي وابن البلد . ولكن بعد ذلك تغير الوضع فاصبح من مدرب الى مساعد وانا اعرف الكابتن فيصل وهذا لم يأخذ من عزيمته فهو لازال يعطي ، وسيفيد . فارجو من ادارات الاندية اعطاء الفرص للمدرب السعودي حتى يصبح عندنا خليل الزياني كثير .

● اقول للجمهور النصراوي خاصة والجماهير عامة انه لم يبدر ولن يبدر مني مثل هذا الاسلوب وعموما امنياتي للجميع بالتوفيق .

ـ الهلال فريق له تاريخ .. وهو منافس عنيد ـ نجاح خليل .. من نجاح ادارته وهو مثال للقدرة الوطنية



سالب.. وموجب

يكتبها اليوم فهد الدوس

ردة فعل الهزيمة الهلالية.. ستتضح معالمها قريبا!!

بصراحة.. لم نكن نعرف ان للبطولات والكؤوس التي حصدها الهلال اى مذاق او قيمة.. لاننا اعتدنا رؤيته اما بطلا او الوصيف طيلة السنوات السبع الماضية.

اقول هذا بعد ان شاهدت العجب اثر هزيمة الهلال من النصر.. وفقدانه درع الدوري.. فالكل راح يتحدث ويتفنن باسهاب عن خسارة الهلال وتفريطه بالدوري بعد ان كان اقرب اليه من حبل الوريد لاسيما ان ابناء الازرق كان بامكانهم حسم البطولة قبل اسبوعها الاخير.. اذا ماعرفنا ان لاعبيه «عادل عبدالرحيم وفهد المصيبيح» اضاعا ضربتي جزاء امام بطل الدوري الاتفاق في مباريتي الذهاب والاياب مما جعل الفريق يفقد نقطتين كانتا كفيلتين بتتويجه بطلا دون النظر الى اهمية لقاء النصر.

فالهالة الاعلامية التي تحدثت عن هزيمة الهلال من النصر تدل دلالة واضحة على عظمته وشموخه لانهم اعتادوا منه الخروج عقب كل مباراة في بانتصار باهر.. والا فماذا يعني ان تتخم شبكة الاتحاد «بطل الدوري المشترك ووصيف بطل الكأس» بعشرة اهداف في مباريتين فقط.. ولم تخرج بعض الصحفات الرياضية باى تمجيد للهلال او الاهلي صاحبي العشرة اهداف فالمهم ان الهلال استفاد من ضياع الدرع.. وردة فعل الهزيمة ستتضح معالمها بعد اطلاق حكم المباراة الختامية لكأس الملك صافرة النهاية.

المحسوبون على الاتحاد !

فريق نادي الاتحاد لكرة القدم قبع في المركز السادس من الدوري الممتاز.. بعد ان كان بطل الدوري المشترك ووصيف بطل الكأس «الهلال» في الموسم المنصرم.. وسبب تردي عروض الاتحاد ونتائجه السيئة المحسوبون على النادي بصحافتهم التي نسبت مسؤولية هزائم الفريق الى مدربه كارلوس ديسلفا وهي التي طبلت له عند مقدمه وقالت عنه انه افضل مدربي البرازيل وو.. الخ؟! ونسى الجميع ان علة الفريق تكمن في افراده.

فالاهلي جمع البطولات بالرغم من بعد الصحافة عنه.. وهاهو اليوم يسير وفق اسس سليمة بعيدا عن التطبيل وصرح فلان.. وتحدث علان!!

فخلاصة القول ان الاتحاد سيبقى على حالته الراهنة حتى تجف اقلام المطبلين «ويعتمد على ابنائه المخلصين»؟!!

سبحان مغير الاحوال !

في الاسبوع الماضي نشرت «دنيا الرياضة» خبرا صغيرا مفاده ان نادي النصر احتفل بمناسبة فوزه على فريق الهلال.. ولاغرابة في هذا الخبر.. ولانقول الاسبحان مغير الاحوال.. بالامس كان الفريق النصراوي هو المنافس الوحيد على البطولات والمراكز الاولى.. واليوم وبقدرة قادر تحول من منازعته لتلك المراكز الى الاحتفال بانتصاره على فريق ما كالهلال.. فما عهدنا مثل هذه الاحتفالات الا من نادٍ كالامل بالبكيرية او العروبة في الجوف احتفالا بالفوز على الفرق الكبيرة.. كالهلال.. وهذا بحد ذاته شرف كبير ووسام عظيم يحظى به الازرق.

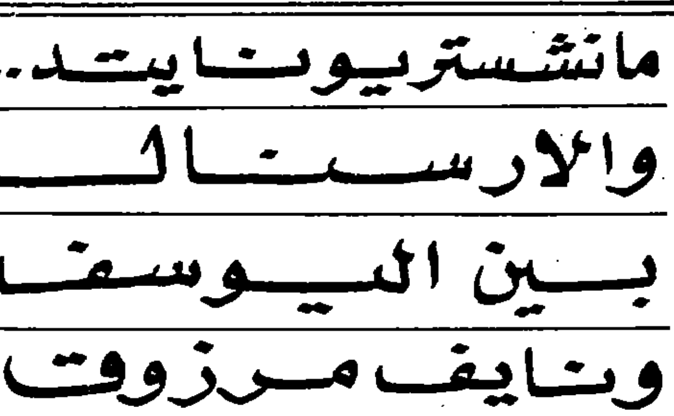
ماجد.. هداف العرب

في غمرة فوز الاتفاق بالدوري الممتاز.. تناسى الجميع ان ماجد عبدالله نجم نادي النصر والهداف الخطير حقق الفوز بلقب هداف الدوري ونجح بالاحتفاظ بلقبه للمرة الرابعة في تاريخ الدوري الممتاز.

فماجد سجل ١٤ هدفا رغم اصابته اللعينة.. وهذا يؤكد حقيقة هامة ان ماجد حتى ولو كان بعيدا عن مستواه فانه قادر على غزو شباك مرمى اي فريق.

يبقى شيء واحد هو ان هداف العرب اوفى بوعده حينما صرح قبل مباراة فريقه امام الهلال قائلا ان اخر اهدافه سيكون في مرمى ابراهيم اليوسف.. وصدق حدسه فسجل هدفا ثمينا جعله ينفرد عن زميله مهاجم الشباب خالد المعجل الذي جاء في المركز الثاني برصيد ١٣ هدفا.

مانشستر يونايتد.. والارسنال بين اليوسف ونايف مرزوق







● نايف مرزوق



● ابراهيم اليوسف

مباراة مانشستر يونايتد والارسنال الانجليزي في المباراة قبل النهائية لكأس الاتحاد الانجليزي والتي كسبها مانشستر يونايتد بهدفين لهدف واحد بعد ان كان الارسنال متقدما بهدف واحد للاشيء اثارت هذه المباراة كثيرا من التعليقات والملاحظات لما حفلت به هذه المباراة من احداث .. كانت في مجملها دروسا يمكن الاستفادة منها.

حول هذه المباراة كان لنا حديث مع اللاعبين الدوليين نايف مرزوق كابتن فريق الشباب وابراهيم اليوسف حارس مرمى الهلال حيث استضفناهما في (دردشة) خفيفة حول المباراة.

●● قال اللاعب نايف:

أن المباراة .. كانت اقل من المتوقع من الناحية الفنية رغم انها بين فريقين لهما اسمهما في عالم الكرة .. وان لم تخل من الاثارة والفرص في كثير من فتراتها .. وعموما فقد كانت النتيجة عادلة .. حيث ان فريق مانشستر كان هو الافضل خصوصا في شوط المباراة الثاني.

●● وقال ابراهيم:

اتفق مع الاخ نايف في رأيه حول المباراة بصورة عامة .. ولي ملاحظة حبذا لو اخذناها بعين الاعتبار وهي عدم اليأس .. الذي تمثل في فريق مانشستر فرغم خسارته بهدف جاء من خطأ من حارس المرمى الا ان الفريق لم يستسلم للهزيمة .. بل العكس ولدت دافعا قويا لدى فريق مانشستر الذي قلب النتيجة لصالحه وحقق الفوز .. حتى الهدف الذي سجله فريق الارسنال لوتابعناه من بدايته لوجدنا انه مر بعدة مراحل كان معرضا فيها للضياع إلا ان اللاعبين لم يتهاونوا بل كانوا يتسابقون ويجتهدون لاقتناص الفرصة.

●● واضاف نايف:

المشكلة هنا هي عدم الوعي لدى بعض اللاعبين .. فالبعض عندما يصل الى مرحلة من النجومية حتى لو كان في فريق مغمور تجده يعتبر نفسه انه يجب ان يخدمه زملاؤه في تجهيز الكرات دون ان يجهد نفسه في البحث عنها . وهذا هو الخطأ .. فالمفروض ان يستمر اللاعب في عطائه مهما كان مستواه وموقعه في الفريق .. لان الفريق احدى عشر لاعبا وليس لاعبا واحدا فقط .. وهذا ما اتصف به الفريقان اذ انعدمت النجومية .. وجهد اللاعب الواحد فكان الفريق كله يتحرك ككتلة واحدة.

أخبار عربيّة وعالميّة

هل يلعب المنتخب المصرى للكرة مع تونس فى تصفيات كأس الامم الافريقية مرة ثانية؟
الدورى.. الاصابات والامطار سبب الهزيمة من الكونغو

مكتب القاهرة ـ محمد جاب الله:

تعثر المنتخب الكروى المصرى فى أول لقاءاته فى تصفيات كأس الامم الافريقية الرابعة عشرة بهزيمة امام الكونغو ٢/ صفر فى المباراة التى اقيمت بين الفريقين فى مدينة برازافيل واصبحت مهمة الفريق المصرى ثقيلة فى لقاء العودة بالقاهرة يوم الجمعة ولابد للفريق المصرى ان يفوز بثلاثة اهداف نظيفة حتى ينجح فى الصعود ليلتقى مع تونس فى الدور التالى بعد ان اصبح صعودها مؤكدا لسحقها منتخب رواندا بخمسة اهداف مقابل لا شىء فى مباراة الذهاب واصبحت فرصتها كبيرة.

ولكن ما هى الاسباب التى ادت الى هزيمة الفريق المصرى.

اول هذه الاسباب هو حالة الجو الذى اقيمت فيه المبارة وطبيعة ارض الملعب . فقد انهمرت السيول الجارفة على اللاعبين اثناء المباراة وبعد مضى ٢٥ دقيقة من الشوط الاول غرقت الارض وتلاشت الخطوط المحددة للملعب ورغم ذلك اصر الحكم النيجيرى عبدالرحمن صلاح الدين الذى ادار المباراة على استكمالها رغم نصيحة المراقب له بالغائها وكان لرفض الحكم الغاء المباراة اثر نفسى سيىء على لاعبى الفريق المصرى فقد كانوا يلعبون وكأن ارجلهم مربوطة فى ارض الملعب فكانوا صيدا سهلا لفريق الكونغو الذى الف اللعب فى مثل هذا الجو وعلى نفس الارض.

كما ان الحكم احتسب ضربة جزاء مشكوك فى صحتها على الفريق المصرى قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة فجاء منها الهدف الاول للكونغو .. وتوترت اعصاب اللاعبين.

الفريق المصرى بدون نجومه

تعرض المنتخب المصرى لاغرب حالة اصابات فى تاريخه فقبيل السفر بساعات لم يكن الجهاز الفنى قد انتهى بعد من تحديد اللاعبين المسافرين.. فقد حرمت الاصابة اكرامى حارس مرمى النادى الاهلى العملاق وعادل المأمور حارس مرمى الزمالك وماهر همام قلب دفاع الاهلى ومختار مختار وعلاء ميهوب لاعبي خط الوسط من السفر.

بل ان الخطيب نجم الهجوم المصرى ومصدر الخطورة الحقيقية عاودته آلام الشد العضلى فى فخذه اثناء تدريبه فى مدينة لاجوس بنيجيريا اثناء سفر الفريق.. وكان يمكن اشراكه فى الشوط الثانى من المباراة الا ان المدرب رأى عدم اشراكه خشية تكرار الاصابة وتضاعفها وآثر الابقاء عليه لمباراة القاهرة.

كما اثر ضغط جدول مباريات الدورى العام وتقليل الفارق الزمنى بين المباراة والاخرى اصاب اللاعبين بالاجهاد فلم يحصلوا على اى قسط من الراحة.. فقد دخلوا معسكر الاعداد بعد انتهاء مباراة الاهلى والزمالك يوم الجمعة اول ابريل حتى موعد السفر.

اما الفريق الكونغولى فكانت فرصته سهلة.. استدعى لاعبيه المحترفين فى الاندية الفرنسية ونجح فى تحقيق اول فوز على منتخب مصر فى اللقاءات الدولية التى لعبها مع الفريق المصرى.. ولا يمكن التقليل من قوة الفريق الكونغولى كما انه ليس فريقا اسطوريا يصعب الفوز عليه.. ففى مقدور لاعبى الفريق المصرى بعد عودة نجومه الذين تغيبوا فى المباراة الاولى ان يحققوا الفوز والصعود للدور الثانى فى التصفيات.

بدأ الفريق المصرى معسكره يوم السبت ١٦ ابريل الماضى عقب عودته من الكونغو استعدادا للمباراة الثانية وبدأت اجهزة الاعلام المصرية عملية شحن معنوية لجمهور الكرة للزحف خلف فريقه لمساندته.

المنتخب المصرى قبل مباراته الاولى مع الكونغو فى برازافيل

ماس فاس يتصدر دوري المغرب

يتصدر فريق ماس فاس دوري الدرجة الأولى في المغرب الشقيق بالرغم من خسارته امام فريق تورجا رباط بهدف للاشيء .

وقد كان لفوز فريق شباب المحمدية على فريق بركان بهدفين للاشيء اثر كبير في تصدر ماس فاس للدوري في اسبوعه الخامس والعشرين .

وكانت نتائج الاسبوع المنصرم هي على النحو التالي :

تورجا رباط ــ ماس فاس صفر/١
شباب المحمدية ــ بركان ٢/صفر
كودم كناس ــ الجديدة ١/١
اوجا ــ سطاط ١/صفر
واكس الدار البيضاء ــ فار رباط ١/صفر
فاس رباط ــ رجاء الدار البيضاء صفر/١
كاك القنيطرة ــ ار اس القنيطرة ١/٢
الفقيه بني صلاح ــ رجا اغادير ١/صفر

واصبح ترتيب الفرق على النحو التالي :

ماس فاس	٦٠ نقطة
بركان	٥٨
واكس الدار البيضاء	٥٦
كوم مكناس	٥٦
كاك القنيطرة	٥٣
رجا الدار البيضاء	٥٣
فار الرباط	٥٢
فاس الرباط	٤٩
اوجا	٤٧
الجديدة	٤٧
شباب المحمدية	٤٧
الفقيه بني صلاح	٤٧
سطاط	٤٥
ار اس القنيطرة	٤٥
تورجا	٤٣
رجا اغادير	٤٣

الاتحاد اللبناني لليد يشارك في آسيا ويعتذر للعربي

قرر الاتحاد اللبناني لكرة اليد المشاركة في بطولة اسيا المزمع اقامتها في سيؤول بكوريا الجنوبية خلال النصف الثاني من شهر سبتمبر المقبل بعد ان تعهد الاتحاد الكوري بتحمل تكاليف اقامة افراد البعثة اللبنانية.

ومن جهة ثانية قدم الاتحاد اللبناني لكرة اليد اعتذاره للاتحاد العربي عن عدم استضافته دورة الحكام والمدربين في لبنان خلال الصيف المقبل.

اكبر بعثة مصرية رياضية لدولة عربية

تغادر القاهرة اليوم اكبر بعثة رياضية مصرية تسافر لاحدى الدول العربية حيث تتجه هذه البعثة الى بغداد للاشتراك في اسبوع الصداقة العراقي المصري الذي يبدأ يوم غد الجمعة.

وتضم البعثة ١٠١ شخصا يمثلون مصر في العاب كرة القدم والسلة والطائرة والمصارعة.

فوز المجر بدورة نهرو

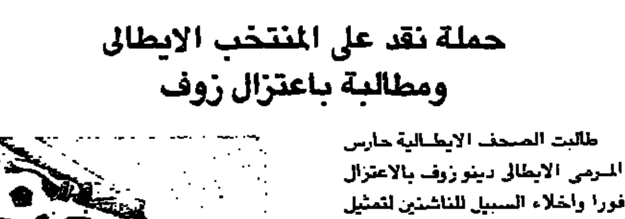
●● فازت المجر بدورة نهرو الدولية الثانية في كرة القدم التي اقيمت في مدينة كوشين بالهند بعد فوزها في المباراة النهائية على الصين ٢/١.

والجدير ذكره ان الصين كانت قد كسبت مباراتها امام المجر اثناء التصفيات بهدفين للاشيء.

اللجنة الاولمبية الدولية تعترف بالمجلس الآسيوى

اعترفت اللجنة الاولمبية الدولية بالمجلس الاولمبي الاسيوي الذي حل محل الاتحاد الرياضي الاسيوي. كما وافقت على رعاية دورة العاب البحر الابيض المتوسط.. رغم اقصاء اسرائيل عن المجلس الاسيوي واللجنة الدولية لالعاب البحر الابيض المتوسط.

حملة نقد على المنتخب الايطالى ومطالبة باعتزال زوف



طالبت الصحف الايطالية حارس المرمى الايطالي دينو زوف بالاعتزال فورا واخلاء السبيل للناشئين لتمثيل المنتخب الوطني.

وقد جاءت هذه المطالبة ضمن حملة نقد عنيفة وجهتها الصحف خلال الايام الماضية بعد ان خسر الفريق الايطالي مباراته امام رومانيا بهدف للاشيء ضمن التصفيات التمهيدية لبطولة الامم الاوروبية مما جعل موقف الفريق الايطالي حرجا للغاية خصوصا وانه كان قد تعادل مع قبرص في وقت سابق

وقد حملت الصحف «زوف» مسؤولية الهدف الذي احرزه اللاعب لاديسلاو بولوني وقالت انه قد آن الاوان لكي يكون اول من يعتزل

ومن جهة اخرى رفضت الصحف الايطالية التماس اى عذر للمنتخب الايطالي بعد تلك المباراة.. وكانت اهم عناوين الصحف والمجلات الصادرة عقب المباراة هي:

«وداعا للابطال»

كورييرديللوسبورت

«يالها من نهاية تعسة»

توتوسبورت

«المطرودون من اوروبا»

الصفحة الاولى من لاجازيتا ديللوسبورت

«بطلة العالم تلقى الهوان في بوخارست»

آل جورنو

واضافت قائلة الجميع يؤكدون على ضرورة ان ينتشىء اينزو بيرزوت فريقا جديدا يخوض به معركة كأس العالم في ١٩٨٦ م

ناديا كومانتشى فى الاردن

بدعوة من وزارة الشباب الاردنية تصل الى الاردن يوم الثلاثاء القادم الموافق ٢٦ ابريل ملكة الجمباز السابقة الرومانية ناديا كومانتشي «لافتتاح قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب».

المعروف ان كومانتشي تعتبر اسطورة رياضية بدأ نجمها في البزوغ عقب فوزها ببطولة اوروبا للجمباز عام ١٩٧٥ ووصلت قمة الشهرة عندما حققت بطولة دورة الالعاب الاولمبية التي اقيمت في مونتريال عام ١٩٧٦م وقد اعتزلت الرياضة قبل بدء تصفيات الالعاب الاولمبية الاخيرة التي اقيمت في موسكو.

معلم بطل الماراثون فى لندن

فاز العداء الانجليزي ميك جراتون وهو معلم في الثامنة والعشرين من عمره بسباق لندن الثالث للماراثون يوم الاحد بين جرينويتش وكونتي هول مقر بلدية لندن على جانب جسر ويستمينيستر والذي اشترك فيه ١٨ الف متسابق

وقد برز جراتون الذي احتل المركز الثالث في سباق العام الماضي وحصل على الميدالية الفضية في دورة العاب الكومنولث التي اقيمت في بريسبان في اكتوبر الماضي في الثمانية كيلومترات الاخيرة حيث انهى السباق متقدما على مواطنه جيري هيلم الذي احتل المركز الثاني بفارق ٣٠ ثانية في حين جاء الدانمركي هينريك جورجنسون في المركز الثالث .

وقطع جراتون مسافة السباق وطولها ٤٢,١٩٥ كم في ساعتين و٩ دقائق و٤٤ ثانية وهو زمن ممتاز على الرغم من بدأ سقوط الامطار عند نهاية السباق مما حال دون ان يسجل رقما قياسيا يضرب به الرقم القياسي المسجل باسم العداء الامريكي البيرتو سالازار في ساعتين و ٨ دقائق و١٢ ثانية منذ ٢٥ اكتوبر ١٩٨١

وجاء العداء البلجيكي في المركز الثامن بعد ان كان ريكاردو سانشيس هو والعداؤون الاثيوبيون الثلاثة والاسباني متقدمين في النصف الاول من السباق.

اجاكس يتصدر الدورى الهولندى

تقدم فريق اجاكس امستردام بفارق ثلاث نقاط على منافسه الخطير فريق فيينورد دو روتردام قبل اربعة ايام من نهاية بطولة دوري كرة القدم في هولندا وقد تمكن فريق اجاكس من ان يسحق فريق ويلم ٢ ــ تيلبورج بثمانية اهداف مقابل هدفين في المباراة التي اقيمت بينهما يوم / الاحد في امستردام بينما انهزم فريق فيينورد من فريق توينا بهدف مقابل لا شيء

وكانت نتائج الاسبوع الثلاثين من الدوري

اجاكس امستردام سويلم ٢ ــ تيلبورج ٨/٢
جرونينج ــ هيلموند سبورت ٤/٢
فروتوناسيتتارد ــ فيينورد روتردام ١ , صفر
ديفنتر ــ اوترشت ٤/ صفر
هارلم١ /زد ٦٧ الكمار ٣/٣
بريدا ــ روضا كيركراد ٢/٢
اكسلسيور روتردام ــ زوول صفر/ ١
سبارتا ــ روتردام ــ توينتي انشيد ٢/٢
اندهوفن ــ تيميج ٢/صفر

اما ترتيب الفرق فهو على النحو التالي

اجاكس امستردام	٥١ نقطة
فيينورد ــ روتردام	٤٨
اندهوفن	٤٧
جرونينج	٣٢ نقطة
روضا كيركراد	٣٢
هارلم	٣٢
فروتونا سيتتارد	٣١
سبارتا روتردام	٣٠
اكسلسيور روتردام	٣٠
اوترشت	٢٩
ا/ زد ٦٧ الكمار	٢٧
هيلموند سبورت	٢٤
زوول	٢٣
جواهيد ايجلز ــ ديفنتر	٢٣
ويلم ٢ ــ تيلبورج	٢١
توينتي انشيد	٢٠
تيميج	٢٠
بريدا	٢٠

هكذا من الأصل

وقت مستقطع

يكتبه «نديم كميت»

«مبروك (للاتي) مبروك»

مبروك (للاتي) مبروك ..
بالله قوموا هنوا ..
وصفقوا له ..
وارفعوا له ..
راية حمرا وخضرا عالي ..
بالله قوموا غنوا ..
واوقفوا له ..
وارسلوا له ..
اجمل تحية وتبريكة ..
ودقوا لفوزه مزيكه ..
بالله يا فرحة تعالي .. تعالي..
عاد وعود زمان اول ..
قالوا تحول .. قلنا (منول) ..
وقالوا اتفاق ثمانية وثمانين ..
جانا وخطف بطولة الدوري ..
قمنا نصفق اول وتالي ..

● ● ●

قالوا (الفصحه) اخوان..
قلنا (الخليفه) اخوان ..
قالوا طويرقي وغدره ..
وعبدالله يحيى والزياني ..
قلنا جمال وباخشوين .
والشيحه وسلمان حمدان..
وايضا بقية الاخوان ..
هذا والله (اتي) زمان ..
قوموا صفقوا له .. اوقفوا له ..
(وقلوا) شراع السفينة ..
وخلوا لونه احمر واخضر ..
وخلوا يشوفه كل انسان ..
بقوة عزم وجدية ..
خلوا البطولة اتفاقية ..
هذا (الخليل) اوفى خليل ..
درب إتي الشرقية ..
وصفق له كل (الخواجات!!)..
قالوا الزياني فنان ..
قام ودرب بكل تفان ..
وعجزت عنه النوادي !!..
وقالوا جانا إتي زمان ..
وجايب لعبة (هاك) وهات...
اول نادي في الدوري ..
يصبح فنان الدوري ..
من دون هزيمة تعرقلهم ..
صاروا ابطال الدوري ..
ولهم مني اجمل تحيات ..

الرياض وجده والدمام ..
كلهم فرحة للاتي ..
خاصة يوم قالوا (الزيان) ..
(وداهم) قدام .. قدام ..
والاندية (البرازيلية!!) ..
قاموا يهنوا (الاتفاقية) ..
منهم زاجلو وتشيرا ..
وديسلفا هو وكوبالا ..
وايضا شيزنهو وديدي ..
وسانتانا ومعهم شكاريه ..
والبقية كلهم قالوا ..
يستاهلون .. الاتفاقية ..
أهل الاخضر والاحمر ..
لهم اجمل تحية ..

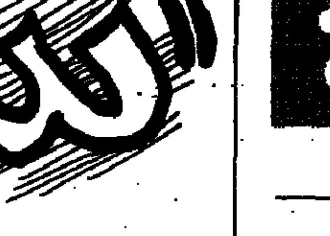
● ● ●

وتكفون (لياتا) ننساه ..
نادي الوحدة ونادي الرياض..
كلهم عراقة وتاريخ ..
يشهد لهم باقي ذكراه ...
ايام (اليمامة) و(الاهلي)..
وأيام المطرف والرويجح ..
ومبارك هو ويا (طارق) ..
مكتوبين في ذكراه ..
واليوم مدربهم وطني ..
(ابوحمد) بدل (ذاك) ..
(ماكلنن) واللي قبله ..
كلهم حطهم في مخباه !!..

● ● ●

والوحدة وحدة زمان ..
ايام داوود واللبان ..
والحريري وحسن دوش ..
(وريسهم) عبدالله عريف ..
عادت ايامك ياوحدة ..
يوم اللعبة صارت وحده ..
حسن عبدون والداوود ..
والنونو لعبه نظيف ..
الوحدة والاتفاق ..
فازوايدرع البطولة ..
بالوحدة والاتفاق ..
محدن يقدر يطوله ..
من يقوله .. قولوا له ..
(هذولا) ابطال الدوري ..
بالتهديف .. بالتهديف ..

● ● ●



«سدوس» في دائرة الضوء



عبدالعزيز حمد : لاعب متكامل .. ولكنه كســـول

محمود السايس : ـ هداف .. وصانع العاب .. لكنه لايخدم الكرة !

● ناصر الدوسري .. او (سدوس) لاعب صغير السن .. فرض نفسه بسرعة رغم انه يلعب في ناد كان في الموسم الماضي يشارك في دوري (المظاليم) ان جازت التسمية .. ومع هذا فرض ناصر اسمه كلاعب له خطورته مما مكنه من الوصول الى صفوف منتخب الشباب ..

و (سدوس) يملك عددا من الميزات التي جلعته يملك هذه الخطورة .. كما انه له عيوب هي الاخرى .. جعلت ناصر لايتمكن من فرض نفسه اكثر على مستوى اكبر ..

من اجل معرفة مزايا ناصر الدوسري وعيوبه .. رأينا ان نضعه في دائرة الضوء لهذا الاسبوع .. واستضفنا مدربه ومدرب نادي الرياض الاستاذ عبدالعزيز ابن حمد . ومدرب نادي الكوكب الكابتن محمود السايس .. فماذا قالا عن سدوس؟ .

●● عبدالعزيز بن حمد : ـ
مدرب نادي الرياض ..
ناصر الدوسري .. في نظري لاعب متكامل فهو مراوغ .. مهاراته جيدة .. تحكمه في الكرة ايضا جيد .. يلعب بكلتا قدميه .. ويجيد اللعب على الطرفين (مركزي الجناح) .

اما عن عيوبه .. فهي تنحصر في الكسل فهو لايخدم الكرة .. وهذا عيب يلازمه منذ فترة وهو يلعب بما يطلبه المشاهدون .. اي انه يحب ان يمتع الجمهور على حساب نتيجة المباراة .. الى جانب عدم اجادته لعب الكرة براسه.. ولو تخلص من هذه العيوب .. وهو بامكانه ذلك .. لاصبح ممن يشار لهم بالبنان .. ومن اللاعبين الممتازين .

محمود السايس : ـ
مدرب فريق الكوكب : ـ
ناصر الدوسري هو اخطر لاعب في فريق الرياض .. فهو لاعب خطر .. وهداف جيد .. وصانع العاب ايضا .. والى جانب كونه هداف .. فهو ايضا يستطيع ان يصل بفريقه الى منطقة الخصم اي انه هداف وصانع العاب ايضا .. كما ان مهاراته عالية وتحركاته تتم بذكاء وخطورة ..

●● اما عن عيوبه ..
فهي قلة التحرك خصوصا من ناحية الجناح .. ودرجة هروبه من الرقابة قليلة.. ايضا درجة عطائه ليست في مستوى خطورته .. لان لايتحرك الا قليلا .. ولو استطاع الارتقاء بمستوى تحركاته .. لوصل الى المنتخب بكل سهولة .. وهذه العيوب بامكان المدرب ان يشارك في تحسينها بتكليفه ببعض التحركات لكي يؤديها وينشطها .

●● وبعد : ـ
بقي ان نقول . ان ناصر الدوسري او (سدوس) كما يقول عنه مدربه عبدالعزيز ابن حمد من اللاعبين الذين يتقبلون التوجيه بصدر رحب .. ويحاول دائما معالجة اخطائه وهذا مايجعلنا ننصح ناصر بالاستفادة من اراء المدربين فيه.. ومحاولة بذل المزيد ليحقق الهدف المنشود الذي يطمح اليه .

عندي خطاب عاجل اليك

المكرم نادي الوحدة الموقر
تحية . وبعد..

كلما مر اسمك في خاطري.. تذكرت امجادا قديمة. تذكرت عراقة التاريخ. واصالة القدم عندما كنت منافسا قويا وندا عنيدا لكل الاندية. اتذكر كاس جلالة الملك المعظم. لانك اول فريق يفوز بهذا الكاس وذلك قبل حوالي ربع قرن من الزمان.. عندما كانت الوحدة لا يغلبها غلاب.

قبل سنتين اوثلاث بدا العد التنازلي لفريقك قالوا ان الوحدة انتهى كفريق لانه هبط الى مصاف الدرجة الاولى .

في تلك الايام انبرى كثيرون يطالبون بابقاء الوحدة ضمن صفوف الممتاز. شفقة على هذا الفريق.. ومن منطلق «ارحموا عزيز قوم ذل» لكنك . والمسؤولون عنك لم تعر من هذه المواضيع اهتمامك.. بل اقتنعت بقدرك وبعدالة اللوائح وظللت تخطط بصمت وبقيت موسمين كاملين في الدرجة الاولى دون ان تركن الى اليأس.. وها انت اليوم تعود بقوة الى موقعك الطبيعي.. بعد ان طال غيابك عنه . وجاء اول لقاء لك في الكاس ليكشف عن استعداد جيد لك للموسم القادم.

عزيزي..

اسمح لي ان اتحدث في موضوع اخرحول تكريمك اليوم لعدد من الذين خدموك طوال تاريخك الرياضي حقيقة لقد اثبت بهذه الخطوة انك وفي على العهد حافظ للجميل فها انت اليوم تكرم اول رئيس لك.. وتكرم كل الذين قدموا خدمات جليلة لك بمختلف صفوفهم وفئاتهم سواء اكانوا اداريين ام لاعبين.. او غيرهم ولااملك في هذه العجالة الا ان اهنئك. وان كانت متاخرة ـ على عودتك لموقعك الطبيعي وتكريمك لمن خدموك وارجو ان تكون بادرة تحذو حذوها الاندية الاخرى

سر. وفقك الله. وسدد خطاك
ولك تحيات

[signature]

اول تعادل في مباراة للكـــرة الطائـــرة ..

لاتستغرب عزيزي القاريء .. فالقصة حقيقية حيث انتهى لقاء في كرة الطائرة بالتعادل .. وهذا قد يرضي (البعض) ممن يقال والعهدة على الرواة انه رأس وفدا للكرة الطائرة .. والقى كلمة توجيهية للاعبين حثهم فيها على ضرورة العطاء الجيد وانهم يلعبون باسم المملكة وعلى الاقل عليهم ان يخرجوا بالتعادل .!!

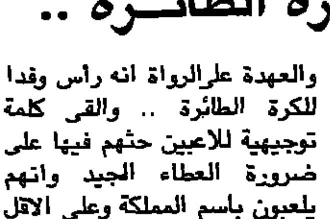
المهم ..نعود الى موضوعنا .. والقصة ملخصها ان مباراة في الكرة الطائرة اقيمت بين فريق الصم والبكم وفريق ديوان الخدمة المدنية ..

كانت نتيجة الشوط الاول ١٥/١٣ لصالح فريق الصم والبكم والثاني ١٥/٩ لصالح الديوان .

وفي الشوط الثالث تقدم الديوان ١٤/٥ الا ان اصرار افراد فريق الصم والبكم وحماسهم جعلهم ينهون هذا الشوط لصالحهم ١٦/١٤ . وانتهى الشوط الرابع بـ ١٥/١٦ لصالح الديوان .

وجاء وقت الشوط الفاصل .. الا ان افراد فريق الصم والبكم رفضوا تكملة اللقاء بحجة حلول الظلام وانعدام الرؤية حيث ان الملعب غير مضاء ..

كما رفضوا تكملتها او اعادتها .. وسجلت نتيجتها في تاريخ الفريقين بالتعادل .



والله اعلم

الايام القادمة .. ستشهد كثيرا من التغييرات في بعض الاندية .. من هذه التغيرات ما يلي :

●● الى جانب انهاء عقد مدرب الاتحاد .. فهناك ثلاثة مدربين من الاندية الممتازة في انتظار انهاء عقودهم قريبا ..

●● تغييرات في ثلاثة مجالس من مجالس ادارة الاندية الممتازة .. احد هذه التغييرات سيشمل مركز رئيس مجلس الادارة..

ســـؤال !؟



الامير ممدوح بن سعود

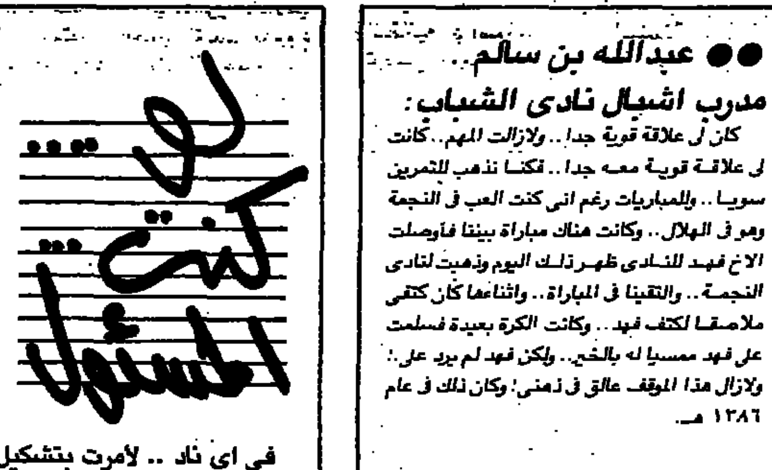
● ممدوح بن سعود .. هذا الاسم ليس بغريب على الرياضيين .. خصوصا جمهور نادي النصر .. كان لاعبا في النادي .. واخلص له بكل ماتحمله هذه الكلمة .. وكان صاحب قدم حساسة .. وكل يذكر مواقف ممدوح مع الفريق ..

بعد ان اعتزل الكرة .. هو الآن عضو شرف في نادي النصر .. لكن السؤال الذي يظل قائما .. وممدوح يملك كل صفات الانسان اولا .. بما يملكه من مثالية واخلاق والرياضي ثانيا بما لديه من خبرة .. فان السؤال الذي يظل مطروحا ..

لماذا يظل ممدوح بعيدا عن خدمة النصر . ؟!

خدمة النصر عن قرب .. ونقصد من خلال مجلس الادارة؟!

نصراوي صميم



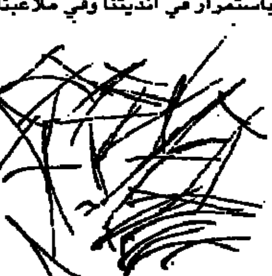
لو كنت المسئول

في اي ناد .. لأمرت بتشكيل لجنة فنية من لاعبي النادي .. ومسئولية ممن لهم خبرة ودراية بالرياضة العالمية .. واستعنت بخبرات عالمية في هذا الخصوص عندما افكر بالتعاقد مع اي مدرب عالمي في اي لعبة .. خصوصا كرة القدم بدلا من التخبط الحاصل الآن عند البعض !!



صالح العريفي





رائد الحمدان

مواقف .. لا تنسى

●● عبدالله بن سالم..
مدرب اشبال نادي الشباب:

كان لي علاقة قوية جدا.. ولازالت المهم.. كانت لي علاقة قوية معه جدا.. فكنا نذهب للتمرين سويا.. وللمباريات رغم انى كنت العب في النجمة وهو في الهلال.. وكانت هناك مباراة بيننا فاوصلت الاخ فهد للنادى ظهر ذلك اليوم وذهبت لنادي النجمة.. والتقينا في المباراة.. واثناءها كان كتفي ملاصقا لكتف فهد.. وكانت الكرة بعيدة فسلمت على فهد ممسيا له بالخير.. ولكن فهد لم يرد علي.! ولازال هذا الموقف عالق في ذهني! وكان ذلك في عام ١٣٨٦ هـ.

●● سلطان بن نصيب..
مدير الكرة بنادي الهلال:

يقول سلطان.. قبل اسبوع حدث لي هذا الموقف «الطازه» حيث خرجت من المنزل الى التمرين.. ولاني ساتسوق بعض الحاجات عقب التمرين لذلك اخذت مبلغا كافيا من المال.. وزيادة كاحتياط.. وبعد ان انتهى التمرين ذهبت الى المحل الذي اقصده.. واخذت حاجياتي.. وعند دفع الحساب فوجئت ان جيبي خال.. رغم ان المحفظة والاوراق كانت معي.. وكان موقفا حرجا.. كيف اتصرف؟! هل اعتذر بالنسيان مشكلة» او بان ليس معي نقود؟! وتلك مشكلة اخرى.. المهم اعتذرت وانا في قمة الحرج والخجل.. وذهبت الى المنزل وبعدها بحوالي نصف ساعة.. واذا بجرس الهاتف يرن.. واذا بزميل ابراهيم اليوسف على الخط. يقول..

ما فقدت شيء ياسلطان؟!

عندها عرفت انني شربت المقلب.. ولم اتمالك نفسي فقلت لابراهيم: وراك.. وراك والزمن طويل!

هامش: المعروف ان سلطان بن نصيب وابراهيم اليوسف من افضل لاعبينا خلقا.. ومشهورين بمثل هذه المواقف البريئة ..!

سلطان بن نصيب

●● نايف مرزوق..
كابتن فريق الشباب لكرة القدم:

يروى انه في دورة كاس العالم للناشئين.. وكان الجو باردا.. وبعد التمرين ذهبت لاخذ حماما.. وكانت دورات المياه بها سخانات على الفحم: وبعد اخذ الدش.. وكان داخل الحمام بالطبع حارا.. وخارجه اى في الغرفة باردا.. واحب الزملاء المزح معي فاقفلوا الباب علي.. ولما احسست بالاختناق نتيجة الحرارة.. حاولوا فتح الباب.. ولم يستطيعوا.. واسقط في ايدى الجميع..

ولم يكن امامى الا التصرف بسرعة.. فلففت المنشفة على يدى.. وضربت زجاج النافذة بقوة حتى انكسر. وفي الوقت نفسه شعرت بالباب يفتح حيث كان زملائى قد استدعوا الحارس بسرعة.. لفتح الباب واستخدم هو الاخر قوته فكسر الباب واذا بالدخان يخرج من الحمام الى جو الغرفة فهرب الزملاء كلهم من الغرفة ولنا معهم وقد خرجت وانا شبه مغمى علي.. بقي ان تعرفوا ان الزملاء هم فهودي من الهلال.. وتوفيق المقرن ويوسف خميس من النصر. الله يذكرهم جميعا بالخير.

ورد وشوك

صالح العريفي .. مدرب فريق الهلال للكاراتيه .. عند انتهاء التمرين اذا كان عصرا يقف باللاعبين .. ويؤمهم جماعة لاداء صلاة المغرب ..

ورائد الحمدان .. يؤم زملاءه لاعبي المنتخب او النادي في كرة الطاولة .. ومعهم مدربهم الذي رباهم على هذه السيرة الاستاذ صالح العبد القادر ..

انها نماذج .. نرجو ان تتكرر باستمرار في انديتنا وفي ملاعبنا

لاعب .. في صف الناشئين .. مثل فريقه طوال هذا الموسم كلاعب شبه اساسي في خط الهجوم .. وكان من ابرز اللاعبين شوهد قبل ايام في مقهى ومتنزه الجمرة بشارع العليا العام يدخن النارجيلة ..!

ولاعب في مركز الظهير في ناد آخر شوهد في نفس المكان في ليلة اخرى .. وبنفس الوضع!

ونحن ننصح هذين اللاعبين بضرورة المحافظة على صحتهما .. والابتعاد عن كل ما يضر اللاعب ويؤثر بصورة سلبية على مستواه .

للمعلومية .. اللاعبان يلعبان ضمن صفوف الاندية الممتازة!! من مدينة الرياض بالطبع .!

تيزي اوزو يتصدر دورى الجزائر

احتفظ فريق تيزي اوزو بصدارة بطولة دوري الجزائر لكرة القدم عقب الاسبوع الثالث والعشرين الذى اقيمت مبارياته يوم الجمعة وكانت نتائجها

سطيف ـ م ب الجزائر ١ - ٠
قوبه ـ بلكورت صفر صفر
بواس الجزائر ـ جلما ١/١
حسين دى ـ كولو صفر صفر
بوفارق ـ العين البيضاء ١ - صفر
تيزي اوزو ـ الهراس ٢ - صفر
م ب وهران / اس سي وهران ٢ - صفر
بلعباس ـ بسكرة صفر - صفر

اما ترتيب الفرق فهو على النحو التالي
تيزي اوزو ٥٢ نقطة وباق له ثلاث مباريات
سطيف ٥٢ نقطة
كولو ٤٨ نقطة
بلكورت ٤٧ نقطة
م ب الجزائر ٤٦ نقطة
الهراس ٤٥ نقطة
قوبه ٤٥ نقطة
بوراق ٤٥ نقطة
بلعباس ٤٥ نقطة
اس سي وهران ٤٤ نقطة
حسين دى ٤٣ نقطة
جلما ٤٢ نقطة
العين البيضاء ٤١ نقطة
بسكرة ٤٠ نقطة
بواس الجزائر ٣٨ نقطة

صورة .. وتعليق

هذا هو اللي بيطيرنا من الديرة

لم نتوقع ان تلقى الصورة التى نشرناها فى العدد الماضى من الملحق وطلبنا التعليق عليها هذا التجاوب الكبير من القراء مما شجعنا على تكرار المحاولة .. حتى ان احدهم اتصل من لندن ليبلغنا التعليق على الصورة .

والذى نحب ان نشير اليه في البداية هو ان ماقصدناه بالضبط .. هو تعليق على الصورة .. يقصد منه الطرافة .. ولا يقصد منه الاساءة مطلقا لاي من الموجودين في الصورة .. او غيرهم .. فنحن نعز خليل .. ونقدر زاجالو .

وقد وصلنا عدد كبير جدا من التعليقات وتركزت معظم هذه التعليقات على ان القدرة الوطنية تظل دائما هي الافضل .. كما اشار كثيرون الى شعور زاجالو بانه حان الوقت لان يحتل خليل مكانه .. الخ من التعليقات .

ونعود ونؤكد ان الهدف من هذه التطبيقات . هو الطرافة.. واللطافة .. بعيدا عن اي امور اخري ..

وكان من ابرز التطبيقات :

●● زاجالو لخليل :
العقد لايزال في جيبي .
هلالية

●● زاجالو لخليل :
اثبت ان التدريب ماهو في البرازيل بس .
متعب الراشد ـ لندن

●● زاجالو لخليل :
وش رايك تدرب البرازيل
نوره عبد العزيز عبد الله ـ الرياض

●● زاجالو .. لخليل :
ناقصك شعر اشقر وتصير عالمي
ايمان العمر ـ الخرج

●● عقد من الباطن :
عصام عبد الله الذواد ـ الرياض
والمقصود على طريقة الشركات العالمية التى تتسلم العقود وترسيها على مواطنين .

●● زاجالوا .. لخليل :
لو كنت اعلم انك هنا .. ماكنت اتيت
هلالية

●● زاجالو .. لربيع :
حان الرحيل .. وحان تفريق شملنا
محمد المهنا ـ رفحا ـ م ص ـ غ

●● خليل لزاجالو :
باى .. باى .. قلبي على وطني .
هلالية

●● زاجالو .. لخليل ..
سمنكم في دقيقكم
نكرى



●● زاجالو .. لربيع :
وامترجماه ..!!
صالح البراهيم الغنام ـ الخرج

●● زاجالو .. لخليل :
ـ اعلمه الرماية كل يوم ـ فلما اشتد ساعده رماني .
ـ ليه .. هو اصلك برازيلي .؟!
عتيق نما الجعيد ـ الطائف

●● زاجالو .. لخليل :
هزمت ديدي وسانتانا .. والدور جاي علي ..
علي احمد سليمان ـ جدة

●● زاجالو .. لربيع :
هذا هو اللي بيطيرنا من الديرة
حمد العصيمي

●● زاجالو .. لخليل .. مشيرا الى الوسام :
عندي زيها .. بس ضاعت (يقصد بعد بطولة كأس العالم عام ١٩٧٠ التي قاد فيها منتخب البرازيل كمدرب)
منيرة محمد ـ الرياض

●● خليل لزاجالو ..
وراك .. وراك يازاجالو .
ياسر المسلم

●● زاجالو .. لخليل :
لقد اوجس قلبي منك خيفة
نوره المهنا ـ رفحاء

●● زاجالو .. لخليل :
عطيني الخطة .. وانا ادربهم
يوسف مرعي ـ المدينة

●● زاجالو .. لربيع :
بكره .. السفر
فريد الاطرش ـ الرياض

●● زاجالو .. لخليل :
اشهد انك .. لقطه
استاء ع س .هـ

●● خليل .. لزاجالو :
توكل .. مابقى في العمر مثل ما مضى
نفيخه ـ رفحاء

●● زاجالو ..
احرجتني .. ياخليل .
محمد براك الهاجرى ـ صفوى

●● ومن الاخوة الذين ساهموا بتعليقاتهم كل من : فيصل الزامل (عرعر) ، صالح المبارك (حوطة سدير) ، عبد الرحمن سعود العتيبى (طريف) ، مدلج العبد المحسن (حرمة ، وداد العبد المحسن (حرمه) ، عبد الله العبد المحسن (حرمه) ابتسام العبد المحسن (حرمه) ، منصور الرويدى (عرعر) ، طارق غوشى (الرياض) سعد الشهرى (الرياض) عبد الله بافقيه (الرياض) ، ابراهيم الجمعة (الرياض) ، سالم الحربي (الرياض) يزيد عبد الله اليحيى (الرياض) ، وليد الطويرش (المذنب) ، سلطان العمري (تبوك) ابراهيم النفيسه (الرياض) هدى الحسن (الرياض) ، احمد العلي (بريده) محمد الجابر (الرياض) ، فاطمة ابراهيم (الرياض) . خالد اللعبون . ابراهيم عبد العزيز اليوسف ، محمد المسلم ، ناصر القحطاني ، حمد البطاح (عفيف) خالد العطاس (الرياض) ، عبد الكريم قاسم (مكة) رياضة (الرياض) .

ونعتذر عن نشر بقية الاسماء لكثرتها : ●● اما الصورة التي ننشرها فى عدد اليوم فهي ..



●● كما نرجو من اعزائنا القراء التقيد بما يلى :
البعد عن اى تعليق يمس اشخاص معينين وان يكون التعليق مختصرا بقدر الامكان نستقبل تعليقاتكم على التلفون رقم ٤٧٩٣٥٤٣ القسم الرياضى . ايام الجمعة والسبت والاحد . فقط .

هكذا من الأصل

● بقعة النفط ●

المجلس الوزاري لمنظمة حماية البيئة يجتمع في مسقط وايران تهدد بمقاطعة الاجتماع

تقرر عقد اجتماع المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية على مستوى الوزراء في مسقط يوم الثلاثاء القادم بناء على دعوة من سلطنة عمان وبحث وسائل مواجهة بقعة الزيت والتسرب النفطي في حقل نوروز الايراني.

وقد وافق العراق على حضور الاجتماع في حين قال سفير ايران في الكويت علي شمس اردكاني انه من المحتمل ان تقاطع بلاده الاجتماع.

وكان الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بدولة الكويت قد اجتمع امس الاول مع السيد سعود سالم العنسي سفير سلطنة عمان لدى الكويت ، واعلن السفير بعد الاجتماع ان بلاده وجهت الدعوة لوزراء الصحة في الدول الاعضاء في المنظمة لعقد الاجتماع القادم لهم في مسقط.

وكان الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة العامة الكويتي الامين التنفيذي بالوكالة للمجلس الوزاري للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة قد اعرب عن اعتقاده بأن المجلس الوزاري للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية سيعود الى الاجتماع في منتصف الاسبوع المقبل للاتفاق على خطة لمكافحة تدفق النفط من حقل نوروز الايراني الى مياه الخليج.

وكان المجلس الوزاري للمنظمة قد عقد اجتماعين سابقين في الكويت في وقت سابق من الشهر الحالي لايجاد حل لهذه المشكلة التي تهدد بتلوث شواطىء دول المنطقة.

واكد السيد العوضي ان محطتي الشويخ والدوحة في شمال غرب الكويت تنتجان حاليا خمسة وسبعين في المائة من الاحتياجات المحلية من المياه وانهما بعيدتان تماما عن مصدر التلوث في اسوأ الحالات.

من ناحية اخرى قامت لجنة وزارية بجولة في منطقة الشعيبه الصناعية الساحلية في جنوب الكويت للاطلاع على الاحتياطات المتخذة لوقاية مصادر المياه من احتمال التلوث بالزيت.

كما قال الفلكي الكويتي صالح العجيري في حديث مع صحيفة (الرأي العام) الكويتية انه ابتداء من شهر يونيو المقبل تكون الفترة الحرجة قد انتهت ولكن الفترة الحرجة التي يخشى من تأثيرها على بقعة الزيت واتجاهها هي النصف الاخير من ابريل والنصف الاخير من مايو حيث يحدث اختلاف في الرياح في اواخر ابريل بينما يحدث ركود لها في اواخر مايو.

● وفي المنامة اكد المهندس عبدالله جمعة مدير ادارة الكهرباء بدولة البحرين في تصريح لصحيفة (اخبار الخليج) البحرينية استعداد جميع العاملين بمحطة سترة للكهرباء وتحلية المياه لمكافحة بقعة الزيت وقال ان كافة التدابير قد اتخذت لمنع دخول الزيت الى المحطة وتسربه الى المكثفات والمبردات.

واوضح انه تم وضع مصابيح كاشفة لمراقبة مداخل المياه على مدى ٢٤ ساعة لان التعليمات تقضي باغلاق المحطة عند نفاذ كميات كبيرة من الزيت الى هذه المنطقة.

واشار المهندس جمعة الى انه قد يحدث في حالة تسرب كميات من الزيت الخفيف الى المحطة ان يختلط الزيت بالماء يتكثف منها فتصبح نوعيتها غير صالحة للشرب .. وقال ان انتاج المحطة من المياه الحلوة ٥ ملايين جالون يوميا لذلك فان العجز سيكون شديدا في حالة توقف المحطة عن العمل.

واكد ان توقف محطة سترة للتحلية والكهرباء في حالة حدوث تلوث لن يؤثر على وضع الكهرباء في البحرين.

● وفي ابوظبي دعت دائرة الماء والكهرباء خبراء علم البيئة البحرية في كل من مصر وبريطانيا والولايات المتحدة لوضع دراسة عملية عن مدى استمرار الاستفادة من مياه الخليج والعوامل المؤثره على الثروة المائية بما فيها من ثروات سمكية وغيرها والحياة البحرية بصفة عامة ومدى صلاحية مياه البحر للاستفادة منها في اعمال التقطير.

وابلغ مصدر مسئول صحيفة (الاتحاد) امس بأن محطات تحلية المياه في ابوظبي تعمل حاليا بكامل طاقتها الانتاجية العادية التي تبلغ ٤٠ مليون جالون من المياه وقال انه يجري حاليا اتخاذ الاجراءات الوقائية للمحافظة على سلامة امداد محطات التحلية بالمياه والصالحة للتقطير والتبريد وخاصة وان قواعدها تساعد على ذلك.

ومن جانب اخر يجري التنسيق بين بلدية دبي وشركة نفط دبي يترتب اطلاع الاطقم الفنية بالبلدية والمقرر تكليفها بالمشاركة في مكافحة التلوث ببقعة الزيت عند وصولها لسواحل الامارة على الاجراءات التي تم اتخاذها بدولة البحرين عام ٨١م لمكافحة التلوث ببقعة الزيت الناجمة عن التسرب من احد الحقول في ذلك الوقت.

الخليج في اسبوع

هموم الخليج

القمة العربية

حرب الخليج .. التلوث النفطي .

المنامة واج

تترقب الاوساط الخليجيه ان يتم خلال الاسبوع القادم التوصل الى قرارات عملية حاسمة فيما يخص اولا عقد لجنة القمة العربية القادمه في فاس وتوجيه مسار عملية السلام في الشرق الاوسط على ضوء التطورات المتلاحقة والمفاجئه التي جرت على الساحة العربية خلال الايام القليلة الماضية

وقد ادركت دول الخليج العربيه من جانبها خطورة التطورات المفاجئة التي جرت على الساحة العربية اخيرا والتي من شأنها ان توجد تباعدا عربيا كبيرا في النظرة المشتركه الى صيغ السلام المطروحة على الساحة العربية وعملت جاهدة من اجل مواكبة التطورات الاخيرة وتكثيف الجهود نحو الاولويات التي يمكن الاخذ بها لمواجهه التحديات الجديدة في تقويم طريق العمل العربي المشترك

ويبدي المراقبون السياسيون في المنطقه تفاؤلا مشوبا ببعض الشك حول عقد القمة العربية القادمة في موعدها المحدد وهو بداية شهر مايو المقبل كما اعلن رسميا في العاصمة المغربية الرباط

وقد ابلغت دول الخليج العربية اهمية وخطورة التطورات التي تمر بها الساحة العربيه حاليا وضرورة تحقيق اجتماع عربي في المرحله الحاليه فرحبت معظمها بعقد القمه العربية القادمة في موعدها المتفق عليه لايجاد الصيغ المناسبة للسلام في المنطقة

واستنكرت اوساط عديدة في الخليج هذا الاسبوع خطورة التصريحات التي اطلقها وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز والداعية الى سحب الاعتراف العربي بتمثيل منظمة التحرير الفلسطينية للشعب الفلسطيني

واهتمت الاوساط الخليجية بالزيارة التي قام بها السلطان قابوس بن سعيد لبريطانيا وواشنطن ومباحثاته مع كبار المسؤولين في الولايات المتحدة لشرح القضايا العربية وايجاد ارضية مشتركة للتفاهم والتقارب لحل قضايا العرب المصيرية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية على اساس تحقيق السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط

وتداعى وزراء خارجية دول مجلس التعاون يوم السبت الماضي الى اجتماع طارىء عقد في الظهران وذلك لبحث الوضع الراهن لقضية الشرق الاوسط في هذه المرحلة المصيرية التي تمر بها الامة العربية حاليا

ويرى المحللون السياسيون في المنطقة ان الاجتماع الطارىء لوزراء خارجية مجلس التعاون لدول الخليج العربية جاء استجابه طبيعية للتطورات المتلاحقة والمفاجئة التي جرت على الساحة العربية بشكل عام والساحة الخليجية بشكل خاص والتي تنذر باخطار داهمه قد تؤدي الى كارثة دولية وخاصة اذا ما اضيف الى ذلك حادث الانفجار الذي وقع في السفارة الامريكية يوم امس الاول والذي سيؤدي حتما الى تقليل فرص السلام والاستقرار في المنطقة والتوصل الى حل قريب للمشكلة اللبنانية

كما ناقش وزراء خارجية دول مجلس التعاون خلال اجتماعهم الاخير في الرياض موضوع الحرب العراقية الايرانية وضرورة ايقافها وحقن دماء المسلمين خاصة بعد التطورات الاخيرة التي شهدتها الحرب واتساع نطاق المعارك

واستمع الوزراء لتقرير عن الزيارة التي قام بها راشد عبدالعزيز الراشد وكيل وزارة الخارجيه الكويتي لموسكو وواشنطن ولندن حيث سلم زعماء هذه الدول رسائل من سمو امير دولة الكويت لايجاد الحل المناسب الذي ينهي الحرب العراقية الايرانية

وقد اكد السيد الراشد ان الكويت وشقيقاتها في مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي قامت في نفس التحرك تسعى وتأمل ان تضع هذه الحرب اوزارها وان تعود المنطقة الى الاستقرار والطمأنينة بعد طول عناء

كما اكد ان دول مجلس التعاون لم تدخر اي جهد او وسيلة لايجاد حل ينهي الحرب العراقيه الايرانية وان هذا الموضوع محل انعقاد الجميع وان الاتصالات لاتزال جارية لايجاد صيغة مناسبه لحل هذه الحرب

ويرى المراقبون في المنطقة ان الحرب العراقيه الايرانية ربما تشهد خلال الايام القليلة القادمة انعطافا حاسما نحو انهائها ووضع حد للنزاع المسلح بين البلدين وذلك في اعقاب اعلان العراق عن سحق الهجوم الايراني الكبير في منطقة الفكة وتكبيد القوات الايرانية اكثر من ٣٠ الف قتيل

ويستند المراقبون في رأيهم هذا الى الخسائر الكبيرة التي تكبدتها القوات الايرانية خلال هجومها الاخير بما يمثل قصمة ظهر للنظام الايراني ويدعوه للتفكير الف مرة قبل ان يبدأ هجوما جديدا على العراق

وقد اعلن العراق عن سحق الهجوم الايراني الاخير بعد اسبوع كامل من المعارك الطاحنة حيث زجت القوات الايرانية باعداد كبيرة من قواتها في قاطع عمليات الفكة في محاولة للسيطرة على منطقة السيبة. الا ان جميع محاولاتها ورغم الخسائر التي تكبدتها قد باءت بالفشل ولم تستطع ان تتقدم شبرا واحدا داخل الاراضي العراقية

وزارت مجموعة من المراسلين لوكالات الانباء العربية والاجنبية موقع متقدم في قاطع ميسان وشاهدت اعدادا من دروع القوات الايرانيه المحطمة وجثث قتلاهم تنتشر على ارض المواجهه واكداس متفرقة من الاعتدة التي خلفتها القوات الايرانية بعد انسحابها الى داخل الاراضي الايرانيه ليلة الجمعة الماضية

وقد ادى الملايين من ابناء الشعب العراقي يوم الجمعة الماضي في كل بقعة من ارض العراق مع غروب الشمس صلاة النصر شكرا لله تعالى وصلاة الغائب ترحما على ارواح الشهداء الابرار

واجمعت اوساط عديدة على ان الانتصار الجديد هو انتصار كبير له مدلولات عديدة في مقدمتها التأكيد مجددا على قدرة واقتدار القوات العراقية لمواجهة جميع محاولات القوات الايرانية بلاجتياز الحدود والحاق اكبر الخسائر في صفوفها

واظهرت الافلام التي عرضها تلفزيون بغداد من ارض المعركة ان خسائر القوات الايرانية كانت جسيمة بالمعدات والارواح وان الاسلحة التي استخدمها العراقيون حولت القوات الايرانيه الى تجمعات بشرية متفحمة تنتشر على مساحات شاسعة من ارض المعركة

وفي الوقت ذاته عقد المؤتمر الاسلامي الشعبي الذي عقد اجتماعاته في بغداد الاسبوع الماضي تشكيل لجنة الاسلامية تتولى مهمة الوساطة لانهاء الحرب العراقية الايرانية وحدد مدة لا تتجاوز ثلاثة اشهر لهذا الغرض على ان يعقد المؤتمر من جديد بعد انقضاء المدة المخصصه لاعمال لجنة الوساطة الاسلامية الشعبية

وعلى صعيد مكافحة بقعة النفط المتسربة في مياه الخليج العربي من بئر حقل نوروز الايراني قد باءت بالفشل جهود الاطراف الفنية التي اجتمعت في الكويت خلال الاسبوع الماضي في التوصل الى حل لايقاف النفط واغلاق البئر

واكد مسؤولون خليجيون ان دول المنطقة لن تتقاعس عن القيام بواجبها تجاه مكافحة التسرب النفطي من ابار نوروز الايرانية من واقع شعورها بالمسؤولية تجاه شعبها وتجاه السلم والاستقرار في المنطقة والعالم .

واعلن في مسقط ان المنظمة الاقليمية لحماية البيئة ستعقد اجتماعا يوم الثلاثاء القادم بدعوة من سلطنة عمان لبحث امكانية غلق ابار نوروز وازالة التلوث من مياه الخليج

وفي هذه الاثناء تتواصل الاستعدادات في دول الخليج العربية من اجل مكافحة بقعة الزيت وزيادة التعاون والتنسيق وتبادل المعلومات بين دول المنطقة من اجل تفادي الاضرار التي قد تحدث من جراء تسرب النفط في مياه الخليج

وقد كان للاعلام الخليجي خلال هذا الاسبوع دور مميز بمعقد الدورة الثامنة لوزراء الاعلام بدول الخليج العربية في ابوظبي وبعد ان اكمل الوزراء حلقات السلسلة المتصلة في لقاءاتهم والتي توجت اخيرا بلقاء ابوظبي دعما لمسيرة التنسيق والتعاون بين مختلف اجهزة الاعلام وفي مواجهة التحديات التي تتكالب على المنطقة

وقد بحث وزراء الاعلام في الخليج خلال اجتماعاتهم التي استمرت يومين القرارات والتوصيات التي اتخذتها لجنة الخبراء الاعلاميين بهدف اقرارها وبحث خطط ونشاطات المؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة وما تم تنفيذه من قرارات المؤتمر السابع لوزراء الاعلام في الخليج

وقد اكد المسؤولون هنا ان الدورة الجديدة لوزراء الاعلام في دول الخليج العربية تعتبر حجر زاوية في مسار العمل الاعلامي المشترك بصفة خاصة والعمل العربي بصفة عامة خاصه في مثل هذه الظروف التي تمر بها الساحة العربيه

● وزراء الاعلام يختتمون مؤتمرهم

اقرار توصيات الخبراء الاعلاميين

تكليف وزير الاعلام السعودي بمتابعة ما ينشر في الصحافة الاجنبية عن المنطقة
ندوة لرؤساء تحرير الصحف الخليجية في دولة الامارات

ابو ظبي — ق . ن . ا :

اختتم مؤتمر وزراء الاعلام لدول الخليج العربية اجتماعاته هنا صباح امس باتخاذ العديد من القرارات التي تستهدف تعزيز التعاون في المجالات الاعلامية والثقافية المشتركة .

وقرر المؤتمر دعوة الدول التي لم تسدد انصبتها خلال العام الماضي في لجنة العلاقات الاعلامية الدولية ومقرها الدوحة للقيام بذلك حتى تستطيع اللجنة مزاولة عملها على الوجه الاكمل .. كما قرر المؤتمر ان تكون ميزانية اللجنة للعام الحالي ٥٠٠ الف دينار كويتي وهي نفس ميزانية العام الماضي .

وسجل المؤتمر تقديره للرعاية التي اولتها دولة قطر لمركز التراث الشعبي بالدوحة مما مكنه من مباشرة عمله قبل ان يكتسب شخصيته الكاملة التي تنتج عن التصديق على اتفاقية انشاء المركز .. ودعا الدول الموقعة على هذه الاتفاقية الى الاسراع بالتصديق عليها وايداع وثائق التصديق لدى وزارة خارجية دولة قطر كي يتم تسديد انصبه الدول في ميزانية المركز .

كما اعرب المؤتمر عن ارتياحه وشكره لما يقوم به المركز الخليجي لتنسيق التدريب الاذاعي والتلفزيوني بالدوحة من جهود واعمال وقرر ان يرسل المركز خطته السنوية لاقامة الدورات الى وزارات الاعلام في الدول الاعضاء لاختيار الدورات التي ترى انها قادرة على تنظيمها واستضافتها كما تقرر ان يكون توزيع دورات التدريب الاذاعي والتلفزيوني للعام ١٩٨٣ و١٩٨٤ على الوجه المطلوب .

دورة برامج لاطفال ودورة العمل السينمائي في خدمة التلفزيون وحلقة دراسية حول دور وسائل الاعلام في التنمية .. بدولة قطر .

ودورة مقدمي البرامج اليومية ودورة مقدمي البرامج الرياضية بدولة الامارات .

ودورة اعمال المذيعين ومقدمي البرامج في البحرين .

ودورة للفنيين في صيانة الكاميرات الالكترونية واخرى في التأشيرات الرقمية والمرئية بالكويت .

ودورة المذيعين بسلطنة عمان .. ودورة في تحميض الافلام وتصحيح الالوان في السعودية .

كما قرر المؤتمر الابقاء على الوضع الحالي لكل من لجنة العلاقات الاعلامية الدولية ولجنة الاعلام البترولي نظرا لاختلاف طبيعة عمل كل منهما .

وتقرر اقامة الانشطة الخليجية الثقافية المشتركة مرة كل سنتين وفق برنامج محدد يتم الاتفاق عليه اثناء مؤتمرات وزراء الاعلام وان يكون توزيع الانشطة في عامي ١٩٨٣ و١٩٨٤ كما يلي :

مهرجان المسرح وتستضيفه دولة قطر .. ومهرجان الفنون الشعبية بدولة الامارات ، ومهرجان الاغنية بالكويت ، ومهرجان الطفل بالعراق ، ومعرض الكتاب بسلطنة عمان ، ومعرض الفن التشكيلي بالبحرين .

وقرر المؤتمر ان يتولى وزير الاعلام في دولة المقر رئاسة مجلس ادارة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك اسوة بمجلس ادارة الاجهزة الاعلامية المشتركة وان يكون مستوى التمثيل في مجلس الادارة على مستوى وكلاء الوزارات او وكلاء الوزارات المساعدين ومدير التلفزيون .. وتأجيل بحث انشاء استديو ومبنى للمؤسسة وان تتم الاستفادة من استديوهات محطات التلفزيون بالدول الاعضاء .

وتقرر ان تقوم وزارات الاعلام في الدول الاعضاء بتعيين ضباط اتصال في مركز التوثيق الاعلامي لتسهيل مهام المركز في استقاء وجمع المعلومات التي يطلبها من تلك الوزارات .. وان تقوم وزارات الاعلام بتزويد المركز بما لديها من معلومات عن الصحافة والصحفيين والكتاب المعادين للعرب ..

وتقرر كذلك دعوة جهاز تلفزيون الخليج الى التعاون مع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك في حالة قيامه بانتاج اية برامج .

وتضمنت قرارات المؤتمر صرف النظر عن موضوع انشاء سكرتارية دائمة للمؤتمر وكذلك اصدار مجلة فصلية اعلامية ثقافية وانشاء معهد موسيقى عربي .

وسجل المؤتمر تقديره للجهود التي بذلتها المملكة العربية السعودية للعمل على انجاز مشروع الجامعة المفتوحة وكذلك انشاء اكاديمية الفنون الاعلامية وقرر استمرار الجهود لتنفيذ مشروع الجامعة وحث الدول الاعضاء على اعداد البرامج لتحقيق هذا المشروع وتبادلها بين الدول الاعضاء بالتنسيق مع جهاز تلفزيون الخليج ومكتب التربية العربي لدول الخليج ومؤسسة الانتاج البرامجي المشترك .

وقرر المؤتمر استمرار تكليف وزيري الاعلام في المملكة العربية السعودية والبحرين بمتابعة جهودهما مع وزراء التربية لدول الخليج ومكتب التربية العربي لادراج مشروع اكاديمية الفنون الاعلامية في اولويات جامعة الخليج .

كما قرر ان يستمر وزير الاعلام السعودي بالتنسيق مع وزراء الاعلام في دول الخليج العربية في متابعة كل ما ينشر عن المنطقة في الصحافة العربية والاجنبية لاتخاذ الاجراءات اللازمة في مواجهة ذلك وتقرر ان يعقد المؤتمر دورته التاسعة القادمة في شهر فبراير ١٩٨٤ بالمملكة العربية السعودية .

● د . محمد عبده يماني

كما قرر تشكيل مجلس اذاعي من مديري البرامج في اذاعات الدول الاعضاء على ان يجتمع المجلس في الكويت في شهر اكتوبر القادم .

كذلك تقرر عقد ندوة لرؤساء تحرير الصحف بدول الخليج العربية في دولة الامارات لمناقشة القضايا التي تهم الصحافة الخليجية ودورها في مسيرة التنمية والقضايا التي تهم هذه الدول وتكليف الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام السعودي للاعداد لهذه الندوة على ان تعرض نتائجها على المؤتمر التاسع لوزراء الاعلام .

ويأتي عقد هذه الندوة انطلاقا من اهتمام وزراء الاعلام بالصحافة المحلية وضرورة دعمها وتعزيزها .

ووجه المؤتمر نداء بشأن الحرب العراقية الايرانية جدد فيه الدعوة لايقاف هذه الحرب ومناقشة ايران لايقاف هذه الحرب ومناشدة ايران والعراق قبول الجهود المبذولة من اجل السلام .

ونوه بموقف العراق الايجابي من جهود السلام .. ودعا القوى الخيرة الى مواصلة المساعي الحميدة لايقاف هذه الحروب وتحقيق السلام العادل في المنطقة .

كما ابدى المؤتمر تقديره لموافقة العراق على قرار المؤتمر الشعبي الاسلامي الذي عقد في بغداد مؤخرا ودعا فيه الى وقف اطلاق النار بين البلدين وانسحاب القوات الى الحدود وتشكيل لجنة من علماء الدين للقيام بوساطة لتحقيق السلام بين البلدين .

وقد اصدر مؤتمر وزراء الاعلام بيانا عقب الجلسة الختامية اشار فيه الى ان التعاون الاعلامي بين دول الخليج العربية قد تعمق واصبح مثلا يحتذى به في هذا المجال بالنظر لما انشىء من مؤسسات اعلامية ونشاطات ثقافية .

كما اكد حرص مؤتمرات وزراء الخليج على تأكيد دور وسائل الاعلام في ترسيخ القيم الخلقية والمبادىء الاسلامية السامية وتعزيزها وكذلك دور هذه المؤتمرات في دعم مسيرة التنمية . الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية في المنطقة وتوضيح ابعادها وخاصة في مجال بناء الانسان الواعي اضافة الى مهمة وسائل الاعلام في تبني القضايا المصيرية التي تهم المنطقة والوطن العربي والدفاع عنها بموضوعية .

وجدد البيان العزم على مواصلة اتباع هذا النهج انطلاقا من الحرص على الارتقاء بوسائل الاعلام لتكون منبرا ودليلا لخدمة الوطن وللمساهمة الايجابية في بنائه والدفاع عنه .

وقد القى السيد احمد حسين السامرائي وزير الشباب ورئيس وفد العراق في المؤتمر كلمة في الجلسة الختامية اشاد فيها بالقرارات التي اتخذها المؤتمر مؤكدا انها ستسهم في تحسين الشخصية العربية في مواجهة محاولات الغزو الثقافي .

وقال ان هذه القرارات دليل على العمل العربي الموحد لمواجهة كل التحديات .

كما القى معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام كلمة قال فيها ان قرارات المؤتمر الايجابية ستكون لها انعكاسات مهمة على المسيرة الاعلامية بدول الخليج العربية .

كما تحدث الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام بدولة الامارات ورئيس المؤتمر فشكر الوزراء لما قدموه من جهد لانجاح المؤتمر .

وزير الاقتصاد بالامارات يقبل دعوة لزيارة المغرب

دبي — ق ن ا :

قبل السيد حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة ووزير الاقتصاد والتجارة بالوكالة بدولة الامارات العربية المتحدة دعوة من نظيره المغربي السيد عز الدين جسوس لزيارة المغرب على ان يحدد موعدها فيما بعد

وجاءت الدعوة في رسالة من الوزير المغربي نقلها للسيد حمدان بن راشد السفير عبدالعزيز المتيوي المشكوري سفير المغرب لدى دولة الامارات

الامارات تشارك في الندوة العربية — الاوروبية

ابوظبي — ق ن ا

تشارك دولة الامارات العربية في الندوة العربية الاوروبية التي تقام في بروكسل يوم الاربعاء القادم وتستمر لمدة ثلاثة ايام حول التعاون الاقتصادي

وتنظم الندوة الامانة العامة لاتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة بالدول العربية بالاشتراك مع الغرف العربية الاوروبية المشتركة وذلك لبحث سبل تدعيم التبادل الاقتصادي العربي الاوروبي ونقل التكنولوجيا



محطات خليجية

● المنامة.

استقبل سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفه رئيس الوزراء البحريني هنا السيد -تنوير مرشد- القائم باعمال سفارة بنغلاديش لدى دولة البحرين بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد

ورحب سمو الشيخ خليفة خلال المقابلة بالقائم باعمال سفارة بنغلاديش مؤكدا له بانه سيلقى كل دعم وتعاون من مختلف اجهزة الدولة لتادية مهمته على اكمل وجه من اجل تدعيم العلاقات الثنائية بين دولة البحرين وبنغلاديش

● اجتمع السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة بدولة البحرين هنا مع السيد عبدالله المعجل الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية.

وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم خلال الاجتماع بحث دور منظمة الخليج للاستشارات الصناعية في تعزيز وارساء قواعد التعاون الصناعي بين دول الخليج العربية

● الدوحة

تلقى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر رسالة شفوية من الرئيس علي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية تتعلق بسبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الراهنة على الساحة العربية

● بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس سياكا ستيفنز رئيس جمهورية سيراليون بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية تهنئة مماثلة لرئيس جمهورية سيراليون.

● ابوظبي.

وصل الى ابوظبي السيد عبدالله ادريس رئيس جبهة تحرير ارتيريا -المجلس الثوري- في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام.

ويذكر ان السيد عثمان صالح سبي رئيس جبهة تحرير ارتيريا -قوات التحرير الشعبية- يزور دولة الامارات حاليا.

● الكويت

اجتمع السيد راشد عبدالعزيز الراشد وكيل وزارة الخارجية الكويتية مع السيد فرانسوا ديكمان سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى الكويت.

ويعتقد بان البحث قد تناول خلال الاجتماع موضوع الرسائل التي بعث بها سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت مؤخرا للدول الخمس ذات العضوية الدائمة بمجلس الامن..

والتي تطالب المجلس بالعمل لايقاف الحرب الايرانية العراقية.

النشاط الثقافي والفني في دول الخليج

الترشيح لجائزة الدولة التقديرية.. في المملكة

بدأ الترشيح لجائزة الدولة التقديرية للادب في المملكة العربية السعودية .. التي ستمنح لاول مرة في مطلع العام القادم . وتشرف عليها الرئاسة العامة لرعاية الشباب التي وزعت استمارات الترشيح على الجامعات والمؤسسات الصحفية والافراد والهيئات المتخصصة لتجديد الشخصيات الادبية المرشحة للجائزة التي استحدثت هذا العام وهي عبارة عن منحه مالية سنوية مدى الحياة ومسكوكة ذهبية مع براءة في الادب. وحدد اخر موعد لاستلام استمارات الترشيح نهاية شهر شعبان القادم.

وستمنح الجائزة في شهر محرم من كل عام .

ويشترط في المرشح للجائزة ان يكون مواطنا سعوديا ولايقل عمره عن خمسين عاما. وان تكون له مساهمة بارزة في اثراء الحركة الثقافية الدينية والفكرية والادبية.

اسبوع ثقافي جامعي . .

يجرى حاليا الاعداد للاسبوع الثقافي والفني الاول لشباب الجامعات الخليجية المقرر اقامته في فبراير من العام القادم في مقر جامعة الكويت..

وينظم هذا الاسبوع ويشرف عليه مكتب التربية العربي لدول الخليج بالتعاون مع الجامعات الخليجية العربية.

معارض ثقافية .. في الامارات

اقامت جمعية الامارات للفنون التشكيلية معرضا لانتاج فنانيها بمناسبة انعقاد المؤتمر الثامن لوزراء الاعلام لدول الخليج العربية.

كما اقامت وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات معرضا للكتاب يضم عددا من الكتب عن دولة الامارات ودول الخليج تشارك فيه المؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة ووزارة الاعلام بسلطنة عمان.

كما اقامت الوزارة معرضا اخر للازياء الشعبية الخليجية وتستمر هذه المعارض حتى اليوم الخميس.

مسابقة فنية .. لطيران الخليج

تنظم شركة طيران الخليج مسابقة فنية للفنانين المحترفين والهواة من ابناء الدول المالكة للشركة وذلك لتصميم ورسم لوحات فنية تمثل واقع البيئة الخليجية بما في ذلك تاريخها وحاضرها بهدف نشرها في تقويم عام ٨٤ الخاص بالشركة.

وسوف تقوم لجنة مكونة من ممثلي الدول الاربع المالكة للشركة وهي : دولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين وسلطنة عمان ودولة قطر باختيار اللوحات الفائزة واعلان اسماء الفائزين.

دول الخليج .. في مؤتمر الطفولة العربي

تشارك دول الخليج العربية في اول مؤتمر عربي للطفولة تعقده المنظمة العربية للطفولة في تونس خلال الفترة الواقعة بين ٩ و ١١ مايو المقبل بمشاركة الدول الاعضاء في الجامعة.

وتقوم هذه المنظمة بتقديم خدمات على اكثر من صعيد لصالح الاطفال العرب الذين لا تتجاوز اعمارهم ١٤ سنة

وجاء في احصائية نشرتها المنظمة في وقت سابق ان عدد الاطفال العرب يبلغ حاليا حوالي ٧٠ مليون طفل.

انشاء مسرح حديث في قطر

سيقام في الدوحة (عاصمة قطر) مسرح يكلف نحو ثلاثين مليون ريال قطري ، يستوعب ٣٥٠ متفرجا . وسيكون مقرا دائما لفرقة الرقص الشعبي القطرية وللفرقة التمثيلية القطرية.

ومن ميزات هذا البناء الاطار المكعب لبناء السقف كي يستوعب القنوات المعقدة لتكييف الهواء ومعدات الاضاءة وغير ذلك من التجهيزات . اما الات تكييف الهواء فستقام خارج القاعة مع خيمة من قماش القنب مخروطية الشكل.

والى جانب المسرح سيشيد مبنى فيه حجرة للبروفات الموسيقية واستوديو للرقص.

مهرجان الطفولة في الامارات

يختتم اليوم في امارة (عجمان) مهرجان الطفولة .. هو الاول من نوعه .. رعت افتتاحه يوم السبت الماضي حرم (الشيخ حميد ابن راشد النعيمي حاكم عجمان) رئيسة جمعية ام المؤمنين النسائية في الامارة . وكان مهرجان اخر للطفولة على مستوى الامارات السبع قد اقيم الاسبوع الماضي في (ابوظبي) نظمته جمعية نهضة المرأة الظبيانية . والذى اقيم ايضا لاول مرة ورعت افتتاحه حرم الشيخ زايد رئيس دولة الامارات باعتبارها رئيسة الاتحاد النسائي العام ورئيسة جمعية المرأة الظبيانية .. واشتملت اعمال المهرجانين على معارض فنية لرسوم الاطفال .. ومعارض لكتب الاطفال. الرجانب العاب, ومسابقات ترفيهية شاركت فيها الامهات لطفالهن.

البرنامج الشعبي .. من ابوظبي

بدأت اذاعة (صوت الامارات) في ابوظبي بث (البرنامج الشعبي) لمدة ساعتين ونصف الساعة على الموجة المتوسطة . ويشتمل على تقديم فنون وآداب الامارات المحلية من الاشعار الشعبية والبرامج الثقافية المبسطة ..

ويأمل المسؤولون في اذاعة الامارات في تمديد فترة بث هذا البرنامج في المستقبل القريب اذا ما توفرت له الامكانات اللازمة وحقق النجاح المطلوب.

اسبوع قطري .. في فينا

تقيم سفارة قطر في العاصمة النمساوية (فينا) حاليا اسبوعا للفنون القطرية يشتمل على فنون تشكيلية ورسوم اطفال وازياء شعبية وصناعات تقليدية وصور من قطر تعكس النهضة والتطور الذي تشهده البلاد .. ويهدف الاسبوع الى تعزيز الروابط الثقافية والحضارية بين شعبي البلدين.

اطفال البحرين .. في معرضين عالميين

يشارك اطفال البحرين في معرضين عالميين لمدارس الاطفال في كل من الصين وكوريا. في اواخر العام الحالي . ويشترك اطفال مدارس البحرين فيما بين ٦ — ١٢ سنة في المعرضين بـ ٤٥ لوحة وعملا فنيا

معرض الكبار .. في الكويت

اقيم في الكويت المعرض السنوي الثامن للكبار الذي شاركت فيه مراكز تعليم الكبار وعدد من المدارس.

محاضرات في اللغة الانجليزية..

يلقي الدكتور جون ستايرك عميد كلية التربية المساعدة واستاذ اللغة الانجليزية .. بجامعة فلوريدا الدولية والذى يزور الكويت حاليا .. عدة محاضرات عن علم اللغة وطرق تدريس اللغة الانجليزية للاغراض التخصصية وذلك بدعوة من الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في الكويت.

معرض فني علمي ... في البحرين

يقام في المنامة حاليا معرض الاندية السنوي الخامس الذى ينظمه المجلس الاعلى للشباب والرياضة ادارة شؤون الاندية والشباب البحريني.

ويضم المعرض الذى يشترك فيه حوالي ٣٠ ناديا من البحرين معروضات فنية من انتاج شباب الاندية في البحرين تشمل اللوحات الفنية واعمال النحت والخط العربي والمجسمات الفنية واعمال الحرق على الخشب ونماذج للصناعات اليدوية التقليدية القديمة والتراثية اضافة الى الاعمال المبتكرة من قبل شباب الاندية في مجال الكهرباء والعلوم.

معرض فني سياحي في ابوظبي

افتتح بابوظبي هذا الاسبوع معرض الصور الفوتوغرافية المعالم السياحية والمناظر الطبيعية في دولة الامارات العربية والذى ينظمه المركز الهندسي التجاري بابوظبي.

ويضم المعرض ٨٠ صورة فوتوغرافية للمناظر الطبيعية والسياحية في انحاء دولة الامارات المختلفة مطبوعة على نوع خاص من الورق مساحة ٥٠ في ٦٠ سم مربع كما يضم المعرض عددا من لوحات الفن التشكيلي وآيات قرآنية على السجاد اليدوي

قصر الملك عبدالعزيز .. متحف

بدأ العمل في تحويل قصر الملك عبدالعزيز في مدينة الخرج الى متحف تاريخي بعد ترميمه واعداده وفق مخططات وتصاميم تم دراستها .. تتناسب والمعلومات التاريخية لهذا القصر..

وتجدر الاشارة الى ان قصر الملك عبدالعزيز في الرياض والمنطقة المحيطة به بكامله .. يجرى العمل على تحويلها الى منطقة تاريخية هامة عن تاريخ المملكة.

مسابقة لاطفال البحرين

تم مؤخرا في المنامة توزيع الجوائز في مسابقة الرسم والتي اقامها فندق رمادا في البحرين اشترك فيها حوالي ٤٥٠ طفلا وطفلة؟

وقد حصل الفائزون في المسابقة على تذاكر سفر لزيارة الولايات المتحدة الامريكية يقومون خلالها بزيارة مدينة والت ديزني كما حصل الفائزون على جوائز وادوات للرسم.

صدور صحيفة اقتصادية .. في قطر

صدرت في قطر هذا الاسبوع اول صحيفة اسبوعية اقتصادية تحمل اسم (اسواق الخليج) باللغة العربية .. وتعتبر اول صحيفة متخصصة في منطقة الخليج. ويرأس تحرير الصحيفة محمد سالم الكواري.

وكانت اسواق الخليج تصدر من قبل كمجلة شهرية .. الان صدورها كصحيفة اسبوعية يعتبر تجربة جديدة في الصحافة الخليجية..

أسبوع ثقافي مغربي في مسقط

يقام في مسقط في الاسبوع الاخير من شهر ابريل الجاري اسبوع ثقافي مغربي .. يشتمل على عدد من الانشطة والثقافية والفنية من التراث المغربي وحضارته...

كما بدأ امس اسبوع مغربي ثقافي مماثل في الدوحة عاصمة قطر..

امسية شعرية في دبي

نظمت جمعية النهضة النسائية في دبي امسية شعرية شاركت فيها الشاعرات: شيخة جمعه ، شوق ، فتاة الساحل ، والشعراء علي السيد ، عمر ابوسالم ، خالد العامري.

موجز عالمي

● عمان :

تلقى الملك حسين عاهل الاردن الليلة قبل الماضية رسالة من السلطان قابوس سلطان عمان تتعلق بالمحادثات الاخيرة التى اجراها فى كل من الولايات المتحدة وبريطانيا .
وحمل الرسالة الى الملك حسين السيد يوسف العلوي عبد الله وزير الدولة العمانى للشؤون الخارجية الذى وصل بعد ظهر امس الاول الى العاصمة الاردنية .

● هافانا :

علم امس من ادارة المصالح الامريكية فى كوبا ان الولايات المتحدة رفضت مؤخرا منح اعطاء تأشيرة دخول الى اراضيها لجوليو بدرو غارسيا اسبينوزا نائب وزير الثقافة الكوبى .
وكان غارسيا اسبينوزا قدم طلبا للحصول على هذه التأشيرة ليشهد مهرجان السينما فى سان فرانسيسكو ولوس انجيلوس .
وتقول ادارة المصالح الامريكية فى كوبا ان الاجراء الذى طبق على نائب وزير الثقافة الكوبى هو نفسه الذى يطبق دائما على الشخصيات الرسمية الكوبية الذين لاتمنحهم الولايات المتحدة تأشيرات دخول الا عندما يتنقلون لمسائل ثنائية او لحضور اجتماعات المنظمات الدولية مثل الامم المتحدة .

● مقر الامم المتحدة (نيويورك) ـ أ ف ب :

تأكد رسميا فى مقر الوفد الامريكى الدائم لدى الامم المتحدة ان الحكومة الامريكية قررت طرد اثنين من الدبلوماسيين الكوبيين العاملين فى المنظمة الدولية لقيامهما (بنشاط تجسس معاد ضد بلد المقر منتهكين بذلك وعلى نحو سافر وضعهما كموظفين دوليين) .
واوضح المصدر ان قرار الطرد الذى شمل رولاند سالوب السكرتير الثالث ورودوبالدو بنتو سيخاس الملحق قد ابلغ يوم الاثنين الى رئيس البعثة الكوبية .
وبذلك يصل عدد الكوبيين لدى الامم المتحدة الذين طردوا خلال اقل من عام الى خمسة دبلوماسيين .

● نيودلهي :

جاء فى نبأ اذاعته وكالة الانباء الهندية ان اربعة اشخاص من بينهم طفلان لقيا مصرعهما فى حين اصيب آخرون بعضهم بجراح خطيرة فى صدامين وقعا خلال الاربع والعشرين الساعة الماضية فى ولاية اسام .
واوضحت الوكالة ان الطفلين لقيا مصرعهما حرقا فى منزل اضرمت فيه النار مجموعة من المجهولين فى احدى قرى مقاطعة داراتج (جنوبى ولاية اسام) ومن المعروف ان هذه المقاطعة كانت من بين المقاطعات التى استمرت فيها موجة المذابح التى كانت الولاية مسرحا لها فى فبراير ـ شباط ـ الماضى واسفرت عن سقوط اكثر من ٣ آلاف قتيل .

عرفات التقى فى براغ زعيم الحزب الشيوعي الاسرائيلي

تونس . براغ ـ ا.ف ب ـ
اعلنت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) فى برقية لها من براغ ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتمع مساء امس الاول فى براغ مع مائير فلينر السكرتير العام لحزب (راكاح) الشيوعي الاسرائيلي
ووفقا لما قالته (وفا) فان هذه المباحثات التى جرت بمناسبة الزيارة الرسمية التى قام بها عرفات لتشيكوسلوفاكيا اتاحت دراسة وجهات نظر الجانبين فى نزاع الشرق الاوسط على ضوء التطورات الاخيرة التى وقعت وكذلك السبل التى من شانها التوصل الى سلام عادل فى المنطقة.
ومما يذكر ان وفدا فلسطينيا برئاسة (ابومازن) محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية كان التقى فى شهر مارس ـ آذار ـ الماضى فى براغ بعض اعضاء المكتب السياسي لحزب (راكاح)
من ناحية ثانية، جاء فى البيان المشترك الذى اذيع امس فى براغ فى ختام زيارة الصداقة الرسمية التى قام بها الزعيم الفلسطيني لمدة يومين لتشيكوسلوفاكيا ان براغ ومنظمة التحرير الفلسطينية تؤكدان عزمهما على خوض النضال من اجل التوصل الى حل شامل للموقف فى الشرق الاوسط
واشار البيان الذى نشرته وكالة الانباء التشيكوسلوفاكية الى ان المباحثات التى اجراها غوستاف هوساك مع ياسر عرفات اثبتت (تطابق وجهة نظر بل وموقف كل منهما) بصدد الوضع فى الشرق الاوسط .
واكد الطرفان انه ان كان الموقف السياسي الدولي قد وصل الى مثل هذا المستوى من التدهور فان ذلك يرجع فى المقام الاول الى الولايات المتحدة بالتواطؤ مع الدولة الصهيونية .
واشار البيان ايضا الى ضرورة دعم وحدة العمل والترابط بين جميع العرب فى النضال ضد (اسرائيل) ومؤامرات الامبريالية
واضاف ان (مشروع فاس يشكل قاعدة طيبة فى مجال التقدم المنسق لايجاد سلام عادل فى الشرق الاوسط)
وفى ختام البيان المشترك اعربت تشيكوسلوفاكيا عن عزمها على تقديم مساندة فعالة لمستقبل نضال الشعب الفلسطيني من اجل الاعتراف بحقوقه الوطنية

باقة زهور فلسطينية على النصب التذكاري ليهود وارسو
العدو يحتج ويسحب وفده الى الاحتفالات ..

وارسو ـ ا ف ب
كان مشهد الزوار اليهود الصهاينة القادمين من فلسطين المحتلة وهم يرددون امام النصب التذكاري لغيتو وارسو الاناشيد اليهودية وايضا مشهد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية وهو يضع باقة من الزهور بعد ذلك باقل من ثلاث ساعات اعظم لحظات الاحتفال اول من امس بذكرى الانتفاضة الدامية العام ١٩٤٣ .
وحتى اللحظة الاخيرة كان هناك احتمال بان يتحول هذا الحدث المزدوج الى حادث دبلوماسي وذكرت مصادر موثوق بها ان سفراء الدول العربية قاموا بمسعى لدى وزارة الخارجية البولندية بشان حضور وفود صهيونية الى بولندا بمناسبة الذكرى الاربعين لانتفاضة غيتو وارسو
وقد رفض جيرزى اوربان المتحدث باسم الحكومة عندما وجه اليه سؤال بهذا الصدد خلال مؤتمره الصحافى الاسبوعى الاجابة على ذلك وقال ليس عندى اجابة على هذه المسالة. مما يشير فيما يبدو الى ان البولنديين قد رفضوا المساعى
وقد اعربت وفود يهودية اسرائيلية وامريكية عن استيائها الشديد لفكرة اشتراك ممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية بطريقة او باخرى فى هذا الاحتفال
ومن جهة اخرى اعلنت حكومة العدو رسميا عدم موافقتها على هذا الاشتراك وطلب زيفولون هامر وزير التعليم الصهيوني الليلة قبل الماضية من الوفد الاسرائيلي العودة الى فلسطين المحتلة فى اسرع وقت ممكن
ولتجنب وقوع اى حادث قررت السلطات البولندية التى اتخذت بهذه المناسبة اجراءات امن متشددة اقامة احتفالين مختلفين احتفال رسمي فى الساعة الحادية عشرة للوفود الاجنبية والمنظمات البولندية المشتركة فى هذا الاحتفال واخر خاص يقام فيما بين الساعة ١٤ او ١٥ للبعثات الدبلوماسية
وهكذا وضعت الوفود اليهودية لعشرين دولة قبيل الظهر باقات الزهور على النصب التذكاري الذى اقيم لثوار الغيتو وفى نهاية الاحتفال وبعد ان غادر حرس الشرف المكان تمكن اليهود الصهاينة من التجمع مع عدد كبير من الحاخامات لترديد الاناشيد الخاصة بهذا الاحتفال
وبعد الظهر مباشرة حضرت البعثات الدبلوماسية للدول التى لديها تمثيل دبلوماسي فى بولندا لوضع باقات الزهور على النصب التذكاري وعندئذ امكن رؤية السيد فؤاد محمود ياسين رئيس البعثة الدائمة لمنظمة التحرير الفلسطينية حاملا باقة من زهور القرنفل الحمراء
وقال السيد ياسين الذى احاط به الصحافيون على الفور انه حضر باسم الشعب الفلسطيني وقال (ما اود ان اقوله لابناء العم ـ كما نطلق على اليهود ـ هو ان يفكروا بقوة فى المستقبل).
واضاف (اننا نحن وهم ضحايا للصهيونية لانه اذا استمر ذلك فان الصهيونية ستنتهى الى تدمير اليهود)
وعندما لمح ياسين ثلاثة صحافيين اسرائيليين بين الجمهور قال لهم (انه شىء طيب ان نلتقى فى وارسو لاننا لا نستطيع ذلك فى قرانا) وربا على تحيتهم بالعبرية (شالوم) قال ياسين (السلام عليكم) باللغة العربية وذلك قبل ان يستقل سيارته الليموزين

مبارك يدعو الى ايقاف تزويد العراق وايران باسلحة هجومية

الخرطوم ـ أ . ف . ب :
دعا الرئيس المصرى حسنى مبارك الدول التى تمد العراق وايران بالاسلحة الهجومية الى الكف عن ذلك تجنبا لاراقة الدماء والقضاء على الموارد بما يتنافى مع مصلحة الامة الاسلامية .
واشاد مبارك فى مؤتمر صحافى مشترك عقده مع الرئيس السودانى جعفر نميرى اثر زيارة للخرطوم استغرقت ساعات بالرد العراقى المؤيد لجهود الوساطة الدولية لانهاء حرب الخليج .
واعرب عن اسفه لكون الموقف الايجابى للعراق اصطدم برفض ايران للاقتراح العراقى الخاص بسحب قوات البلدين الى الحدود المعترف بها دوليا
واكد مبارك انه لا وجود حاليا لمبادرات مصرية ـ امريكية بشأن النزاع فى الشرق الاوسط بيد ان الجهود من اجل التوصل الى تسوية عامة مازالت مستمرة ولم تتوقف قط .
واكد الرئيس المصرى مجددا مساندة بلاده لحق الشعب الفلسطينى فى تقرير المصير ودعا الفلسطينيين الى التوصل الى قرار واضح بشأن العلاقات فى المستقبل مع الاردن (قبل فوات الاوان) .. ـ على حد قوله
واشار الرئيس نميرى الى القمة القادمة لمنظمة الوحدة الافريقية فقال ان مصر والسودان تعتزمان (عدم تعريض منظمة الوحدة الافريقية للفشل ايا كانت الاسباب) .
وقال ان رئيس منظمة الوحدة الافريقية القادم يجب ان يتم اختياره من خلال اقتراع ونسب ما لحق بالمنظمة من ضغط الى (تعطش العقيد القذافى لان يصبح رئيسا لها بأى شكل) .
واضاف ان مصر والسودان تقترحان ان يتم بحث وحل مشكلتى تشاد والصحراء الغربية اللتين حالتا دون انعقاد القمة فى طرابلس العام ١٩٨٣ خلال مؤتمر القمة القادم المنظمة .

مساعدات اردنية للجيش اللبنانى

عمان ـ ق . ن . أ :
نسب الى عصام خورى وزير الدفاع اللبنانى الذى يزور عمان حاليا قوله ان الاردن سيقدم مساعدات للجيش اللبنانى من اجل استكمال بناء قواته لحفظ امن لبنان .
وقال خورى فى تصريحات نشرتها امس صحيفة (الرأى) الاردنية ان الملك حسين عاهل الاردن قرر تقديم آليات ومعدات للجيش اللبنانى .. كما تم الاتفاق على تدريب ضباط وضباط صف لبنانيين فى الاردن .
وتطرق الوزير اللبنانى فى تصريحاته للمفاوضات الثلاثية الجارية الان فقال ان هذه المفاوضات تتركز على الوجود الاسرائيلى فى لبنان .. اما بالنسبة للقوات السورية فان لدى لبنان تأكيدات رسمية برغبة سوريا واستعدادها لسحب قواتها من لبنان .
واكد تمسك لبنان بازالة القواعد وانسحاب جميع القوات الاسرائيلية من لبنان .. وقال ان القيادة اللبنانية لن تقبل باى وجود عسكرى غير لبنانى كما لن تسمح بان يرفرف على الاراضى اللبنانية الا علم لبنان .
وفيما يتعلق بمشكلة المارق سعد حداد فى الجنوب والتى تضعها (اسرائيل) عقبة فى المفاوضات .. قال عصام خورى ان هذا الموضوع لم يجد حلا حتى الان .. الا انه اضاف ان المباحثات خطت خطوات ايجابية على رغم وجود بعض العقبات دون حل حتى الان .
ونفى وزير الدفاع اللبنانى فى حديثه ان يكون الجيش اللبنانى قام بعمليات قمعية ضد الشعب الفلسطينى فى لبنان .. وقال ان الاعتداءات التى استهدفت جهات فلسطينية فى لبنان لا تختلف عن الاعتداءات الاخرى ومن بينها حادث تفجير السفارة الامريكية .
وحول سؤال عن سبب تأخير اعلان نتائج التحقيق فى مذابح صبرا وشاتيلا قال الوزير اللبنانى انها تأخرت لان السلطات اللبنانية لم تبسط سيادتها بعد على جميع الاراضى اللبنانية .
وبخصوص حل الميليشيات الكتائبية تمهيدا لسيطرة الجيش اللبنانى على كل لبنان .. قال عصام خورى ان الجيش حقق مؤخرا خطوات ايجابية وسريعة فى تجهيز واعادة بناء نفسه بحيث اصبح قادرا على التعامل مع الفئات التى لم تزل تحمل السلاح على الارض اللبنانية .

الأردن: لا نية لاجراء انتخابات نيابية قريبا

نفى السيد سليمان عرار رئيس المجلس الوطني الاستشاري فى الاردن ان تكون هناك نية سواء لاجراء انتخابات نيابية قريبا فى الاردن او حل المجلس الذي يتم تعيين اعضائه بمرسوم ملكي
وكان السيد سليمان عرار يرد بذلك فى حديث نشرته امس صحيفة «الراي» الاردنية على سؤال حول احتمال اعادة الحياة النيابية فى ضوء التطورات السياسية الاخيرة وصدور البيان الاردني بشان وقف المباحثات مع منظمة التحرير الفلسطينية.
وقال انه لم يستشعر اي ايحاء بمثل هذه الخطوات ولا يعتقد ان لبيان الحكومة الاردنية الصادر فى العاشر من ابريل ـ نيسان ـ الحالي علاقة بهذا الموضوع..

اسلحة ومتفجرات تحت ستار (المعونات الطبية)!
البرازيل تحتج لدى ليبيا على ارسال اسلحة الى نيكاراغوا عبر اراضيها

برازيليا / رويتر ـ
اتهمت البرازيل الجماهيرية الليبية بارسال اسلحة الى نيكاراغوا تحت ستار المعونات الطبية.
وقال متحدث باسم وزارة الخارجية هنا ان الحكومة الليبية طلبت السماح لاربع من طائرات النقل بالتوقف للتزود بالوقود فى مدينة (ريسيف) فى شمال شرقى البرازيل يوم السبت الماضى على اساس انها تحمل امدادات طبية.
وقال المتحدث انه تم تفتيش الطائرات ووجد انها تحمل اسلحة ومتفجرات . واضاف ان الحكومة البرازيلية قدمت اول من امس احتجاجا رسميا الى ليبيا على ما اعتبر انه انتهاك للثقة.
واوضح المتحدث ان الطائرات سوف تعاد الى ليبيا بشحناتها واطقمها وفقا للقانون الدولى . وثلاث من الطائرات من طراز (اليوشن) اما الرابعة فمن طراز (هيركيوليز سى ١٣٠) ل.
وقال المتحدث باسم الوزارة ان الطائرات تحمل اسلحة ومتفجرات ولكنه لم يكشف عن اية تفاصيل اخرى.
وقال انه تم تقديم الاحتجاج الرسمى الى السفير الليبى فى برازيليا بعد ظهر امس الاول والى الحكومة الليبية فى طرابلس . واضاف يقول ان البرازيل تريد تفسيرا واعتذارا.
وقد تم تفتيش الطائرات الليلة قبل الماضية بعد ساعات فحسب من ابلاغ السيد راميرو سارايفا غيريرو وزير الخارجية البرازيلى الصحافيين ان البرازيل لا يمكنها ان ترفض السماح بهبوط الطائرات (لاسباب انسانية).
وقبل ١١ شهرا هبطت قاذفة بريطانية من (فولكان) كانت تقوم بمهمة فى منطقة القتال فى حرب جزر فولكلاند فى مطار ريودى جانيرو عندما انفجر احد الانابيب خلال التزود بالوقود فى الهواء.
وقد سمحت الحكومة البرازيلية للطائرة بالسفر بعد اسبوع بشرط الا تستخدم ضد القوات الارجنتينية .
وبعد انتهاء الصراع الذى دار فى جنوب المحيط الاطلسى اعادت صاروخا كانت اخذته من الطائرة.
كما سمحت وزارة الطيران لعديد من الطائرات العسكرية من طراز هيركيوليز التابعة لسلاح الجو البريطانى التى كانت تحمل الاغذية والادوية بالتزود بالوقود هنا فى طريقها الى جزر فولكلاند بشرط الالتزام بالقوانين الدولية.

جنبلاط في عمان

عمان ق ن أ
وصل الى عمان الليلة قبل الماضية السيد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكى اللبناني فى زيارة للاردن تستغرق عدة ايام
ومن المقرر ان يجتمع الزعيم اللبناني خلال الزيارة مع عدد من المسئولين الاردنيين للبحث فى تطورات القضية اللبنانية والقضايا العربية الراهنة

جدل فى البرازيل حول صفقة صواريخ (غابرييل) الاسرائيلية

برازيليا / ا. ف. ب ـ
علم من مصدر عسكرى هنا امس ان وزارة الخارجية البرازيلية نصحت البحرية البرازيلية بعدم شراء صواريخ (غابرييل) من الدولة الصهيونية لان ذلك سيلحق الضرر بالتبادل التجارى الكبير مع الدول العربية.
وبالرغم من ان الدولتين مازالتا فى مرحلة المفاوضات فقد حرص الاميرال خوزيه كالفانتى اراندا قائد اركان سلاح البحرية ان يذكر فى رده للوزارة ان البرازيل دولة ذات سيادة ومن حقها ان تشترى من اى جهة تريد
واضاف الاميرال ان اختيار الصاروخ (غابرييل) جاء بعد عام من البحث وبسبب المواصفات الاستراتيجية والفنية لهذا الصاروخ ولان (اسرائيل) وافقت على نقل التكنولوجيا لبنائه وهو ما لا يتوفر فى حالة فرنسا اذ انها تبيع صواريخ اغزوسيت دون مساعدة تكنولوجية ـ على حد قوله ـ
وجدير بالذكر ان البرازيل تبيع كميات كبيرة من الاسلحة للدول العربية وخاصة العربات المدرعة الخفيفة والطائرات والبنادق والذخائر والمتفجرات بما يتجاوز خمسة ملايين دولار

الارض المحتلة: تشكيل لجنة عامة للدفاع عن الاراضي العربية..

عمان و ا خ
تقرر فى فلسطين المحتلة تشكيل لجنة عامة للدفاع عن الاراضي العربية ومواجهة الهجمة الاستيطانية الشرسة التي تشنها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد املاك المواطنين وعقاراتهم هناك
وقالت صحيفة الدستور الاردنية فى تقرير لها نشر امس ان اللجنة تضم مجموعة لجان محلية تم تشكيلها مؤخرا فى عدة مناطق من فلسطين المحتلة للدفاع عن اراضيها التي تحاول سلطات الاحتلال الصهيوني الاستيلاء عليها او اعلانها مناطق مغلقة
وجاء فى التقرير ان اللجنة العامة التي تبناها عدد من المحامين والنقابين والشخصيات الوطنية فى فلسطين المحتلة ستعمل على التصدي القانوني لاعمال استلاب الاراضي العربية وتنسيق العمل النضالي لوقف حركة الاستيطان وفضح الممارسات والاساليب الصهيونية

ركود اقتصادي في الضفة بسبب سياسة العدو

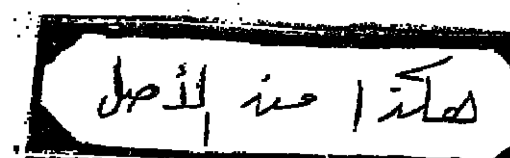
عمان / ق. ن. أ ـ
ذكرت الانباء الواردة من الضفة الغربية المحتلة ان ركودا اقتصاديا يعم الضفة خاصة فى اكبر مدنها نابلس الامر الذى ادى الى افلاس الكثيرين من التجار.
وعزت صحيفة القدس الصادرة فى الاراضى العربية المحتلة ذلك الى تعدد اشكال ومسميات الضرائب التى تفرضها سلطات الاحتلال الصهيونى والتى كان اخرها فرض ضرائب جمركية على المسافرين وبشكل خاص على الامتعة الشخصية التى يرتديها المسافر.
وقالت الصحيفة ان السلطات المحتلة تستهدف من هذا التدهور الاقتصادى فى اوضاع المنطقة ربط عجلة اقتصاد الضفة الغربية بالاقتصاد الاسرائيلى .

جهود أمريكية ـ مكسيكية لتجنب الحرب فى امريكا الوسطى

مكسيكو ستي ـ كونا :
اختتم وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز زيارة للمكسيك وغادر هنا امس بعد ان اعلن عقب محادثات اجراها مع مسؤولين مكسيكيين ان الرئيس رونالد ريغان سيزور عددا من دول امريكا الوسطى فى اواخر هذا العام وسيجرى محادثات مع المسؤولين فيها لانهاء حالة التوتر التى تعم المنطقة .
ورافق شولتز فى الزيارة وزير الخزينة دونالد ريغان ووزير التجارة مالكولم بالدريج حيث اجروا مباحثات مع نظراء مكسيكيين لهم وصفوها بانها (جرت فى جو ودى وبشكل منظم) .
واجرى الوزراء الامريكيون الثلاثة مباحثات مع وزير الخارجية المكسيكى سيبيولفيدا ووزير المالية جيسوس سيلفا ووزير التجارة هيكتور هيرنانديز كما التقى الوفد رئيس ميغيل دى لامادريد ليختتم الاجتماع الثالث للجنة الثنائية المشتركة .
وتناول الجانبان فى مباحثاتهما بالاضافة الى الازمة الاقتصادية التى تعصف بالمكسيك وقضايا التجارة فى امريكا الوسطى وقضية (قانون سيمبسون ـ مازولى) الذى يزيد من القيود المفروضة على الهجرة غير الشرعية للعمال من المكسيك الى الولايات المتحدة .
وكان رد شولتز على ذلك هو (انها الرفاهية فى المنزل) :
وقال بيان مشترك حول المحادثات ان الوزيرين شولتز وسيبيولفيدا اعربا عن رغبة رئيسى دولتيهما فى الاجتماع فى وقت لاحق هذا العام .
وقال البيان انه سيعلن عن موعد ومكان الاجتماع فى المستقبل .. واشار البيان الى ان (الوزيرين تبادلا وجهات النظر حول الوضع الحالى لدول امريكا الوسطى ووافقا على دفع المحادثات بين دول المنطقة لتجنب النزاع العسكرى بينها وتبنى شروط السلام بالاضافة الى تطوير التعاون الاقتصادى بينها) .
من جهة اخرى يتوجه وزير الخارجية المكسيكى بيرناردو سيبيولفيدا الى بنما لحضور اجتماع وزراء خارجية دول امريكا الوسطى الذى يبدأ اليوم وسيجرى مباحثات مع مجموعة الكونتادورا التى تتكون من كل من كولومبيا وفنزويلا والمكسيك وبنما لتجنب وقوع حرب فى المنطقة .
وكان شولتز قال معقبا على اجتماع وزراء خارجية دول امريكا الوسطى ان (اهم شىء فى القضية هو ان جميع وزراء الخارجية فى هذه الدول الخمسة سيكونون متواجدين فى الاجتماع وفى اعتقادى ان هذا اعتراف بان القضية لاتخرج عن كونها اقليمية) .

رسالة من قابوس الى الرئيس اللبناني

بيروت ـ و .أ .س :
تسلم الرئيس اللبنانى امين الجميل امس رسالة من السلطان قابوس سلطان عمان تتعلق بالجولة التى قام بها السلطان قابوس مؤخرا للولايات المتحدة .
وقام بتسليم الرسالة وزير الدولة العمانى للشؤون الخارجية السيد يوسف العلوي خلال اجتماع الرئيس اللبناني به امس .



تصور عراقي لمعالجة حرب الخليج:
● وقف النار فورا ● الانسحاب الى الحدود الدولية
● قوات اسلامية ● لجنة تحكيم

بغداد - واع:

جدد السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي استعداد العراق للتعاون مع الاقطار العربية في الخليج لمواجهة مشكلة بقعة الزيت. وقال «ان العراق ما زال عند موقفه الداعي لايجاد ممر مائي يكفي لمرور الاجهزة والمعدات الفنية من احدى الاقطار العربية لايقاف تدفق النفط من البئر الايراني شرط ان تتم العملية تحت اشراف المنظمات الدولية والاقطار العربية.

واكد ان ايران انطلاقا من نواياها العدوانية ورغبتها المستمرة في استمرار الحرب رفضت العرض العراقي والحصول على فرصة لتعزيز موقفها العسكري واستغلال وقف اطلاق النار لتنظيف المسالك المائية من الالغام وادخال معدات حربية الى موانئها.

وسخر وزير الثقافة والاعلام من ادعاءات ايران بهذا الشأن وقال «ان الايرانيين يطلبون من العراق الغاء تحذيره للناقلات بحجة ان هذه ليست مناطق حرب في حين يواصلون هم يوميا قصف المدن الحدودية ويقتلون المدنيين الامنين.

وشدد في مؤتمر صحافي عقده قبل ظهر امس في ديوان الوزارة مع الصحافيين والمراسلين الذين غطوا المؤتمر الشعبي الاسلامي على ان العراق لديه من القدرات والامكانات العسكرية للرد على قصف المدن العراقية وقال «ان ايران تعلم جيدا ماذا يملك العراق وان تحذيراته لا تنطلق من فراغ.

واضاف قائلا «ان العراق لو كان يريد الحرب ولو كانت لديه نوايا شريرة مثل ايران لكانت المدن الايرانية مسحت في لحظات من الوجود...

وحدد وزير الثقافة والاعلام العراقي في معرض رده على الصحافيين قدرة العراق العسكرية والبشرية على مواجهة الاعتداءات الايرانية مهما طال امد الحرب وقال «ان العالم كله يعلم ان العراق يريد السلام ولا يريد الحرب كما لا يريدها ان تطول وان العراق عبر عن رغبته هذه في القبول لجميع المبادرات في حين ان ايران كانت وما زالت ترفض ذلك.

واضاف قائلا وازاء الاصرار على مواصلة العدوان فانه لا خيار امام العراق الا مواصلة الحرب دفاعا عن النفس والاعتماد على قدراته البشرية والعسكرية وان اي محاولة عدوانية جديدة سيكون مصيرها اسوة بما تم قبرها تحت الارض كما تم من قبل قبر المحاولات السابقة

وحدد في جواب اخر اربع خطوات لمعالجة موضوع الحرب وقال انها تشمل اولا وقفا فوريا لاطلاق النار بين البلدين ثانيا الانسحاب الى الحدود الدولية لقوات كلا البلدين وهذا يشمل سحب القوات الايرانية التي ما زالت تحتل ارضا عراقية ثالثا وضع قوات دولية اسلامية على الحدود للتأكد من حسن تنفيذ وقف اطلاق النار رابعا طرح النزاع بجميع جوانبه وجميع ملفاته على لجنة تحكيم تنبثق عن المنظمة الاسلامية او حركة عدم الانحياز او المنظمة الدولية او هذه الجهات مجتمعة لاصدار حكمها ووضع ضوابط نهائية للعلاقات المستقبلية بين العراق وايران.

وخلص الى القول ان العراق يوافق على اي لجنة توافق عليها ايران وقال «ان هذا ينبع من قوة مركز العراق وامتلاكه للحجج الكاملة لان تتحمل ايران مسؤولية بدء الحرب ومسؤولية اطالتها.

واعلن ان جميع المساعي المبذولة لايقاف الحرب بين العراق وايران متوقفة حاليا بسبب تعنت الجانب الايراني ولسبب نواياها العدوانية للعراق والخليج العربي وقال «ان الايرانيين وفي مقدمتهم الخميني افصحوا عن ذلك عبر تصريحات وكلمات معلنة وقال ان العراق لا يعول على موت الخميني او حدوث تغييرات داخلية في ايران لانهاء الحرب وانما يعتمد على قدراته الذاتية وقدرات الجيش العراقي للدفاع عن ارض العراق وشعب العراق وشرف واستقلال العراق

سلاح الجو العراقي اقوى مما كان عليه في بداية الحرب

من ناحية ثانية. اعلن الفريق الطيار الركن قائد القوة الجوية والدفاع الجوي العراقي ان سلاح الجو العراقي هو الان اكثر قوة عما كان عليه في الاشهر الاولى من الحرب

وقال في تصريح نشرهنا امس لمناسبة عيد القوة الجوية العراقية يوم غد (الجمعة) ان الخبرة التي اكتسبها الطيارون العراقيون خلال سنوات الحرب وتضاعف تدريبهم جعل قواتنا الجوية تتفوق على السلاح الجوي الايراني

وشدد على ان القوة الجوية العراقية على استعداد تام لمواصلة دورها مهما طال امد الحرب

وقال ان المعارك المقبلة ستشهد بطولات فذة تماما مثلما شهدت المعارك السابقة وان العالم سيرى ان العراقيين اهل للمعارك مهما طال امدها

وانتقد قائد القوة الجوية والدفاع الجوي الجانب الايراني في ادارته للمعارك الجوية منذ بدء الحرب وقال ان الجانب الايراني اعتمد اسلوبا عشوائيا في استخدام الطيران وزج باعداد كبيرة من الطائرات بالهجوم على الاحياء السكنية في المدن العراقية دون ان يأخذ بنظر الاعتبار وسائل دفاعنا الجوي وامكانية طياريه المعنوية والفنية مما ادى الى سقوط الاعداد الكبيرة من طائراتهم

واضاف ان سماء العراق وحتى الاجواء القريبة من حدودنا اماكن يهابها الطيران الايراني

وشدد على ان ذلك واقع حال الطيران الايراني حاليا

ائمة المسلمين في اوروبا يجتمعون غدا في لندن

لندن - ا. ف. ب:

علم هنا ان ثمانمائة امام يمثلون المسلمين المقيمين في بريطانيا (حوالي مليون مسلم) وفي عشر دول اوروبية اخرى سيجتمعون ابتداء من يوم غد (الجمعة) في مركز المؤتمرات في ويمبلي في لندن ويحتمل ان يقرروا تشكيل مجلس للمساجد في اوروبا.

وسيكلف هذا المجلس بمهمة رئيسية هي تمثيل المساجد الموجودة في اوروبا اذا اقتضت الحاجة في اي محادثات محتملة مع الحكومات او البلديات الاوروبية.

كما سيبحث الائمة خلال اجتماعهم الذي سيستمر ثلاثة ايام الوسائل الكفيلة بتنشيط التعليم الديني بين افراد الجاليات الاسلامية وتسهيل اجراءات دخول الائمة الى الدول الاوروبية وتشكيل هيئة تكلف باجراءات الطلاق.

كما سيشكل المؤتمر لجنة وسكرتارية عامة دائمة يكون مقرها في لندن.

مناورات اطلسية في المتوسط

اعلنت القيادة العامة للقوات الحليفة في اوروبا ان المناورات البحرية التي وصفت بانها (مناورات مكثفة) ستجرى في البحر الابيض المتوسط في الفترة من ٢٧ ابريل - نيسان - الحالي الى ٣٠ مايو - ايار - القادم.

وتشترك في هذه المناورات التي اطلق عليها (ديتيرانت فورث ٨٣/١) وحدات من خمس دول هي الولايات المتحدة والمملكة المتحدة والدول الثلاث في المنطقة الجنوبية لمنطقة دفاع حلف الاطلسي اليونان وتركيا وايطاليا.

وستوضع المناورات تحت قيادة الاميرال الايطالي جيوسيب دي جيوفاني من القيادة العامة للقوات البحرية لجنوب اوروبا في نابولي.

واوضح بيان القيادة ان هذه المناورات ستضم بالاضافة الى السفن عددا من (الغواصات) وسفن امداد وتموين وزوارق دورية سريعة وطائرات هليوكبتر وطائرات اخرى.

نداء دولي من باريس لوقف الحرب بين العراق وايران

باريس - ق ن ا:

اصدر امس المؤتمر الدولي للتربية من اجل التفاهم والتعاون والسلام المنعقد في مقر منظمة اليونسكو في باريس نداء عالميا من اجل الوقف الفوري للحرب العراقية - الايرانية والشروع في التفاوض للتوصل الى حل سلمي عادل يأخذ في الحسبان مصالح البلدين ويستند الى مبادىء السيادة وعدم التدخل وحسن الجوار.

تحرك دبلوماسي سوري لشرح خطورة الموقف في البقاع

دمشق - ق.ن.ا:

ذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة هنا امس ان الحكومة السورية تعتزم القيام بتحرك سياسي ودبلوماسي مكثف خلال الايام القليلة القادمة لشرح ابعاد وخطورة الوضع الراهن في لبنان والمنطقة ولتفضح خلفيات المؤامرة الاسرائيلية التي تتعرض لها سوريا حاليا.

ولم تستبعد هذه المصادر ان تبادر الحكومة السورية الى دعوة الجامعة العربية الى عقد اجتماع طارىء للبحث في ظروف العدوان العسكري ضد سوريا والذي بدات (اسرائيل) تحضر له بعد ان ازدادت تحشداتها العسكرية في سهل البقاع.

وفي هذا الاطار كانت الاوساط المراقبة في العاصمة السورية اجمعت على ان مقدمات الحرب الاسرائيلية بدات في لبنان حيث ان التقارير والمعلومات الواردة الى هناك من بيروت تتحدث صراحة عن ازدياد حركة الاتصال بين الجانبين الامريكي والاسرائيلي.

وعلى هذا الاساس فان اجهزة الاعلام السورية بدات تعرب عن قلقها الزائد من الاوضاع السائدة حاليا في المنطقة مشيرة في هذا السياق الى ان الدول العربية [illegible] تتجاهل الخطر الاسرائيلي بعد ان اصبح هذا الخطر مسالة استراتيجية بالنسبة للامة العربية.

وفي هذا الاطار فان اجهزة الاعلام السورية اوجزت الوضع الراهن ببعض العبارات التي تقود الى استنتاجات مفادها بان المرحلة الراهنة هي مرحلة حاسمة ومصيرية في كل المستويات وان بقاء الوضع العربي الراهن على ما هو عليه الان سيدفع بـ (اسرائيل) الى استعجال حروبها العسكرية في المنطقة.

امريكا تمنح ٢٥١ مليون دولار للبنان كمعونة اضافية

واشنطن - ا. ف. ب:

اقرت لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس النواب الامريكي الاول من امس المشروع الذي تقدمت به حكومة الرئيس ريغان بمنح لبنان معونة اقتصادية وعسكرية اضافية تصل قيمتها الى ٢٥١ مليون دولار كما اجازت فكرة زيادة عدد الجنود الامريكيين المشتركين في القوة المتعددة الجنسيات العاملة في هذا القطر.

وخلال المناقشة التي دارت في اللجنة بعد اربع وعشرين ساعة من وقوع حادث الاعتداء على السفارة الامريكية في بيروت قال لي هاملتون النائب الديمقراطي عن ولاية انديانا (من المهم بمكان الان ان نقدم مساندة حازمة للجهود التي انجزت في لبنان والجهود التي يتعين انجازها هناك).

واضاف قائلا: (ليس هذا وقت الانسحاب من لبنان بل ان المطلوب في هذه اللحظة هو ان نمضي قدما فيما بدأناه).

وقد اجازت اللجنة التي يتعين الان عرض قرارها على مجلس النواب لاقراره في جلسة عامة توصيات الادارة الامريكية بالاجماع ١٥٠ مليون دولار معونة لاعادة التعمير و١٠٠ مليون مساعدة عسكرية ومليون دولار لتدريب الجيش اللبناني على ان تدرج هذه المعونة في موازنة العام المالي الحالي ١٩٨٣ الذي ينتهي في ٣٠ سبتمبر - ايلول - القادم.

كذلك وافقت اللجنة على تعديل يسمح للحكومة برصد الاعتمادات اللازمة تحسبا لاحتمال ارسال تعزيزات للقوة الامريكية المشتركة في القوة المتعددة الجنسيات في لبنان وذلك عند انسحاب القوات الاجنبية من هذا البلد.

احد جنود البحرية الامريكية يجلس فوق حطام سيارة تدمرت نتيجة الانفجار الذى وقع في السفارة الامريكية في بيروت يوم الاثنين الماضي ويقوم بالحراسة عبر الشارع المؤدي الى السفارة.
(لاسلكية - اب)

طائرات حربية لبنانية تحلق فوق بيروت

بيروت - كونا:

حلقت طائرات حربية تابعة لسلاح الجو اللبناني صباح امس في طلعات مكثفة فوق العاصمة اللبنانية. والطائرات التي حلقت هي من طرازي هوكر هنتر وفوغا ماجستير.

وقد شوهدت (الهوكر هنتر) تقوم بطلعات ثنائية بينما حلقت الفوغا ماجستير منفردة.

من ناحية اخرى كثفت قوى الامن والجيش اللبناني من دورياتها في شوارع العاصمة وشوهدت ملالات الجيش وقوى الامن الداخلي تقيم حواجز طيارة وتخضع المارة لتفتيش دقيق بعد حادث التفجير الذى تعرض له مبنى السفارة الامريكية قبل ثلاثة ايام.

وافاد صحافيون محليون ان افراد القوة المتعددة الجنسيات عززوا اماكن تواجدهم بحواجز واكياس من الرمل. ولاحظ الصحافيون ان افراد هذه القوات كانوا يقفون في وضع قتالي خلف حواجزهم وبنادقهم موجهة في كل الاتجاهات وذلك تحسبا لهجمات ممكنة ضدهم.

وزير الدفاع الفرنسي:
٣ دوائر للدفاع عن فرنسا ومصالحها الحيوية في العالم

باريس - اف.ب:

حدد شارل هرنو وزير الدفاع الفرنسي (الدوائر الثلاث) التي يمتد اليها الدفاع عن (المصالح الحيوية) لفرنسا. وهذه الدوائر الثلاث هي الغرض الاساسي لقانون البرنامج العسكري للفترة ٨٤-١٩٨٨.

واوضح الوزير الفرنسي امام الصحافيين ان الدائرة الاولى تشمل الدفاع عن الاراضي الفرنسية. وقال ان وجود دائرة ثانية (يرجع الى حقيقة اننا نضطلع بمسؤوليات اكبر من بعض الدول والامر يتعلق هنا بما قد تقرره الحكومة الفرنسية في حالة تعرض اوروبا لهجوم. فالقرار هنا متروك لرئيس الجمهورية والدور هنا تلعبه القوات الفرنسية في المانيا وقواتنا في البحر المتوسط)

ومضى الوزير الفرنسي يقول انه نظرا لان فرنسا تعتبر قوة عالمية فان دفاعها يمثل (دائرة ثالثة) تحددها ضرورة احترام الاتفاقات العسكرية المبرمة مع دول افريقيا من اجل (المساعدة العسكرية التي يتعين ان تقدمها لها عند الحاجة حتى تظل الثقة في كلمة فرنسا قائمة) .. - على حد قوله -.

ويرجع وجود هذه الدائرة الثالثة الى وجود قوات فرنسية في الاراضي والمقاطعات الموجودة فيما وراء البحار وفي الدول الصديقة التي طلبت من فرنسا ذلك.

وقال الوزير الفرنسي: (هذا هو الحال حاليا في لبنان حيث تشترك فرقة فرنسية قوامها ١٩٧٣ جنديا فرنسيا) في القوة المتعددة الجنسيات في بيروت.

وكان الوزير الفرنسي يلمح بذلك الى المناقشات التي ستجرى بشان القانون الجديد الخاص بالبرمجة العسكرية (حول كل مكان ينبغي تخصيصه لهذا الجانب من قواتنا او ذاك ولاي نظام معين للتسليح خلال السنوات الخمس القادمة ثم اعتبارا من هذه السنوات الخمس الى ما بعد ذلك).

وقال الوزير الفرنسي ان: (كل ذلك طبيعي ومأمول لان امن البلاد يتطلب تلاحم جميع الفرنسيين بقوة .. غير انه لايتعين ان ننسى مطلقا الهدف الرئيسي من هذا البرنامج .. فهذا الهدف يتمثل في الدفاع عن فرنسا وعن مصالحها الحيوية في ظروف تختلف عن ظروف جميع دول العالم).

● تتمات ●

في كلمته لمنسوبي (تتمة المنشور صفحة اولى)

انه يسعده ان يراهم هذا اليوم وقد وصلوا بسفنهم الحربية المتطورة الى الوطن الغالي وهم يقودونها بانفسهم نتيجة للعمل الدائم وتلقي مزيد من العلم والمعرفة

واكد سموه في كلمته ان القوات البحرية الملكية السعودية الفتية تسير قدما نحو الاكتفاء الذاتي الذي تم بالتخطيط المسبق له لقيام قوات بحرية سعودية متطورة تسير الى الامام بخطى ثابتة وايمان راسخ بالله سبحانه وتعالى لخدمة الدين ثم المليك والوطن.

واشاد سموه في كلمته بالتطور والتقدم الذي وصلت اليه القوات البحرية حاليا في جميع ميادين القوى البحرية سواء في البحر او الساحل او في الجو واصبحت القوات البحرية تشارك القوات المسلحة الاخرى البرية والجوية في الدفاع عن حياض الوطن واستقلاله وسيادته

واختتم سموه كلمته بتحيتهم واعتزازه بهم ودعا الله ان يرعاهم ويتولاهم بعنايته

طلاب مدارس الابناء يسلمون على سموه

بعد ذلك قام عدد من طلاب مدارس الابناء من ابناء منسوبي القاعدة بالسلام على سموه ثم قام سمو الامير سلطان بزيارة لمركز جمع وتجهيز المعلومات الفنية بالقاعدة حيث استمع الى شرح مفصل عن اقسام المركز ومهامه ثم تعقد [illegible]

بعد ذلك شرف سمو الامير سلطان بن عبد العزيز حفل الغداء [illegible] عبد العزيز البحرية في الشرقية بنادي الضباط

عودة سموه الى الظهران

وقد عاد سمو وزير الدفاع والطيران عصر امس الى الظهران

وقد كان في وداع سموه لدى مغادرته مطار القاعدة البحرية نائب قائد القوات البحرية العقيد بحري ركن طلال سالم المفضي وقائد القاعدة العقيد بحري ركن بدر الصالح

وادلى سمو الامير سلطان بتصريح بمناسبة زيارته للقاعدة اعرب فيه عن سروره بزيارة قاعدة الملك عبد العزيز البحرية في الشرقية ولقائه بمنسوبيها واعتزازه بكافة افراد القوات البحرية

ودعاهم سموه الى طاعة الله قبل كل شيء ثم الى العمل الدؤوب كما دعا الله سموه ان يوفق شباب المملكة المسلم ودعاهم الى الانخراط في القوات المسلحة سواء اكانت البحرية او البرية او الجوية حيث ان ذلك خدمة للدين ثم قوة للجسم والنهل من مناهل العلم وفي نفس الوقت للدفاع عن حياض هذا الوطن العزيز

واكد سمو الامير سلطان بان الدراسات لمشروع انشاء مطار مدني جديد في المنطقة الشرقية مستمرة حاليا ومن المقرر ان تنتهي تلك الدراسات خلال السنة المالية الحالية واعرب عن امله في ان يبدأ العمل في تنفيذ المشروع ابتداء من العام المالي القادم باذن الله

المتهم باغتيال (تتمة المنشور صفحة اولى)

السلطات البرتغالية وجدت اربع تاشيرات دخول وخروج من (اسرائيل) على جواز سفر المتهم باغتيال الدكتور السرطاوي في مدينة البوفيرا البرتغالية في العاشر من الشهر الجاري

ونقلت عن مصادر برتغالية وصفتها بانها مختصة. قولها «ان السفارة المغربية في لشبونة ذكرت ان جواز السفر الذي يحمله المتهم يوسف العوض مزور ولكن السؤال هل هذه التاشيرات مزورة ايضا ومن المعروف انه يسمح لليهود المغاربة بزيارة فلسطين المحتلة.

واضافت «ان المتهم ادعى انه عربي لكنه رفض مقابلة اي شخص عربي مما يشير الى انه يخبىء سرا يتصل بعلاقته بالمخابرات الاسرائيلية.

العدد صادر (تتمة المنشور صفحة اولى)

اللجنة الوزارية للمستوطنات قررت خلال اجتماعها يوم الثلاثاء الماضي بناء ثلاث مستوطنات جديدة في الضفة الغربية هي (ديكالا وبيروشيم واورانيت)

محاكمة ٥ شبان من الظاهرية

على صعيد آخر، يمثل اليوم - الخميس - خمسة شبان فلسطينيون تتراوح اعمارهم بين ١٧ و٢١ عاما امام المحكمة العسكرية في رام الله شمالي القدس بتهمة قتل مستوطنة صهيونية عندما تعطلت سيارتها في شهر يناير - كانون الثاني - الماضي في الاراضي المحتلة .. ومن المنتظر ان تصدر احكام طويلة بالسجن ضدهم.

وقد وجهت الى الشبان الخمسة وهم عاطف وصبحي وليدات (١٧ عاما) وحسن مرزا (١٦ عاما) ومحمد فاديا (٢٠ عاما) ونائل ابو علان (٢١ عاما) وجميعهم من قرية الظاهرية الفلسطينية بتهمة التسبب في موت استر اوهانا (٢٢ عاما) يوم ٢٩ يناير - كانون الثاني - عندما كانت تستقل سيارة عسكرية اسرائيلية فاصابها حجر في رأسها وسبب لها كسرا في الجمجمة. وقد توفيت الشابة الاسرائيلية بعد الحادث بثلاثة اسابيع

وقد فرضت السلطات العسكرية الصهيونية عقب هذا الحادث الذي اثار ردود فعل غاضبة كثيرة من جانب المستعمرين الصهاينة في المنطقة. حظر التجول في الظاهرية لمدة اكثر من شهر.

كما اغلقت السلطات العسكرية منذ [illegible] علاقات الشبان الخمسة

خطة تقشف (تتمة المنشور صفحة اولى)

وكالة الانباء الكويتية ان العوامل الاقتصادية والنفسية المحيطة بالمنطقة لها تاثير سلبي بالدرجة الاولى على الوضع الاقتصادي الكويتي بشكل عام.

ونفى ان تكون ازمة سوق الاوراق المالية او ما يعرف بازمة سوق المناخ هي المؤشر الاساسي والوحيد لهذا الركود.

وعدد وزير المالية اربعة اسباب اثرت سلبيا على الاقتصاد الكويتي بشكل عام وقال (ان اول هذه الاسباب هو الاحتلال الاسرائيلي للبنان الذي كان له نفس التاثير بالنسبة للاحداث القريبة منا اي الحرب العراقية الايرانية).

واضاف ان ثاني هذه الاسباب هو الوضع النفطي العالمي الذي خفض من الانتاج النفطي للدول المنتجة اما ثالث هذه الاسباب فهو كما قال الكساد الاقتصادي العالمي الذي بدأ منذ حوالي ١٠ سنوات حيث كان للاقتصاد الكويتي نصيب من التاثر بهذا الكساد

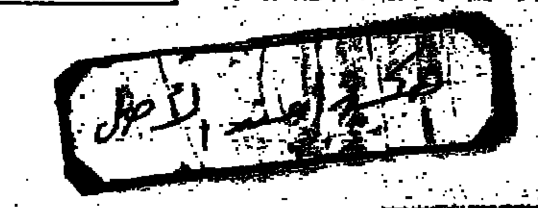
وقال السيد الحمد ان رابع هذه الاسباب يكمن في ان المواطنين في الكويت تمكنوا من نسيان وضع الاقتصاد الكويتي عندما انصب تفكيرهم وحماسهم على حركة سوق المناخ وكان هذا هو احد العوامل التي كانت تبعد الانظار عما هو حاصل في حقيقة الامر بالنسبة للاقتصاد الوطني.

واكد ان الحكومة الكويتية كانت تشعر بحقيقة ذلك الامر وكنا نتحدث عنه باستمرار ولكن نظرا للضوضاء التي كانت تثار حول ما يدور في سوق المناخ لم يكن لصوتنا من يسمعه.

واضاف السيد الحمد انه عندما خفتت هذه الضوضاء وسكتت بدأ الناس يشعرون بحقيقة الامر بالنسبة للوضع العام للاقتصاد الكويتي

وحول خطط وزارة المالية في مواجهة الوضع الداخلي للاقتصاد الكويتي قال السيد الحمد: (اننا نحتاج اولا الى تنظيم الامور لمواجهة الواقع الجديد فقد بدأنا في هذه العملية عن طريق القانون الذي صدر مؤخرا لمعالجة ازمة سوق الاسهم)

واوضح السيد الحمد: (ان الوقت والجهد الذي بذلناه في حل مشكلة سوق الاسهم شغلنا بالفعل من ان نعطي الوقت والجهد المطلوبين لتنظيم امور الميزانية العامة بشكل يمكننا من التوجه كاملا الى الاعباء الاقتصادية).



اعلانات الزلفي

● تعلن المحكمة الشرعية برفحاء انه انهى اليها حسين بن صنيتان بن سهو الشمري قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله برفحاء بحي الفيصلية المحدودة بالحدود الآتية·
جنوبا· ملك المواطن عتاب بن فارس الرخيص بطول عشرين متر وخمسة وسبعين سنتيمتر
وشمالا شارع عرض عشرة امتار وستون سنتيمتر بطول عشرين متر وخمسة وسبعون سنتيمتر
وشرقا· ملك المواطن خلف اللاحقي بطول ثلاثة عشر متر وتسعين سنتيمتر.
وغربا· شارع عرض ١١ م بطول ثلاثة عشرة متر وتسعين سنتيمتر ومسلحته ٢٨٨،٤٢٥م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

■ تعلن المحكمة الشرعية برفحاء انه انهى اليها سعيد بن احمد الراشدي قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقعة في محله برفحاء بحي العمال المحدود بالحدود الآتية
جنوبا ملك ورثة صالح منصور الخريجي بطول عشرين متر وخمسة وعشرون سنتيمتر.
وشمالا شارع عرض ١٢ م بطول تسعة عشر متر وسبعين سنتيمتر.
وشرقا شارع عرض ١٥ م بطول ثلاثة وثلاثين متر وخمسة وسبعون سنتيمتر.
وغربا ملك فيصل بن شريم وملك مؤسسة المهنا بطول ثلاثة وثلاثون متر وخمسة وسبعون سنتيمتر ومساحته ٢٦٧٣،٩٣م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

٨٧٢٧

اعلانات الطائف

● يعلن حسين محمد عواض الدهماني عن فقد صك شرعي للقطعة رقم ٣٩ الواقعة في الطائف الشهداء الجنوبية رقم الصك الشرعي ٣/١٠٩ تاريخ ١٣٩٨/٣/٤هـ والصادر من محكمة عدل الطائف الثانية كما يعلن عن فقد الصك الشرعي للبلاد الزراعية الواقعة في وادي الدهامين ببني سعد رقم التسجيل للصك الشرعي ٢١٠٠ ورقم التصريح ١٧١ تاريخ ١٤٠٠/٨/٢٥هـ والصادر من محكمة بني سعد الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمحكمة بني سعد او ادارة تعليم البنين بالطائف قسم الحركة وله الشكر.

٧/٣٤٦٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها المدعو عليض بن محمد بن علي الغامدي بطلب حجة استحكام على كامل الدار العائدة له ارضا وبناء الواقعة في الحوية بحارة الربوة جنوب محطة صقر والمحدودة والمحياه احياء شرعيا شرقا قطعة ارض ملك محمد خالد الغامدي بطول الضلع ٩٠سم ١٥م.
غربا شارع عرض ٣ متر ثم ملك محمد سالم القحطاني بطول الضلع ٦٦سم ١٤م
شمالا شارع عرض ٨ امتار بطول الضلع ٦٦سم ١٢م
جنوبا قطعة ارض ملك مبارك علي الغامدي بطول الضلع ٨٠سم ١٢م فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق

٧/٣٤٦٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو/علي عبد الله محمد/طالبا اضافة شهرته/الشهري/بحفيظته رقم/١٩٥٦/ تاريخ ١٣٨٧/٤/٩ هـ سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كمايلي/علي عبد الله محمد الشهري/فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق

٦/٣٤٢٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو/صالح محمد سالم/ طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظته رقم ٣٠٠ تاريخ/١٣٨٦/٥/٣٠ هـ سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كمايلي/صالح محمد سالم الشهري/فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق.

٦/٣٤٢١

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعو/ عواض بن مسفر بن دغيم القرشي/وانهى قائلا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بمفرده كامل الحوش المسور ارتفاع مترين ارضا وبناء الواقع في حارة قريش بالحويه من ضواحي الطائف والذي يذكر انه آل اليه بالاحياء منذ عام ١٣٨٥ هـ ولا يزال تحت يده والمحدودة بالحدود التالية.
من الشمال ملك دخيل الله القرشي وطول الضلع/٢٢ متر.
من الجنوب الشارع/١٠ م/ وطول الضلع / ٣٠ متر/
من الشرق بيت الشريف نايف وطول بالضلع/ ٢٠ متر/
من الغرب· شارع/ ٤ م/ والمقابل ملك الغير وطول الضلع/ ٢٠ متر/ ويطلب اعطائه حجة استحكام فمن له معارضة او دعوى يتقدم للمحكمة المشار اليها اعلاه في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

٧/٣٤٦٩

● تعلن شركة سعودي اوجيه المحدودة بالطائف عن فقدان اقامة مكفولها/دانيال موريس/فرنسي الجنسية رقم ٣/٦١٩ تاريخ ١٤٠٢/٨/٨ هـ الصادرة من جوازات المجمعة فعلى من يجدها يسلمها لجوازات الطائف او لمقر الشركة بحي شهار بالطائف وله الشكر

٧/٣٤٧٠

اعلانات جيزان

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرث انه انهى اليها علي بن احمد زيلعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة المجعيره بالحسلره الحرث المساحة الاجمالية ٢٥١٣٧م٢ المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بطول ١٩٩م ويحده موسى غاشري والملكي .
وشمالا : بطول ٢٠٠م ويحده الطواهرد
وشرقا : بطول ١٢٦م ويحده يحيى ابن احمد زيلعي
وغربا : بطول ١٢٦م ويحده سلمان يحيى ققيهي .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

ج/م/٥١٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرث انه انهى اليها علي بن احمد زيلعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة المجعيره بالحسلره المساحة الاجمالية ٢٣١٥م٢ المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بطول ٦٥م ويحده موسى غاشري
وشمالا : بطول ٦٥م ويحده المالك
وشرقا : بطول ٥١م ويحده يحيى احمد زيلعي
وغربا : بطول ٥١م ويحده موسى غاشري
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

ج/م/٥١٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرث انه انهى اليها يحيى بن احمد زيلعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله المجعيره بالمحسلرة المساحة الاجمالية ٢٤١٤٠م٢ المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بطول ٧١م ويحده الوادي ـ شمالا بطول ٧١م ويحده اولاد موسى الحواس ـ وشرقا بطول ٣٤٠م ويحده اولاد عقيل مغلب . وغربيا بطول ٣٤٠م ويحده اولاد عقيل مغلب ويحيى بن حسن . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

م/م/٥١٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرث انه انهى اليها يحيى احمد زيلعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله المجعيرة بالمحسارة المساحة الاجمالية ١٥٣٩٩م٢ المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا بطول ٨٧م ويحده موسى غاشري وعبدالله بيشي . وشمالا بطول ٨٧م ويحده الطواهره . وشرقا بطول ١٧٧م ويحده محسن الكرس ـ وغربا بطول ١٧٧ م ويحده علي احمد زيلعي . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

ج/م/٥١٤

اعلانات الدوادمي

● يعلن عبد الله بكر العتيبي عن فقد لوحة سيارة تايوتا هاي لوكس رقم ٤٠٠١٤١٠ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عفيف وله الشكر.

١٢٢٥٦

● يعلن عمر حسين الهاجري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٢٠٤ تاريخ ١٣٩٥/٧/٢٧هـ الصادرة من مرور الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .

١١١٤٤

اعلانات جدة

● تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها / خطيب حسن يحيى بطلب شهادات ميلاد لابنائه الاتية اسمائهم :
١ ـ امنة خطيب حسن يحيى من مواليد عام ١٣٩٧/٥/١٠هـ .
عبدالله خطيب حسن يحيى من مواليد عام ١٣٩٦/٥/١٠هـ .
يسلم خطيب حسن يحيى من مواليد عام ١٣٩٤/٥/١٠هـ .
فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

٧/٨٤٧٧

● يعلن ديلاور صالح محمد عن فقدان جواز سفر افغاني رقم ١١٢٩٨٤١ الصادر من افغانستان يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الافغانية بجدة وله الشكر

٧/٨٤٧٦

اعلانات نجران

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن عوض مهدي قعوان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥١٠ وتاريخ ١٣٨٨/٧/٢٣هـ سجل نجران قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها الظام .

٧/٨٧٣

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن / علي عبد الله محسن آل نصيب ان من الجاري في ملكة وتحت تصرفة كامل ارضة السكنية المقام عليها بيت طين وحوش .
الواقعة في محله ـ ١ الشبهل بنجران والعائدة له بالارث الشرعي من والده المحدودة بالحدود الاتية ـ
جنوبا ـ ملك حسين عبد الله آل نصيب بطول ٢٩م وشمالا ـ سبيل ترابي مختلف العرض بطول ٢١،٦٠م
وشرقا ـ سبيل ترابي عدة اضلاع مجموعها ٤٢،٢٥م
وغربا ـ سبيل مختلف العرض بطول ٣٩،٦٥م
والمساحة الاجمالية ١٠٥٩،٢٧م مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضة الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

٧/٨٧٤

● يعلن محمد حسن قطلم عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٨٥ تاريخ ١٤٠٠/٤/٢٩هـ الصادرة من مكتب العمل بنجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بنجران وله الشكر .

٧/٨٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن ظافر احمد ظافر محمدال قربان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسة رقم ٢٩٤٢٦ وتاريخ ١٤٠٢/١/٥هـ سجل نجران قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران اواقرب ادارة احوال مدنية لان حيازةهذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٧/٨٧٦

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن علي محمد بعتج آل ابو زيدة حامل الحفيظة رقم ١٦٩٣١ في ١٣٩٥/٤/٢٤هـ سجل نجران اصيلا عن نفسه ووكيلا عن كل من حمد بن صالح ومحمد بن محمد وعلي ابن صالح ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفة كامل المزرعة الواقعة في محله ـ المخلاف المحدودة بالحدود الاتية ـ
جنوبا شارع ترابي بطول ١٠٩م
وشمالا ـ شارع اسفلت بطول ٦٥،٣٠م
وشرقا ـ مزرعة آل عوملن بطول ٤٤٣م
وغربا ـ مزرعة آل صالح حسن بعتج بطول ٤٣٣م
والمساحة الاجمالية ٣٣٤٣٢،٤٠م مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضة الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

اعلانات الرياض

● يعلن محمد علي ردمان عن فقد استمارة سيارة ٢٠٠ ال داتسون سيدان رقم ١٧٦٨٦٧ م ٨٠ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٠٤٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذه المواطن محمد عزيز الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٤٢٤ وتاريخ ١٣٩٣/٣/٨ هـ سجل القنفذه قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٠٧/٨٠٥٦٦.

● يعلن هباس سريع عبد الله السريع عن فقدان لوحة سيارة تويوتا هاي لوكس نقل السعودية رقم ٤١٦٠٩٤٥ مودل ١٩٧٨ م الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٠٤٧

● يعلن محمد نواب خان [باكستاني] عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس سيدان ٢٠٠ خصوصي السعودية رقم ١٥٩٧٧٩ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٢ هـ موديل ١٩٧١ م الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٠٤٩

● يعلن السيد/محمد عباس [سوداني] عن فقدان استمارة سيارة كمارو خصوصي السعودية رقم ١٥٢٩٨٢ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٠٤٢٩٣٢ الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٠٥١.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل المواطن مرعي احمد صالح الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٥٤٣ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٢ هـ سجل محائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧/٨٠٠٥٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن محمد علي محمد الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٥٥ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٢ هـ سجل بلجرشي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧/٨٠٠٥٧

● يعلن علي احمد صالح فارع (يمني) عن فقد جواز سفره رقم ٤٠٢٢٩٣ تاريخ ١٩٧٨/٥/٦م الصادر من السفارة اليمنية بجدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة او القنصلية اليمنية بالرياض اوجوازات الرياض وله الشكر .

٧/٨٠٠١٦

● يعلن سجدي طلاع شرذان الدويش عن فقدان استمارة سيارة تويوتا هاي لوكس نقل السعودية رقم ٧١٩٩٢٠٤ موديل ١٩٨٣م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٧/٨٠٠١٤

● يعلن احمد حاجب خيبر (يمني) عن فقدان بطاقة عمل رقم ٤٤٩٣٩ تاريخ ١٤٠٠/٢/١٦هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بشقراء وله الشكر .

٧/٨٠٠٠٥

● يعلن سويلم مبارك زيد العنزي عن فقدان شهادة الصف الاول المتوسط تاريخ ١٣٩٧/١٣٩٦هـ الصادرة من مدرسة الثقافة بالحرس الوطني بالرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة الثقافة بالحرس الوطني بالرياض وله الشكر .

٧/٨٠٠٠٦

● يعلن افتخار احمد محمد اسلم (باكستاني) عن فقدان دفتر اقامة رقم ٧٦٠٢٣ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢٩هـ الصادرة من جوازات الرياض وتحت كفالة مؤسسة جبل كيد التجارية .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

٧/٨٠٠٩١

● يعلن المدعو سليمان محسن محمد البهيجي بموجب الحفيظة برقم ١٢٩٤٦/٢٣٥٦ في ١٣٧٩/٢/١٣هـ سجل الرياض برغبته بتعديل اسم جده من محسن الى عبد المحسن بحيث يصبح اسمه الصحيح هو سليمان عبد المحسن محمد البهيجي فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه .

٧/٨٠٠٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن حسين احمد الشيخي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٥٩ وتاريخ ١٣٩٣/١١/٢٨هـ سجل القنفذة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٧/٨٠٠١٠

● يعلن صلاح عثمان الحقيل عن فقدان لوحة سيارة كراسيدا رقم ٧٤٥١٥ موديل ١٩٨١ م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٧/٦٤٢٣

● يعلن محمد صالح السدحان عن فقدان رخصة بناء رقم ١٧٣٥ تاريخ ١٤٠٢/٤/١٣ هـ الصادرة من بلدية الملز يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية الملز الفرعية وله الشكر

٧/٦٤٢٢

اعلانات عنيزة

● يعلن مجري حويل المطيري عن فقد لوحة سيارة وانيت نقل رقم ٤٨-١٧٤٥ تاريخ ١٤٠١/٤/١٧هـ الصادرة من مرور عنيزة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر .

٧/١٢٥٠١

● يعلن محمد الحسن الخليل عن فقد استمارة سيارة تايوتا بكس كروان رقم ٨٣٢٢١٨ الصادرة من مرور القصيم .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

٧/١٢٥٠٢

الرياض في فرنسا

رسالة باريس مكتب الرياض من عبداللطيف الشريف

تقرير مخجل عن تقصير الدبلوماسية الفرنسية

… مخجل في نشاطات … اعادة تنظيم وزارته

كشفت بعض الصحف الفرنسية في الايام الاخيرة عن وجود تقرير محرج للمسؤولين في وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية وفي مقدمتهم وزيرهم السيد كلود شايسون الذي يحتفظ بهذا التقرير في احد ادراج مكتبه ويرفض نشره منذ اربعة اشهر. اى منذ ١٥ اكتوبر الماضي. تاريخ تسلمه هذا التقرير من النائبة الاشتراكية ومقدرة ميزانية العلاقات الخارجية في الجمعية الوطنية السيدة فيرونيك نايرتز التي وضعت هذا التقرير بطلب من رئيس الحكومة السيد بيار موروا ووزير العلاقات الخارجية السيد كلود شايسون. ويتعلق هذا التقرير بالتواجد الفرنسي في الخارج. اى بالهياكل والحضور الرسمي لفرنسا في الخارج ووضعية المواطنين الفرنسيين خارج بلادهم.

وقد استغرق وضع هذا التقرير ستة اشهر. واكتفت واضعته، بدون تبرير لاختيارها، بزيارة بعض البلدان فقط كامريكا الشمالية. وبعض البلدان الافريقية «الكاميرون، نيجيريا، تنزانيا، وتونس» وروما.. وبالتالي لم يتعرض هذا التقرير للتواجد الدبلوماسي الفرنسي في بلدان آسيا والشرق الاوسط واوروبا الشرقية . او لدى المنظمات الدولية ولعدم شمولية هذا التقرير فان واضعته لم تستخلص نتائج اجمالية واكتفت بتقديم بعض الملاحظات والاقتراحات تمحورت حول خمسة عناصر هي: الحضور السياسي والاداري، والعلاقات الثقافية. والعلاقات الاقتصادية، والموظفين في المؤسسات الدبلوماسية الفرنسية والمواطنين الفرنسيين في الخارج.

وبالرغم من ان تحاليل واقتراحات واضعة التقرير قد لا تحظى بالاجتماع وتستدعي النقاش فان النتيجة النهائية التي توصلت اليها وهي ضرورة الاسراع في اعادة تنظيم هذا الهيكل «وزارة العلاقات الخارجية» لاملاءمته مع العالم الحالي واذا امكن مع عالم الغد « ليست في صالح هذه المؤسسة ولا ترضي القائمين عليها. كما ان التقرير لا يمتدح في معظم فقراته الدبلوماسيين الفرنسيين في الخارج ونشاطهم.

وقد تساءلت واضعة التقرير «ما هي الفائدة من السفارات والقنصليات؟» لتجيب فيما بعد بأن «الزمن لم يعد زمن العلاقات الاجتماعية. وهو ما لم تدركه بعد بعض السفارات الفرنسية» واضافت ان تعيين سفير سياسي« لكل منطقة استراتيجية كفيل باعطاء النشاط الدبلوماسي الفرنسي الدفع والتنسيق الضروريين.. وان امتلاك الشهادات الدراسية العليا والمتخصصة. والعمل في دواوين الوزراء والمسؤولين الحكوميين الكبار. لم يعد ربما الان معيارا كافيا للعمل مثلا كرئيس مركز دبلوماسي في الولايات المتحدة.

ويبدو حسب هذا التقرير ان صورة فرنسا في الولايات المتحدة الامريكية «سلبية» وغير مميزة وان المنتجات الفرنسية لا تتلاءم مع السوق الامريكية. وان مصالح بعد البيع سيئة.. وكتبت صاحبة التقرير «ان فرنسا ميتران تبحث على الانشغال لدى الامريكيين. ولكن بدون اى عدوانية ضدها. وانه في مقدمة الاسئلة التي يطرحها الامريكيون « ما هو الفرق بين الاشتراكيين والشيوعيين»وان السفير الفرنسي قد وزع على مصالحه قائمة سرية بالحجج والاجابات المقنعة على مثل هذا السؤال وطالبت السيدة نايرتز بتعميم مثل هذا الاجراء.

ثم انتقدت واضعة التقرير المصالح القنصلية الفرنسية في الولايات المتحدة سواء من ناحية قلة الامكانات المادية او من ناحية تقصير الموظفين. وطالبت بأن يكون القناصل يحسنون البيع.

وخاصة ببذل مجهود كبير في مجالات العلاقات العامة. وكتبت تقول ان مصلحة الصحافة التابعة للسفارة الفرنسية في مدينة نيويورك لا تمتلك سوى ستة افلام عن فرنسا يمكن عرضها على التلفزات في حين ان سفارة المانيا الغربية تقترح حوالى اربعين شريطا.. وان زيارات الوزراء الفرنسيين الى الولايات المتحدة قليلة بالنسبة للزيارات التي يقوم بها وزراء البلدان الاوروبية الاخرى وان فرنسا تخصص فقط مائتين وعشرين موظفا و١١٣ مليون فرنك لتمثيلها لدى مائتين وعشرين مليون امريكي. اى اقل بأربع مرات مما تخصصه لتمثيلها لدى نفس العدد من الاوروبيين وانه في معظم القنصليات الفرنسية في الولايات المتحدة لايوجد موظفون مكلفون بالرد على الهاتف. الشيء الذي يعتبر غلطة فادحة في بلد يحتل فيه الهاتف مكانة هامة جدا.. كما تشكو القنصليات من قلة الموظفين الذين يحسنون اللغة الانجليزية. ومن قلة الوسائل الاعلامية من تلك مثلا انها لا تتلقى برقيات وكالة الانباء الفرنسية باللغة الانجليزية ولا تتلقى الصحف الفرنسية الا بواسطة الحقيبة الدبلوماسية وقد سألت السيدة نايرتز بعض رجال الاعمال الفرنسيين عن رأيهم في المساعدة التي تقدمها لهم سفارة فرنسا وقنصلياتها. فكان ردهم «ان المستشارين التجاريين طيبون وانهم يستطيعون القاء دروس في الاقتصاد او الاجابة على اسئلة من نوع: ما هو النظام الضريبي لهذا البلد؟»

وعلقت السيدة نايرتز ان هؤلاء المستشارين من خريجي المعاهد العليا كالمدرسة القومية للادارة ومعهد البوليتكنيك.. ولكنهم لم يبيعوا شيئا في حياتهم. وهم غالبا لا يحسنون الكتابة بالانجليزية..

اما بخصوص المستشارين التعليميين فانهم يعدون على الاصابع وحضورهم ضئيل جدا بالمقارنة مع اليابانيين والالمانيين وحتى الكوريين والفيليبيين.

وخصصت واضعة التقرير عدة صفحات للحديث عن زياتها للمكسيك.. وانتقدت جهل الدبلوماسيين الفرنسيين للكثير من الحقائق عن المجتمع المكسيكي. وقلة نشاطهم واستشهدت برأى رئيس لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان المكسيكي الذى قال لها «ان سفارة فرنسا في مكسيكو تعتبر وكانها لا تثق في مهمتها.. وينقصها الاقدام والجراة، بخلاف السفارات الاخرى التي تتصيد كل الاعذار لمقابلة المسؤولين ورجال الاعمال في البلد.. وان اوساط الاعمال المكسيكية لا تحمل ممثلي فرنسا الدبلوماسيين على محمل الجد».

وفيما يتعلق بتحاليلها بخصوص العمل الدبلوماسي الفرنسي في افريقيا استخلصت واضعة هذا التقرير كنتيجة «انه اذا لم تكن لدى فرنسا الامكانات الكافية لتدعيم حضورها اقتصاديا. فيجب عليها على الاقل ان تنشط سياسيا. لكي يمكن للسيد ميتران ان يحافظ على مصداقيته». ولاحظت ان رغبة التعاون مع فرنسا قوية جدا لدى البلدان الافريقية الناطقة بالانجليزية. وان اللغة الفرنسية لا تزال قادرة على فرض نفسها كلغة اساسية في كامل القارة الافريقية. الشيء الذى ستكون له انعكاسات في الولايات المتحدة وكندا. حيث سيضطر رجال الاعمال في كل منهما الى تعلم اللغة الفرنسية لتدعيم حضورهم في افريقيا.

وبعد هذا التحليل خلصت السيدة نايرتز الى تعداد نقاط الضعف التي تشكو منها الدبلوماسية الفرنسية في افريقيا. فكتبت مثلا تقول «ان قنصل فرنسا في «دوالا» «في الكاميرون» كان من الدبلوماسيين الفرنسيين القلائل الذين قابلتهم والذين يعرفون حقيقة السياسة الفرنسية الحالية ويستطيعون شرحها».

وتساءلت واضعة التقرير عما «اذا كانت لفرنسا سياسة ثقافية في الخارج؟» فلاحظت ان الانتشار الثقافي لم يعد يتطلب ضرورة اتقان اللغة الفرنسية وانه يجب الاعتقاد اكثر فاكثر على الترجمة الى لغة اهل البلد المعني.

واشارت الى ضرورة التوقف عن اعطاء الاولوية للانتشار الثقافي الفرنسي على حساب التعاون لان ذلك قد يتسبب في ردود فعل رافضة من طرف شعوب البلدان التي يتجه نحوها مجهود نشر الثقافة الفرنسية. واقترحت لذلك اعادة النظر في السياسة الثقافية الفرنسية لكل منطقة من العالم على حدة. وبالخصوص التركيز على حسن اعداد القائمين على تطبيق هذه السياسة. وتوفير الامكانات الضرورية لذلك. ولاحظت في هذا الصدد مثلا ان المستشارين الثقافيين لا يتلقون عند سفرهم من باريس اى معلومات ليس فقط عما هو مطلوب منهم القيام به. بل وحتى عما ينتظرهم في مراكز عملهم. كما انهم يشكون من قلة الامكانات المتوفرة لديهم. وهكذا مثلا فان المسؤول الثقافي في سفارة فرنسا في تونس. والموجودة هناك منذ سبع سنوات مثبط العزيمة ويائس تماما ويريد العودة الى فرنسا وذلك بسبب قلة الامكانات او عدم تلاءمها مع الحاجيات المحلية. وفي هذا الصدد تلاحظ واضعة التقرير ان الشبكة الثانية للتلفزيون التي ستبدأ العمل يوم ١٥ ابريل القادم وتكون كل برامجها بالفرنسية. وهي بمساعدة فرنسية قد تنافس الشبكة الاولى الوطنية والناطقة بالعربية.

وتثير بالتالي ردود فعل رافضة ازاء «هذا الاستعمار الثقافي الجديد».

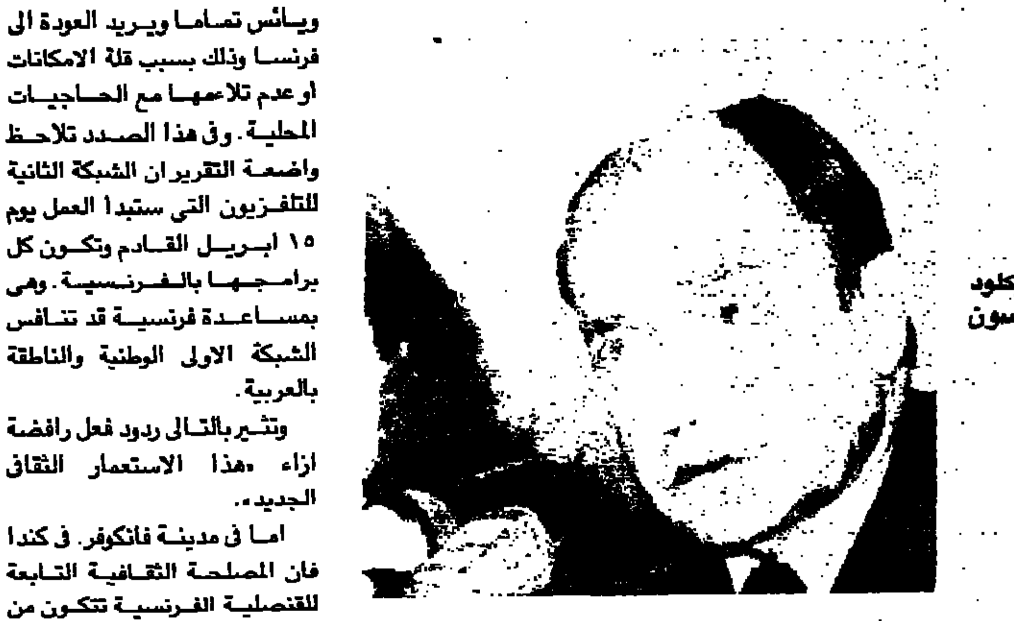
اما في مدينة فانكوفر. في كندا فان المصلحة الثقافية التابعة للقنصلية الفرنسية تتكون من شخصين فقط. ولا تمتلك سوى ١٥٠٠٠ فرنك في السنة.

وانتقدت السيدة نايرتز من جهة اخرى «المرحلة التقليدية» لعمل اذاعة فرنسا الدولية «وصوت فرنسا في الخارج» والتي لا تتعدى ميزانيتها ٧٠ مليون فرنك لمائة وخمس وعشرين ساعة بث في الاسبوع، في حين ان المانيا الغربية تخصص ٥١٠ ملايين فرنك لثمانمئة واربع ساعات بث في الاسبوع وهكذا فان ممثلي فرنسا في الميدان الثقافي يبدون كهواة ولا يتمتعون بمصداقية كبيرة.

ونفس هذا التقصير موجود في الميدان الاقتصادي حيث المستشارون التجاريون يشكون من قلة التجربة. ومحدودية النشاط، وقلة اتصالاتهم بأوساط الاعمال..

ثم تحدثت واضعة التقرير عن وزارة العلاقات الخارجية «كرب عمل» فلاحظت قلة الامكانات المادية المتوفرة للعاملين في السلك الدبلوماسي واقترحت على السيد شايسون مفاتحة زميله وزير الميزانية في هذا الموضوع. وتجدر الاشارة هنا الى ان ميزانية وزارة العلاقات الخارجية متواضعة جدا. اذ لا تتعدى نسبة واحد بالمائة من ميزانية الدولة. ولا يبدو من الممكن. في الظروف الاقتصادية الحالية، ان اقتراح السيدة نايرتز بالزيادة في هذه الميزانية سيحظى بالقبول..

وهكذا اذن. فان هذا التقرير يتضمن عدة معطيات وحقائق ليست في صالح وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية وبالتالي فللسيد كلود شايسون العذر في ان لا يكون فخورا بهذا الوضع وان لا يسمح حتى الان بنشر هذا التقرير المحرج.



كلود شيسون

بيوت الله تنتهك حرماتها .. فهل بيننا من يسمع ؟!

رسالة مصورة خاصة بالرياض من (غاما)

الباب الرئيسي لمسجد .

في هذا الشهر انهارت مئذنة مسجد حسن بك في يافا الذى تم انشاؤه في الفترة من عامي ١٩١٠ و١٩١٧ . وتشير كل الدلائل الى ان ايدى اسرائيلية اثمة قصفت المئذنة بالقنابل تمهيدا لهدم المسجد كله واستغلال المساحة التى يقام عليها لاغراض تجارية خاصة وان المسجد يطل على فندق ومنتزه ترفيهي .

غير ان العرب في يافا حيث يقوم المسجد يبذلون ما في وسعهم للتصدى لتلك المحاولات ولحماية هذا الصرح الاسلامي الشامخ الذى يسعى الانجاس الى هدمه .

فهل بيننا من تستثيره هذه الصورة ؟.. وهل يوجد بيننا من يستطيع الاستماع الى صرخات من قاموا بحماية بيت الله بأجسادهم وايديهم العارية ؟!..

دروس واوعية في ساحة المسجد

انهارت المئذنة وتهدم المسجد

السنغال تدخل عهد مابعد سنغور

الرئيس ضيوف يدخل تغييرات هامة في نظام الحكم .. ويعلن قيام حكومة من الشباب

اتخذ الرئيس السينغالي عبدو ضيوف سلسلة من القرارات التي تستهدف تدعيم سلطته وهيبته على رأس الدولة فبعد انتخابه لاول مرة بنسبة عريضة تتجاوز الثمانين بالمائة . يوم ٢٧ فبراير الماضي .

اعلن الرئيس ضيوف عن تعديل وزاري شكلت بمقتضاه حكومة جديدة تختلف عن سابقتها وتلا ذلك تحوير داخل البرلمان . وداخل اجهزة الحزب الحاكم : الحزب الاشتراكي السينغالي .

وقد واصل الرئيس ضيوف منذ توليه الرئاسة في يناير ١٩٨١ بعد استقالة سلفه ليوبولد سيدار سنغور، سلوك نهج السلف دون المس بالاختيارات السياسية والاقتصادية. وكذلك بمواقع ونفوذ الشخصيات السياسية بالبلاد . بيد ان عبدو ضيوف بقي ينتظر الانتخابات الرئاسية لتعطيه التصويت القانوني والشعبي لممارسته السلطة التي ورثها عن سنغور . وجاءت نتائج هذه الانتخابات لتعطيه الاغلبية المطلقة من الاصوات ، رغم احتجاج المعارضة وقدحها في صحة هذه النتائج .

وقد اعلن الرئيس ضيوف غداة ادائه اليمين الدستورية بعد الانتخابات ، انه يعتزم اتخاذ عدة اجراءات هامة لتحوير تركيبة الدولة وادخال تنقيح على دستور البلاد ، تحذف بمقتضاه خطة رئيس الوزراء وفي انتظار ذلك فقد عين السيد مصطفى نياسي وزير الخارجية على راس الحكومة الجديدة .



● ضيوف

● سنغور

وبعد الكلمة التي القاها الرئيس عبر التلفزيون والاذاعة وتوجه بها الى الشعب ، اعلن عن تشكيل الحكومة الجديدة التي تضم وزراء جددا . هم شخصيات سياسية كانت خارج الاطار الحكومي . وبعضها كان من اقطاب المعارضة مثل السيد ابيا دار تيام .

بداية عهد ما بعد سنغور

وقد رأى المراقبون "السياسيون" بداكار ان هذه التغييرات الحاصلة داخل التشكيلة الحكومية تؤكد ان الرئيس عبدو ضيوف بدأ في الامساك بكل دواليب الدولة واعطائها الطابع الخاص به ، بعد ان اكتفى منذ سنتين على رأس الدولة بمواصلة سياسة وعمل سلفه الرئيس سنغور ، وحسب هؤلاء المراقبين فان عهد سنغور والسنغورية ورجالاتها قد ولى ، والمستقبل الآن

رسالة تونس
مكتب «الرياض»
من الصحراوي قمعون

في البلاد لعبدو ضيوف والضيوفية ورجالاتها . فعلى صعيد المؤسسات الدستورية ينتظر ان يعود السينغال قريبا الى النظام الرئاسي المركزي الذي كان مطبقا هناك فيما بين ١٩٦٣ و ١٩٧٠ ، كما سيتم الغاء خطة رئيس الوزراء التي لم توضح الا لاعداد خلافة الرئيس سنغور منذ اكثر من عشر سنوات خلت . ويعني ذلك ان خلافة الرئيس الحالي في حالة وفاته او استقالته أو عجزه لن تؤول بصفة آلية الى رئيس الوزراء . بل ستتبع نهجا دستوريا يتولى بموجبه رئيس البرلمان السلطات الرئاسية لمدة انتقالية يتم خلالها اجراء انتخابات رئاسية جديدة .

وطبق هذا التنقيح فان الشخصية السياسية البارزة في الدولة لن تكون رئيس الوزراء بل رئيس البرلمان .

وقد برر الرئيس ضيوف قراره بالغاء منصب رئيس الوزراء بقوله ان الحكومة التي يجب ان تتصدى للمشاكل الاقتصادية المتراكمة ، ولبرنامج التنمية الشاملة يجب ان تعمل في اطار السياسة العامة التي يضبطها رئيس الدولة وبالتالي ان تكون تحت اشرافه المباشر حتى لايقع العمل الحكومي ، سياسيا واقتصاديا ، تحت كلكل البيروقراطية ويعتقد المراقبون ان الرئيس ضيوف يهدف من وراء قراره بتجميع كل السلطات التنفيذية في يده ، وهو البالغ من العمر خمسين سنة فقط الى الاعداد مبكرا لبقائه طويلا على رأس الدولة .

وعلاوة على ذلك فان المناضلين من رفاق الرئيس السالف سنغور قد وجدوا انفسهم في المرتبة الثانية باجهزة الدولة تاركين مكانهم للجيل الجديد من الشباب . ووجد هؤلاء المناضلون المتقدمون في السن نفسهم في احسن الحالات في مناصب شرفية دون اي سلطة تذكر .

ومثال ذلك السيد امادو سيسي ديا ، الرئيس السالف للبرلمان الذي ترك منصبه للسيد حبيب تيام . وقد وقع خلق منصب لهذا السياسي رفيق الزعيم سنغور في الكفاح ، وهو منصب الرئيس الشرفي للبرلمان ووجد السيدان اسان ساك واليوان بدارا اللذان كانا يشغلان منصب وزيري التجهيز والعدل نفسيهما في وضع مماثل ، فلم يبق لهما غير منصبي النائب الاول والثاني لرئيس البرلمان .

حكومة التكنوقراطيين

وعلى العكس من ذلك يلاحظ دخول عناصر شابة جديدة من التكنوقراطيين الى الحكومة التي عينها الرئيس عبدو ضيوف ، اضافة الى ترقية الوزراء التكنوقراطيين السابقين الى مناصب حكومية حساسة .

وضمن الوزراء الجدد هناك السيد ابراهيما فال وزير التعليم العالي وداتور ديوب وزير التنمية الريفية وموسى دافي وزير البحث العلمي وحميدو سافو وزير التعمير والاسكان وعبدالرحمن ثوري وزير التجارة واندري سونكو وزير الوظيفة العامة والعمل .

ومن بين الوزراء ووزراء الدولة السابقون ممن رقوا الى مناصب اكبر هناك روبرت سافنا الذي سينتقل من وزارة الدولة للصيد البري الى وزارة التجهيز والسيدة ميمونة كانة التي ترقت من منصب وزيرة الشؤون النسائية الى منصب وزيرة التنمية الاجتماعية مع احتفاظها بصلاحيات منصبها الاول

ومن جهة اخرى لوحظ ان الحكومة الجديدة تضم علاوة على عدد من الوزراء المعروفين على الصعيد الحكومي والحزبي وأغلبهم اعضاء في الهياكل العليا للحزب الحاكم ، حزب السيد عبدو ضيوف وهو الحزب الاشتراكي السينغالي ، عناصر جديدة كانت تعتبر في الماضي من ابرز وجوه المعارضة المعتدلة ، ومن بين هؤلاء المعارضين هناك السيد دودو نديو الذي عهد اليه بوزارة العدل ، والسيد تيارنويا الذى تولى وزارة الدولة للتشغيل والسيد ابيا دار تيام الذي عين على رأس وزارة التربية الوطنية ، ويعتقد المراقبون ان الرئيس عبدو ضيوف بادخاله هذه العناصر المعارضة التى قبلت المشاركة في الحكم يهدف الى اضفاء طابع الشمولية الوطنية على الحكومة التي يشرف عليها . ويندرج ذلك في اطار سياسة الوفاق الوطني التى عبر عنها الرئيس بقوله لدى ادائه اليمين الدستورية انه سيكون رئيس كل السينغاليين ، وليس مفوض الحزب الاشتراكي الحاكم وحده .

(الرياض) في افريقيا

لوماتان

دبلوماسية واشنطن التى تجلب الكوارث

«ان امريكا ليست المسؤولة الوحيدة عن الوضع المتدهور فى لبنان فاسرائيل موجودة ايضا بدباباتها التى تطوق حتى قصر الرئاسة اللبنانى. لكن الامريكيين مسؤولون اكثر من غيرهم لانهم الاقوى ولانهم اطلقوا وعودا كاذبة وكان مفاتيح الازمة اللبنانية لاتوجد الا بين ايديهم».

من اقدم على نسف السفارة الامريكية فى بيروت؟ ولصالح من حدثت هذه الجريمة؟

انه من الصعب بل من المستحيل الاجابة على هذه الاسئلة الملحة قبل ان تبت السلطات اللبنانية المكلفة بالتحقيق فى الانفجار الذى روع بيروت. وبالطبع فان منظمة الجهاد الاسلامى التى تبنت العملية تشير الى الحركات المتطرفة الموالية لنظام طهران ومما يدعم هذا الافتراض الطريقة التى تم بها الاعتداء على السفارة حيث انتحر سائق السيارة الملغومة على غرار العمليات التي تعود الايرانيون القيام بها .

ان هذا الاحتمال ليس الا واحد من عدة افتراضات لانه حتى وان تعرفنا على هوية الاشخاص الذين انجزوا العملية فان مدبرى الجريمة ضد السفارة الامريكية فى بيروت سيبقون فى الخفاء.

فمنذ ٨ سنوات تعيش لبنان حربا غريبة تتصارع فيها المصالح الاستراتيجية للدول العظمى من جهة والطوائف والملل والنحل العرقية والدينية والمذهبية من جهة اخرى بحيث تشابكت الامور بشكل لايسمح بالقاء الاضواء على اسباب نسف السفارة الامريكية وتفسير بواعث الحادث تفسيرا يقوم على العقل والمنطق.

وخلال السنوات الاخيرة كانت السفارات الاجنبية فى بيروت هدفا لاعتداءات عنيفة وخصوصا سفارتى العراق وفرنسا. والملاحظ ان سفارة الولايات المتحدة بقيت بمعزل عن الحوادث الارهابية باستثناء حادثة اغتيال فرنسيس ميلوى السفير الامريكى فى بيروت الذى وقع اغتياله فى سيارته شهر يوليو ١٩٧٦. ومنذ ذلك التاريخ فان مقر السفارة الضخم المطل على البحر والقريب من الجامعة الامريكية كان محميا باستمرار من طرف المصالح الامنية التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وبالطبع فقد رفعت هذه الحماية منذ خروج رجال المقاومة الفلسطينية من بيروت. وهذا ليس التغيير الوحيد الذى طرأ على الديبلوماسية الامريكية فى لبنان ذلك انه منذ صائفة ١٩٨٢، وجدت امريكا نفسها فى الصف الاول متعرضة بذلك لانعكاسات فشل اكبر قوة فى العالم. واذا تمكن فيليب حبيب الممثل الخاص للرئيس ريغان فى لبنان من التفاوض حول رحيل المقاومة الفلسطينية من بيروت الا انه لم يتمكن من تفادى مذبحة صبرا وشاتيلا ولا الحصول من جانب اسرائيل على اية تنازلات فى لبنان بالعكس فقد تعثرت المفاوضات الاسرائيلية اللبنانية وتدهورت الاوضاع الداخلية الى حد الانفجار..!!

ان مكاسب سبتمبر الماضى الهزيلة واجماع اللبنانيين على استرجاع سيادتهم القومية مجسمة فى انتخاب رئيس للجمهورية.. ليست الا ذكريات بعيدة.. فالطوائف عاقدة العزم على تمزيق اواصر الوحدة القومية وفكرة تقليم لبنان مازالت تطرح نفسها بقوة الا ان امريكا ليست المسؤولة الوحيدة عن هذا الوضع الغريب الشاذ، فاسرائيل حاضرة فى كل مكان ودباباتها تطوق مقر رئاسة الجمهورية وحتى اللبنانيون ايضا لهم ضلع فى تدهور الوضع بلبنان. ولكن الامريكان معرضون اكثر من غيرهم لانهم الاقوى ولانهم اطلقوا وعودا كاذبة وكأن مفاتيح المشكلة اللبنانية لا توجد الا بين ايديهم!

ان تضجر الديبلوماسية الامريكية من ركود الوضع وعزمها على القيام بكل شىء بمفردها فى لبنان قد اعطت للعالم صورة امريكا القادرة على حل المعادلة اللبنانية ولاشك ان هذه السياسة الخرقاء بعثت فى بعض النفوس الحقد والكره والاحباط ان مدبرى الاعتداء على السفارة الامريكية ببيروت مقتنعون بان عدد الضحايا ـ حتى وان كانوا من الابرياء ليس مهما بالنظر الى انعكاسات هذه العمليات على مجرى الامور فى لبنان وفى منطقة الشرق الاوسط عموما.

واذا كان الهدف من الاعتداء هو ان تنفض واشنطن ايديها من لبنان فان النتيجة ستكون عكسية تماما لان دماء الامريكيين ستذهب هدرا لو لم تتوصل السياسة الامريكية الى تسوية سلمية للمشكلة اللبنانية ولاشك ان هذه العملية تخدم مصلحة اسرائيل لانها المستفيدة الاولى من شل النشاط الامريكى الهادف الى سحب كل القوى الاجنبية من لبنان بلا استثناء وبالتالى تحجيم الحضور الاسرائيلى فى انتظام اجبار الدولة العبرية على القيام بتنازلات مصيرية فى نظر قادة اسرائيل ومن بينها الانسحاب من الاراضى العربية المحتلة كمرحلة ثانية بعد الانسحاب من لبنان.

حادثة تفجير السفارة الامريكية فى بيروت

لوبوان

عرفات فى مواجهة القتلة

«هل يعنى ايمان اى مسؤول فلسطينى بالعمل الدبلوماسى انه يوقع على قرار موته؟ ان التحذير الذى اطلقه اغتيال السرطاوى يتطلب من عرفات ان يكون اكثر شجاعة للمضى فى الطريق الواقعى الذى اختطه لنفسه.»

هناك شبه تاكيد بأن الانسان لن يموت على فراشه. وهناك انطباع مسيطر على ان هناك قاتلا مختفيا يرقب ادنى غفلة منك اينما تكون. لقد كان ذلك الشعور جزءا لايتجزأ من الحياة اليومية لعصام سرطاوى الذى قتل يوم الاحد الماضى فى البرتغال فى الوقت الذى كان يمثل فيه منظمة التحرير الفلسطينية فى مؤتمر الاشتراكية الدولية. وهذا هو شعور المسؤولين الفلسطينيين الذين اختاروا انتهاج لغة ان لم تكن معتدلة فعلى الاقل فانها اكثر واقعية عن ذى قبل. وكان عصام السرطاوى مدركا لذلك تماما عندما صرح لاحد اقربائه مؤخرا فقال: ان حياتى كشعلة الشمعة التى قد تنطفىء فى كل لحظة.

وذات يوم قال ابراهيم الصوص الممثل الرسمى الحالى لمنظمة التحرير الفلسطينية فى فرنسا : «عندما يقوم المرء بمثل هذا النوع من الاعمال فانه يعرض نفسه لموتة عنيفة بالرصاص او بالمتفجرات وهو يعرف تماما عما يتحدث.

وعندما خلف فى هذا المنصب عز الدين قلق الذى اغتيل فى ٣ اغسطس ١٩٧٨ بمكتبه الباريسى فى شارع هوسمان وقريب نعيم خضر نظيره فى بروكسل الذى لقى مصرعه فى بداية يونيو ١٩٨١ لدى خروجه من مسكنه او مجيد ابوشرارة مدير المكتب الاعلامى لمنظمة التحرير الفلسطينية الذى مزقته قنبلة وضعت فى غرفة فندقه فى روما فقد كان لابراهيم صوص ايضا صديق يدعى فضل مساعده فى مكتب باريس لمنظمة التحرير الفلسطينية وهو الاخر قتل فى سيارة ملغومة فى ٢٣ يوليو ١٩٨٢.

وعلى ذلك فانه على الرغم من انه لا يعلق املا كبيرا على اجراءات حمايته فان ابراهيم صوص كأى مسؤول فلسطينى لا ييأس من الحصول على حل يتم التفاوض عليه من اجل تسوية الصراع العربى الاسرائيلى. للعيش وليس من الضرورى ان يمضى بعيدا فى الطريق «المعتدل» الذى كان قد سلكه عصام السرطاوى حتى لا يعرض نفسه للقتل كالطريدة. وان معظم ممثلى منظمة التحرير الفلسطينية فى اوروبا الغربية والذين ينتمون الى «الفتح» يعتبرون انفسهم مهددين. ونفس الامر بالنسبة للمستشارين المقربين الرسميين وشبه الرسميين لزعيم منظمة التحرير الفلسطينية. ومن ثم فقد اثر عدد منهم ايواء ذويه فى البلدان الاكثر امنا بالمنطقة كالكويت حيث تقيم عائلة خالد الحسن رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالبرلمان الفلسطينى او مصر كما هو الحال بالنسبة لاحمد داجانى عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والمكلف بالاتصالات مع بعض الدول كالمغرب والولايات المتحدة الامريكية. وهو نفسه الذى كان يتعين عليه ان يلتقى فى نوفمبر الماضى فى الرباط مع هنرى كيسنجر وهو اللقاء الذى لن يغفره له بعض المتطرفين.

وهناك قريب اخر لعرفات حرص على وضع عائلته بمأوى فى الكويت. الا وهو صلاح خلف الذى يطلق عليه ابواياد وهو الرجل الثانى فى المنظمة الفلسطينية. وهذا الرجل الذى ولد فى يافا واستاذ الفلسفة سابقا ومنظم العديد من العمليات الفدائية هو الذى التقى مؤخرا فى باريس مع وزير الدولة للامن العام جوزيف فرانشسكى لان «ابواياد» على الرغم من انه مازال يمثل الاتجاه المتشدد فى قلب الفتح فانه اليوم يؤيد التسوية فهو لا يتردد فى الترافع عن الاعتراف المتبادل بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

وبالنسبة لانصار التسوية فان الحياة لا تعدو بالنسبة لهم اكثر من لعبة استغماية مع الموت. وهناك الكثيرون مثل ابراهيم صوص لا يتحركون الا فى سيارة مدرعة ومحاطين بفرقة من الحرس وبرجال الشرطة الذين يرتدون صدريات واقية من الرصاص.

وفى الفنادق ينزلون بأسماء مستعارة وعندما يتناولون غذاءهم فى المدينة يختارون مطعمهم فى اخر لحظة. وعندما يستقلون طائرة فانهم يركبون على متنها بعد كل المسافرين وقبل رفع السلم مباشرة. وغالبا فان جوازات سفرهم التى تصدر من بلدان متعاطفة معهم فى شمال افريقيا او بدول الخليج لا تذكر اسماؤهم الحقيقية. وحتى فى المساء لدى عودتهم الى منازلهم فانهم يأملون فى ايجاد بعض الوقت للاسترخاء وفى نفس الوقت يظل مسدسهم معلقا فى حزامهم.

وكان قد صرح مؤخرا عصام سرطاوى الى لوفا اليان السكرتير العام السابق للحزب العمالى الاسرائيلى الذى كان يتفاوض معه على تبادل الاسرى المسجونين فى لبنان «ان الشىء المؤسف هو ان الناس الذين يسعون لقتلى ينتمون لشعبى والى القضية التى كرست لها نفسى طيلة حياتى».

وحتى ذلك اليوم وبعد كل محاولة اغتيال تدبر ضد احدهم كان الفلسطينيون المعتدلون يتهمون تلقائيا مجموعة ابونضال التى تحركها الاستخبارات الاسرائيلية.

اما اليوم فان هذا التبرير لم يعد كافيا بعد ان قال احمد جبريل.. لقد كان ينبغى ان يموت السرطاوى كما مات السادات وهذا هو مصير كل خائن. ونفس الامر رددته المنظمات المتطرفة.

وبعد التحذير الذى شكله اغتيال عصام سرطاوى الى انصار الخط المعتدل فانه سيتعين على ياسر عرفات ان يكون اكثر شجاعة للمضى فى الطريق الواقعى الذى يبدو انه قد اختطه لنفسه.

ياسر عرفات

غارديان

محنة السكان العرب فى الاراضى المحتلة

«ليس من الصعب ادراك اسباب تهاون السلطات الاسرائيلية ازاء الاعتداءات الوحشية التى يتعرض لها السكان العرب فى الضفة الغربية ذلك ان سياسة الحكومة تشجع المستوطنين اليهود على الاستيلاء على الاراضى وتبيح لهم استخدام القوة لتحقيق ذلك».

رقدت سيدة عربية عجوز على مدى خمسة ايام متواصلة بأحد مستشفيات القدس وقد فقدت الوعى بعد ان تعرضت لاعتداء وحشى بالضرب فى شقتها الصغيرة التى تعيش فيها مع زوجها فى الحى الذى يقطنه المسلمون بالمدينة العتيقة.

ولقد توافدت على مستشفى المقاصد الواقع على جبل الزيتون مجموعات كبيرة من اقارب هذه السيدة جاؤوا على مدى هذه الايام الخمس لالقاء نظرة عليها وهى ترقد فاقدة النطق وقد غطت الضمادات معظم اجزاء جسمها حيث تعانى من كسور مضاعفة بالجمجمة وطعنات بآلة حادة وجروح غائرة بذراعها. وقد اعلن الاطباء عن شكهم فى احتمال استعادتها لوعيها.

ومع ذلك فقد تجاهلت الصحافة المحلية هذا الاعتداء الاثيم بينما ادت انباء المرض الغامض الذى اصاب عدة مئات من طالبات المدارس بالضفة الغربية الى القاء الظلال حول ما تعرضت له هذه السيدة العربية . وفى حين ظل التسمم الجماعى الذى اصيبت به طالبات المدارس العربية مثار جدل طبى وموضوع معركة دعائية بين الحكومة الاسرائيلية والعرب فى الاراضى المحتلة فقد زال الغموض الذى احاط بالكارثة الاليمة التى اصابت السيدة العربية.

فلقد وقع الاعتداء على هذه السيدة بينما كانت تقف فى مطبخ شقتها الصغيرة حوالى الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد لتقوم باعداد الطعام فى حين ذهب زوجها البالغ من العمر ٨٥ عاما الى المسجد الاقصى القريب من المبنى الذى تقع فيه الشقة وذلك لاداء الصلاة. والجدير بالذكر ان الزوجين المسنين يمثلان الاسرة العربية الوحيدة المتبقية من سكان مبنى ذى فناء قامت الجماعات الدينية اليهودية المتعصبة بالاستيلاء عليه تدريجيا بهدف استعادته حيث كان يسكنه اليهود منذ فترة طويلة ترجع الى القرن السادس عشر.

ولقد تركت المبنى ثمان عشرة اسرة عربية منذ بدأ القادمون الجدد فى بناء مدرسة دينية يهودية بفناء المبنى منذ حوالى عامين ونصف العام. فى حين رفضت السيدة العربية وزوجها مغادرة المبنى الذى قضيا سبعة واربعين عاما من حياتهما فيه بالرغم من سلسلة محاولات من الاغراء المادى التى تعرضا لها. وعندئذ تحولت عروض دفع مبالغ نقدية لاقناعهما الى تهديدات بتعرضهما لاعمال عنف ما لم يغادرا المبنى. ومما لاشك فيه ان ما وقع هذا الاسبوع يعد تنفيذا لتلك التهديدات.

ولقد عثر اطفال احد الجيران العرب على السيدة ملقاة على ارض المطبخ «ملطخة بالدماء» وهم يعتقدون ان المعتدين قد حاولوا تكميم فم السيدة لمنعها من الصراخ.

ومن ناحية اخرى صرح زوجها قائلا «لقد جاءنى الاطفال بالمسجد حيث كنت اؤدى الصلاة صارخين بأن المستوطنين قد قتلوا زوجتى. وعندما وصلت الى المنزل كان اليهود يحتلون سطحه ويقذفون من فوقه بالزجاجات الفارغة والحجارة حتى يمنعونى من الدخول. وعندئذ ادركت انهم قد فعلوا ذلك تنفيذا لتهديداتهم على مدى الشهرين الماضيين بالاعتداء علينا ما لم نغادر المبنى. اما الان فهم يهددون بقتلنا اذا لم نغادره».

ولقد تمكن شاب عربى طلب عدم الكشف عن شخصيته من جر السيدة الى خارج المبنى ولكنه تعرض هو ايضا الى اعتداءات وحشية بالضرب وقد تعرف على من اعتدوا عليه وقال انهم من المتعصبين اليهود، ولقد فقد هذا الشاب وعيه لمدة اربع ساعات من جراء ما تعرض له من ضرب مبرح وهو يرقد الان بالحجرة المجاورة لحجرة السيدة بالمستشفى.

ولقد تحرك اعضاء احدى الجماعات الدينية بتحد الى قلب الحى الذى يقطنه المسلمون ولم ينكروا الاعتداء الذى وقع على السيدة العربية. وفى اليوم التالى تم وضع حاجز من القضبان الحديدية امام مدخل فناء المنزل وقد رفضت هذه الجماعة ذكر اسمها ولكنها معروفة لدى قوات الشرطة بجامعة «بركات ابراهيم» ومعظم اعضائها من اليهود الذين ولدوا فى اوروبا وامريكا وعادوا الى المنطقة تحدوهم رغبة جامحة فى استصلاح وزراعة الاراضى التى استولوا عليها من العرب.

ولقد ادى الاعتداء الذى تعرضت له السيدة العربية الى نشوب نزاع حول ملكية فناء المنزل الواقع بالقرب من حائط المبكى وقبة الصخرة. وقد تبادل العرب واليهود قذف الحجارة فى المنطقة وتدخلت قوات الشرطة فى النهاية والقت القبض على تسعة من المتطرفين اليهود وسيتم تقديمهم الى المحاكمة بتهمة الاشتراك فى اعمال شغب واخلال بالامن العام فقط. اما الاعتداء الذى تعرضت له السيدة العربية وطردها هى وزوجها من منزلهما فقد اعتبرته سلطات الشرطة امرا واقعا.

والحقيقة انه ليس من الصعب ان ندرك اسباب هذا الموقف المتهاون الذى اتخذته السلطات الاسرائيلية ازاء الاعتداءات التى تعرضت لها السيدة العربية وزوجها.

فمن المعروف ان سياسة الحكومة الاسرائيلية تجاه الضفة الغربية والقدس الشرقية العربية ترمى الى تشجيع المستوطنين على الاستيلاء على الاراضى بل الى اطلاق العنان للمستوطنين اليهود فى استخدام القوة فى سبيل تحقيق ذلك.

ولقد علقت صحيفة دافار التابعة للمعارضة الاسرائيلية فى الشهر الماضى على هذا الوضع فقالت «لقد اصبحت الضفة الغربية تشبه «الغرب الضارى» اى المنطقة الغربية من الولايات المتحدة الامريكية قبل خضوعها لسيادة القانون حيث يلجأ اليهود الى استخدام القوة فى الاستيلاء على اراضى الغير وحيث يقومون باطلاق النيران بشكل عشوائى حتى على الاطفال كما يمارسون عمليات الاختطاف والاعتداء بالضرب وغير ذلك من الجرائم وذلك بحجة معاقبة او ردع العرب الخارجين عن القانون على حد قولهم».

وعلى الرغم من ذلك فانه يصعب تصديق ان حادثة السيدة العربية وزوجها كانت تنطوى على اى نوع من الاستفزازات من جانبهما فهما مسنان يعيشان وسط اليهود المتطرفين الذين لا يتورعون عن استخدام الاساليب الوحشية لتحقيق وتعزيز اهدافهم الدينية المتطرفة

ان المأساة الحقيقية تكمن فى ان حادثة السيدة العربية وزوجها لم تتم بمعزل عن حقائق الوضع بتلك المنطقة وانما تعد تعبيرا عن اتجاهات سائدة فى القدس العربية والضفة الغربية بين المستوطنين اليهود الذين يلقى عداؤهم الشديد للعرب تشجيعا كبيرا من الحكومة الاسرائيلية التى لا يمكن السكوت على سياساتها.

لوموند

الاستراتيجية اليابانية الجديدة

«ان السيد ناكاسونى لم يخترع سياسة جديدة للدفاع فى اليابان ولم يساهم فى احياء الروح العسكرية لدى مواطنيه لكنه وضع مجموعة من البرامج تهدف الى اشعار اليابانيين بان بلادهم ليست بمعزل عن الصراعات الدولية وانه قد آن الاوان لان تتحمل طوكيو مسؤولياتها وتعول على قدرتها الذاتية لا على ما يسمى بالمظلة النووية الامريكية».

تميز النصف الثانى من القرن العشرين بسلسلة من الاحداث الخارجية التى ادخلت تعديلات جذرية على المحيط الدولى والتى كان من اللازم على طوكيو ان تتأقلم معها.

ولا شك ان الحرب الباردة بين العملاقين فى الستينيات الى جانب حرب كوريا قد ساهمت بقسط وافر فى ارساء ودعم العلاقات اليابانية الامريكية فى المجال الامنى، وفى هذه الفترة بالذات بعثت الى الوجود «قوى الدفاع الذاتى» فى اليابان.

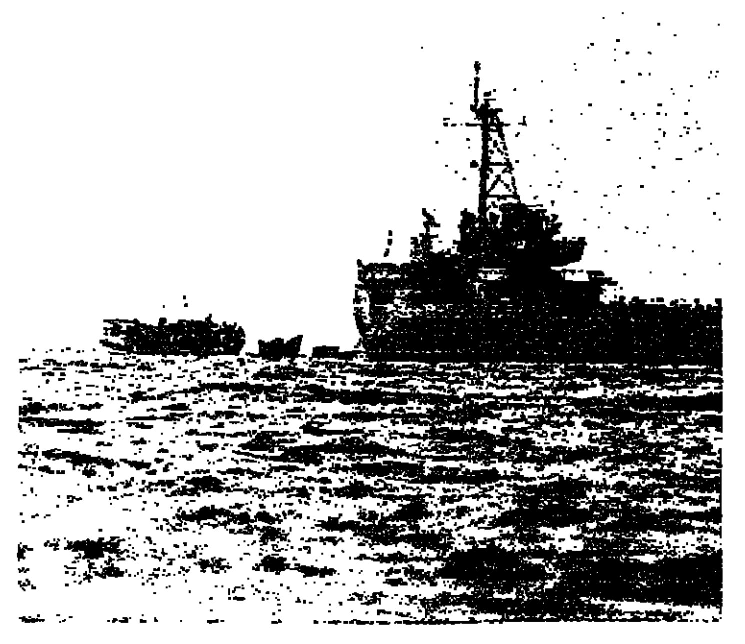
وبعد سنوات الانفراج الدولى تغيرات المحيطات فى اوائل السبعينيات بسبب مذهب نيكسون القائم على دعوة حلفاء امريكا للمساهمة اكثر فى الدفاع عن امنها خصوصا بعد الانسحاب الامريكى من منطقة جنوب اسيا بعد ان وضعت حرب فيتنام اوزارها ففى سنة ١٩٧٦ بالذات طرحت الحكومة اليابانية «برنامجا عاما» لتعزيز دفاعها القومى ولكن بدون التقيد برزنامة زمنية محددة.

ولقد تمثلت المرحلة الثالثة فى تدهور العلاقات بين الشرق والغرب واندلاع ازمات محلية فى بولندا وافغانستان وتعاظم القوة العسكرية السوفياتية وكان ان حدثت تغييرات مهمة على علاقات الدفاع مع الولايات المتحدة ذلك ان هذه العلاقات لم تبق فى اتجاه واحد وفقا للاتفاقية الامنية المبرمة بين البلدين سنة ١٩٥١ بل اتجهت الى التعاون العسكرى المشترك، من ذلك انه ابتداء من سنة ١٩٨٠ شاركت الوحدات اليابانية لاول مرة فى تاريخها بمناورات بحرية مشتركة مع قطع من الاساطيل البحرية الكندية والاسترالية والنيوزيلاندية، وبعد عامين بالتحديد نظمت مناورات برية مشتركة بين الجيشين اليابانى والامريكى فى الاراضى اليابانية نفسها.

وقبل عدة اشهر من انتخاب ياسوهيرو ناكاسونى رئيسا للحكومة اجتازت اليابان مراحل مهمة خصوصا بتبنيها شهر يونيو ١٩٨٢ مخططا خماسيا (١٩٨٣ ـ ١٩٨٧) لتعصير القوات المسلحة اليابانية وبدخولها فى مفاوضات مع البنتاجون الامريكى وقد توصل الطرفان الى قرارات مهمة بهذا الشأن اهمها نشر خمسين طائرة مطاردة من طراز ف ١٦ على قاعدة ميساوا شمال جزيرة هنشو بالاضافة الى انجاز اعمال مشتركة حول حماية خطوط الاتصالات البحرية. وفى نفس الفترة وافقت الادارة اليابانية على تزويد الحليف الامريكى بالتكنولوجيا العسكرية المتطورة ولكن البرلمان اليابانى لم يصادق على هذا المشروع الا منذ بضعة اشهر فقط.

لقد كان الميدان مهيأ عندما تقلد ناكاسونى منصب الوزير الاول شهر نوفمبر ١٩٨٠. وقد بادر من البداية الى طرح صيغ جديدة فى مجالات الدفاع مشبها اليابان «بحاملة طائرات غير قابلة للغرق» فى مواجهة القاذفات السوفياتية من طراز بكفاير.

لقد تصرف رئيس الحكومة اليابانية الحالى بعقلية مختلفة تماما عن سابقيه فقد سعى المسؤولون الى تقليص سياسة الالتزام العسكرى التى فرضتها عليهم الظروف والضغوط الامريكية المتزايدة ولكن ياسوهيرو ناكاسونى سار قدما فى هذا الطريق تاركا خلفه الرأى العام اليابانى والبرلمان وحتى الدستور اليابانى المعروف بعدائه للعسكرية.

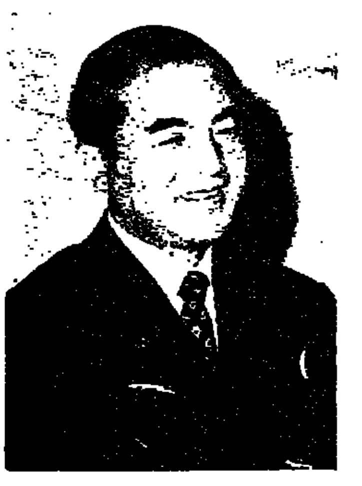


ولقد تجلى اندفاع ناكاسونى فى هذا المجال بمثال بسيط الا وهو تزويد الامريكان بالتكنولوجيا اليابانية الصالحة لاغراض عسكرية. وحتى وان كان هذا الاجراء الخطير استثناء لا يقاس عليه الا ان اليابان بدأت تفكر فى صنع السلاح بالاشتراك مع الولايات المتحدة وذلك رغم التكذيبات الرسمية الرامية الى تمرير هذه العملية.

وينطبق نفس الشىء على الزيارة التى اداها رئيس الحكومة اليابانية مؤخرا الى كوريا الجنوبية قبل ان يزور واشنطن رسميا والتى فسرها الملاحظون السياسيون بانها خطوة اولى نحو اقامة نظام امنى مشترك.

ان الالتزام اليابانى قد تجسم خصوصا فى مجال التعاون العسكرى مع القوات الامريكية العاملة فى المحيط الهادى.. وفى هذا الصدد يطرح احد خبراء الاستراتيجية العسكرية فى طوكيو الاراء التالية.

فى صورة اندلاع نزاع مسلح خارج منطقة المحيط الهادى ولكنه نزاع شامل بسبب تدخل القوات الامريكية والسوفياتية، فمن المحتمل ان يشب النزاع فى بادىء الامر اما فى منطقة الخليج او منطقة المحيط الهادى. وفى هذه الحالة يتمثل دور اليابان فى غلق المضايق البحرية المجاورة لشواطئها محولة



بذلك بحر اليابان الى بحيرة مغلقة الى جانب غلق المياه الاقليمية فى قطر يتجاوز ١٥٠٠ كيلومتر من الارخبيل اليابانى وعليه فان اليابان سيقوم بحماية اراضيه وخطوط المواصلات البحرية التى تشكل اهمية عظمى لهذه الدولة التى تعيش على صادراتها الى الخارج. والملاحظ ان هذه النظرية ليست جديدة لان رئيس الوزراء السابق سوزوكى طرح هذه الافكار فى شهر مايو ١٩٨١ خلال زيارته الرسمية لواشنطن على اساس استعداد اليابان للدفاع عن اساطيلها التجارية فى دائرة يبلغ قطرها ١٠٠٠ ميل بحرى.

ان النقطة التى تثير الجدل فى طوكيو هى تحديد طبيعة التهديد التى قد تتعرض له امبراطورية الشرق المشرقة علما ان هذه الدولة تستورد الطاقة من الخارج والمواد الاولية التى تغذى صناعتها وهذا ما يبرر ان اليابان تشعر بان مصالحها الحيوية فى خطر اذا تعرضت طرق المواصلات الى عراقيل.

ولكن هل يمكن الحديث عن تهديد مباشر ضد التراب اليابانى فى وضعية يكون فيها النزاع الاساسى على بعد آلاف الكيلومترات من الارخبيل وحيث ان الاتحاد السوفياتى لم يبد نوايا عدوانية تجاه اليابان الى حد الان؟؟

ومن جهة اخرى فاز الاستراتيجية العسكرية اليابانية تقيم سدا فى المحيط الهادى بحيث انها ستكون همزة وصل بين القوات الامريكية والكندية والاسترالية الا انها ستضيق الخناق على الوحدات البحرية السوفياتية والغواصات النووية القابعة فى ميناء فلاديفستك مجبرة بذلك الاساطيل السوفياتية على القيام برحلة طويلة للحاق بمسرح العمليات فى المحيط الهادى وهذا يعتبر فى الاعراف الدولية بمثابة اعلان حرب لكل ما تحتمله هذه الكلمة من معنى!!

تحول في سياسة الباكستان بشأن الازمة الافغانية

«ان هناك شكوكا حول تحول الباكستان التدريجي في اتباع سياسة مستقلة تجاه افغانستان بهدف تحقيق تسوية سياسية عاجلة وهو ماقد يؤدي الى وقوع صدام مباشر بين واشنطن واسلام اباد»

فيننشيال تايمز

تقوم الحكومة الباكستانية حاليا بانشاء اول معسكر للاجئين الافغان خارج المنطقة القبلية الواقعة على الحدود مع افغانستان وسيتم انشاء المعسكر في منطقة البنجاب داخل الاراضي الباكستانية وعلى مسافة بعيدة من المعسكرات التي انتشرت بكافة انحاء الاقليم الشمالي الغربي الواقع على الحدود منذ قامت القوات السوفياتية بغزو افغانستان في عام ١٩٧٩

وقد اعلنت الحكومة الباكستانية انها اتخذت هذه الخطوة نظرا لان الاقليم الواقع على الحدود والذي يقع فيه ممر خيبر المؤدي الى داخل الاراضي الافغانية قد اصبح مكتظا باللاجئين ولان وجود اكثر من مليونين من اللاجئين سيؤدي الى حدوث توترات ومصادمات بينهم وبين السكان المحليين بهذه المنطقة الا ان بعض المصادر اشارت الى ان اقامة المعسكرات خارج هذا الاقليم الذي ينحدر سكانه الاصليون من نفس الاصل العرقي الذي ينتمي اليه اللاجئون الافغان يعني استبعاد فكرة اقامتهم بصفة دائمة في باكستان.

ومن ناحية اخرى فان هناك من يشكون في ان اقامة هذا المعسكر في اقليم البنجاب الذي يعد اكثر اقاليم باكستان ازدحاما بالسكان ومعقل قوة السلطات العسكرية الحاكمة سيؤدي في النهاية الى تحول هذا المعسكر الى مركز تجميع للاجئين الذين سيرفضون مساندة وتأييد فكرة التوصل الى تسوية سياسية مع الاتحاد السوفياتي

وكان احد المراقبين في اسلام اباد قد اعلن ان ابعاد هؤلاء اللاجئين عن منطقة الحدود سيؤدي الى انقطاع صلاتهم بافغانستان وبالتالي تحييدهم.

والواقع ان الشك في ان هذا المعسكر سيستخدم كمركز تجميع للاجئين الرافضين للتسوية يمثل راي الاقلية التي لاتعير اهتماما كبيرا للموقف الكريم الذي اتخذته السلطات الباكستانية تجاه اللاجئين

ومع ذلك فان هذا الشك يؤكد تزايد الاعتقاد بان باكستان تتحول بالتدريج الى اتباع سياسة مستقلة تجاه افغانستان بهدف تحقيق تسوية سياسية عاجلة وهو ماقد يؤدي الى وقوع صدام مباشر بين باكستان والولايات المتحدة الامريكية

ويشير من يعتقدون بان باكستان تسعى الى تحقيق تسوية سياسية عاجلة للمشكلة الافغانية الى التفاؤل الغامض الذي يحيط بالدوائر الباكستانية في المحادثات التي تجري تحت اشراف ورعاية الامم المتحدة في جنيف. وقد ظهر هذا التفاؤل فجأة منذ اول اجتماع عقده الرئيس ضياء الحق مع الزعيم السوفياتي يوري اندروبوف في شهر نوفمبر الماضي وهو التفاؤل الذي لم يتبدد بالرغم من عدم وجود مؤشرات حقيقية لتغير موقف موسكو.

وعلاوة على ذلك فانه يبدو ان باكستان تعتقد ان المحادثات غير المباشرة بين وفدها برئاسة وزير خارجيتها «يعقوب على خان» وبين الوفد الافغاني برئاسة «شاه محمد دوست» وزير خارجية افغانستان ستحقق نتائج فعلية خلال ١٨ شهرا ومن الواضح ايضا ان لدى المسؤولين الباكستانيين قناعة كاملة بانه قد حدث تغير حقيقي في موقف موسكو هذا وقد ترددت انباء عن رغبة الاتحاد السوفياتي في التوصل الى تسوية سياسية وفي سحب معظم قواته من افغانستان.

وقد اكد «ديجو كوردوفيز» نائب سكرتير عام الامم المتحدة على هذا التفاؤل في اعقاب الجولة الاخيرة من الجهود الدبلوماسية التي بذلها في اطار مهمة الوساطة التي يقوم بها في محادثات جنيف ومما يذكر ان باكستان مازالت تتمسك رسميا بالمبادىء الاربعة التي حددتها للتوصل الى حل للمشكلة الافغانية وهي انسحاب كافة القوات السوفياتية من افغانستان وعودة اللاجئين الافغان الى بلادهم وعودة سياسة عدم الانحياز والتمسك بمبادىء الدين الاسلامي الى كابول وحق الافغان في اختيار حكومتهم.

ومع ذلك فقد طرأ تغير واضح على موقف باكستان حيث اصبحت الان تعطي الاولوية لمسألة عودة اللاجئين الا ان الرئيس ضياء الحق يدرك انه لايمكن اعادة اللاجئين الا بعد انسحاب معظم القوات السوفياتية من الاراضي الافغانية

ويؤكد الموقف الباكستاني الحالي حرص الرئيس ضياء الحق على تحقيق المصالح الوطنية لباكستان ورغبته في العيش في سلام مع الاتحاد السوفياتي

وعلاوة على ذلك فقد توافق باكستان على وجود عدد محدود من الخبراء العسكريين السوفيات في كابول مقابل الحصول على ضمانات مناسبة لامنها بما في ذلك الاعتراف بحدودها مع افغانستان اي مايسمى بخط «ديوراند».

وكان احد كبار المسؤولين الباكستانيين قد صرح بان السوفيات قد يثيرون تساؤلا منطقيا حول الوضع الذي تريد باكستان عودة افغانستان اليه بعد خروجهم منها والواقع ان نظام حكم الرئيس ضياء الحق يقر بلاشك رغم التزامه الاسلامي بان اي حكومة ستتولى السلطة في كابول في المستقبل سواء برئاسة كارميل او غيره ستكون لها علاقات وثيقة مع موسكو.

والجدير بالذكر ان الاسابيع الاخيرة قد شهدت تزايدا ملحوظا فيما يذيعه الجانبان السوفياتي والافغاني حول خسائر الحرب في الرجال والعتاد.

ويفسر بعض المراقبين هذه الاتجاهات الجديدة على انها دليل على ان حكومتي كابول وموسكو تعدان شعبيهما لخوض صراع طويل. ومع ذلك فان هناك من يرون بان ذلك قد يكون تمهيدا لتسوية الازمة الافغانية اذ انه عادة ماتطرأ تغيرات جوهرية على السياسة السوفياتية في اعقاب تغير زعامة الكرملين.

والواقع انه لم يتضح حتى الان مدى استعداد باكستان للمضي قدما نحو التوصل الى تسوية للازمة الافغانية حيث يؤكد المسؤولون الباكستانيون بانهم لن يقدموا على اي خطوة غير مدروسة كما انهم لن يسمحوا لاحد بخداعهم

ومن ناحية اخرى فانه لم يتضح حتى الان مدى استعداد الاتحاد السوفياتي للانسحاب من افغانستان قبل ضمان استقرار الاوضاع بها وفي نفس الوقت فان هناك محاولات منظمة تجري حاليا لتطوير وتحسين العلاقات السوفياتية مع باكستان والصين الا ان معظم المراقبين يستبعدون احتمال ان يوافق الاتحاد السوفياتي بسهولة على الانسحاب من افغانستان

وعلاوة على ذلك فانه حتى في حالة توصل باكستان وموسكو وكابول الى اتفاق فليس هناك ضمان لان يقبل الثوار الافغان بهذا الاتفاق فلقد خلف الصراع المرير الذي استمر لمدة ثلاثة اعوام جروحا عميقة كما تزايد نفوذ المتطرفين المسلمين الذين يلقون الدعم والمساندة من ايران

واخيرا فانه يتعين على باكستان ان تحرص على عدم اثارة عداء الولايات المتحدة الامريكية اذ ان المعونات الامريكية لباكستان على مدى السنوات الثلاث القادمة والتي تبلغ قيمتها ٣.٢ بليون دولار تمثل مصدرا حيويا لدعم نظام ضياء الحق الذي لايحظى بشعبية كافية

وقد يقول المسؤولون الباكستانيون بانه لايمكن شراء اخلاص وولاء باكستان مقابل ٤٠ طائرة من طراز اف ـ ١٦ الا ان المشاكل الاقتصادية العميقة والمستقبل السياسي المزعزع الذي يواجهه النظام العسكري للرئيس ضياء الحق يفرض على هذا النظام ان يسعى لكسب اكبر عدد من الاصدقاء

عدم الثقة المتبادل بين القوى العظمى

«ان انعدام الثقة في التوصل الى مصالحة بين القوتين العظميين يجعلهما تتجهان بقوة الى دعم وبناء مؤسساتهما العسكرية وعليه فلن تكون هناك اي نهاية لسباق التسلح»

هيرالد تريبيون

نحن نعلم رأي الرئيس الامريكي رونالد ريجان في السوفيات ولكن ما هو رأي السوفيات فيه؟

بالنسبة للرئيس الامريكي فان الكرملين هو منبع الشر وقد اوضح بانه يعتبر الحكام السوفيات عدوانيين ولا يمكن الوثوق بهم. وتعتمد وجهة نظر ريجان هذه على نوع من العقائدية وقد صدق قوله عندما وصف السوفيات بانه فطري وعدو للشيوعية.

ولاشك ان راي السوفيات في الرئيس ريجان يأتي بنفس القسوة حيث وصفوه ومساعديه بأوصاف حادة. ويرى البعض ان الادارة الامريكية تشكل جيلا مستقلا الا ان بعض المسؤولين السوفيات في المراتب العليا شعروا بخيبة امل ازاء هذا الوصف. والقيادة السوفياتية شأنها شأن غيرها تشتمل على المعتدلين والمتشددين تماما كما هو الحال في الحكومة الامريكية. والذين قاموا مؤخرا بزيادة الاتحاد السوفياتي وجدوا مشاعر خاصة لدى السوفيات عن الولايات المتحدة وعلاوة على ذلك فانه على الرغم من قولهم ان كبار المسؤولين السوفيات يشعرون بتشاؤم كبير حول احتمالات التوصل الى اتفاق مع الادارة الامريكية الا ان البعض يشعر بالتفاؤل ازاء هذه المسألة.

والاشخاص الاكثر تعقيدا في القيادة السوفياتية هم اولئك الذين يرون اصلا ان الرئيس ريجان ووزير خارجيته الكسندر هيج قد يشكلان الثنائي الذي كان في عهد الرئيس الامريكي السابق ريتشارد نيكسون ووزير خارجيته هنري كيسنجر. وكان اولئك قد توقعوا ان يكون نيكسون وكيسنجر المثل الذي يقتدي به ريجان وهيج للهروب من هجوم اليمين في الولايات المتحدة وهذا من شأنه ان يعيد عقارب الساعة الى الوراء لايام التعاون والوفاق. والحقيقة ان العديد من السوفيات يتطلعون الى الرئيس ريجان بعد سلفه جيمي كارتر، الذي غالط السوفيات مرارا كما غالط الشعب الامريكي نفسه، يتطلعون الى ريجان على انه ردة الفعل لدى الامريكيين ولكن الرئيس ريجان على عكس البراغماتي نيكسون واصل طريقه عبر اليمين بمبدأ يفوق في تشدده المبدأ السوفياتي وقد وصفه اثنان من المسؤولين السوفيات على انه متطرف.

ويعترف السوفيات ان ريجان قد سار في طريق المرونة في مواقفه حيث رفع الحظر الذي كان مفروضا على مبيعات الحبوب الامريكية للاتحاد السوفياتي ووافق على ان تقوم روسيا بالحصول على المساعدات الغربية في مجال التكنولوجيا للمساهمة في بناء خط انابيب الغاز السوفياتي الواصل من سيبيريا الى غرب اوروبا. وكما يقول السوفيات انه على الرغم من ان هذه التحركات ساهمت في ايجاد الرغبة لتحسين العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي الا انها اوجدت كذلك الضغوط المحلية والدولية على السوفيات ولذلك فمن وجهة نظر بعض المسؤولين السوفيات فان الاهداف الرئيسية للرئيس ريجان تظل عدوانية.

ويضيف هؤلاء ان ريجان يريد ان يعيد السيطرة الامريكية على العالم ويعيق زيادة التأثير السوفياتي في العالم ثم مضوا في قولهم انه يريد اثارة القلاقل داخل الامبراطورية السوفياتية. ويرى هؤلاء كذلك انه مادامت هذه هي اهداف الرئيس الامريكي فان الوفاق يظل غير محتمل التحقيق.

ويقول كاتب المقال انه حسب معلوماته فان بعض المسؤولين السوفيات لا يزالوا يشعرون بالامل في امكان تمسك ادارة الرئيس ريجان بالحقائق الداخلية والدولية. وبالنظر الى مسألة خط انابيب الغاز على سبيل المثال يقول هؤلاء ان اوروبا الغربية لا تشاطر الرئيس ريجان رأيه فيما يقوله عن الكرملين ولذلك فهم يقدرون بان الرئيس ريجان قد يتراجع عن بعض مواقفه حفاظا على وحدة حلف شمال الاطلسي وينظر هؤلاء الى التحركات بشأن تجميد الاسلحة النووية الامريكية في اوروبا بشكل جدي ولا يوافقون مع اهدافها التي تدعو كذلك الى تجميد الاسلحة النووية السوفياتية في القارة ولذلك فهم يرون في هذا التحرك الامريكي المعارضة الامريكية لخطط ريجان المتعلقة بالبناء العسكري.

وبعيدا عن مجال الدعاية فان السوفيات يدركون بان الاقتصاد الامريكي بدأ في مرحلة الانتعاش وتزيد قوته تدريجيا ولكنهم لا يزالون يحسبون المصاريف العسكرية لادارة ريجان التي ستزيد العجز في الميزانية الامريكية وترغمه على التراجع عن مخططاته.

ولذلك يبدو ان السوفيات لا يشعرون بالحذر حقيقة مما يقوم به الرئيس ريجان مع انه لم يتحقق اي تقدم في المفاوضات معه. وترتكز الاستراتيجية السوفياتية تبعا لذلك على الانتظار فلربما يكون خليفته في السلطة افضل منه.

ولكن الشيء الذي يثير القلق هو ان انعدام الثقة في التوصل الى مصالحة يجعلهم يتجهون بقوة نحو تمكين مؤسساتهم العسكرية والنتيجة كما يبدو انه لن يكون هناك نهاية لسباق التسلح تلوح في الافق.

وبالطبع فقد مضت سنوات وهم مستمرون في بناء قوتهم العسكرية في حين ان جهودهم الحالية هي منافسة الولايات المتحدة عسكريا ولكن على الرغم من كل ذلك فان الرئيس الامريكي لم يقدم للسوفيات الحوافز الكافية للتحرك نحو التوصل الى اتفاقية للحد من الاسلحة والسيطرة عليها كما فعل الرئيس السابق نيكسون.

واخيرا فان المستقبل يحمل معه تعقيدا في هذا المجال الا ان استمرار سباق التسلح يعتبر خطيرا للغاية لسبب واحد في غاية البساطة وهو ان الحرب النووية قد تشتعل بطريق الصدفة من جراء ذلك.

من المسؤول عن انهيار المفاوضات؟

«لقد شعر النظام الاردني بالاحباط والمرارة لفشل مسيرة السلام في الشرق الاوسط ومن المحتمل ان يجنح الى التقوقع حول نفسه كما من المحتمل ايضا وفي حال انسداد كافة الافاق السليمة ان تعطي السلطات الاردنية الاولوية لمشكلات الاردن الداخلية»

لوموند

والان.. هذا هو السؤال الملح الذي طرحته الصحافة الاردنية بعد انهيار المفاوضات بين عمان ومنظمة التحرير الفلسطينية. وهذا هو نفس التساؤل الذي يطرحه رجل الشارع الاردني الذي اعتبر ان قرار الملك حسين حكيم ولابد منه.

ويبدو ان التحول الفلسطيني يعود الى ثلاث نقاط اساسية في الاتفاقية التي كاد ان يتوصل اليها الطرفان بعد جهد جهيد.

ـ مبدأ الكنفدرالية باعتبارها قاعدة انطلاق لاسترجاع الاراضي العربية المحتلة شريطة قيام الدولة الفلسطينية المستقلة قبل اية صيغة تحالف مع المملكة الهاشمية.

ـ اجراءات تشكيل وفد للتفاوض علما ان منظمة التحرير الفلسطينية اشترطت ان تكون ممثلة اسميا.

ـ واخيرا، رفضت المقاومة الفلسطينية اعتبار مبادرة ريغان «كمرحلة نحو مفاوضات السلام على اساس مقررات قمة فاس والمجلس الوطني الفلسطيني».

ويعتبر العديد من الاردنيين انه ايا كانت مسؤولية الفلسطينيين في انهيار المفاوضات مع الاردن ـ فانه يجب القاء اللوم اولا وبالذات على الولايات المتحدة التي لم تشجع مخرجا ايجابيا للمفاوضات ولم تبرز نواياها الجدية لايجاد تسوية عادلة لمشكلة الشرق الاوسط مثل اجبار اسرائيل على الانسحاب من لبنان وتجميد المستوطنات اليهودية في الاراضي العربية المحتلة.

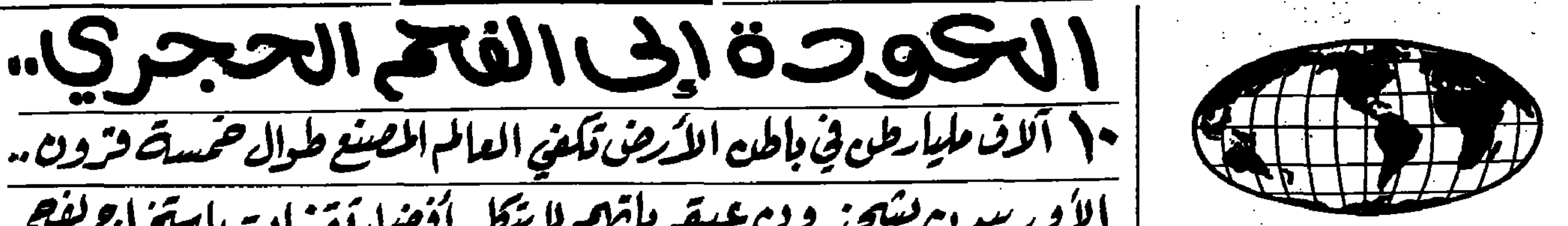
ويبدو ان الاوساط السياسية في عمان لا تستثني رجوع الاردنيين والفلسطينيين الى مائدة التفاوض بالرغم من ان هذا الاحتمال يتعارض تماما مع البيان الذي القاه العاهل الاردني يوم ١٠ ابريل الجاري والذي بين فيه بصورة قاطعة ان الاردن ستسير في طريقها لوحدها ولن ترجع ابدا للمائدة المفاوضات.

وبقطع النظر عن هذه الافتراضات، يتساءل الاردنيون عن عواقب انهيار المحادثات الاردنية الفلسطينية. وتؤكد الدوائر الحكومية في عمان ان ما حدث لن يؤثر على العلاقات القائمة بين الاردن ومنظمة التحرير وان مكتب منظمة التحرير الفلسطينية واللجان الاردنية الفلسطينية المشتركة ووحدة بدر التابعة لجيش تحرير فلسطين ستواصل نشاطاتها في عمان «بصورة طبيعية».

ولا شك ان هذه الصيغة قابلة لكل التأويلات. من ذلك ان شخصية اردنية معروفة اكدت ان الاردن «ليس مستعدا مثلا لفتح جبهة مع اسرائيل اذا طلب منها الفلسطينيون ذلك ولا تمكين الفلسطينيين من معسكرات تدريب على اراضيها اذا كان يشكل خطرا على امنها».

لقد شعر النظام الاردني بالاحباط والمرارة لفشل مسيرة السلام في الشرق الاوسط. ومن المحتمل ان يجنح الى التقوقع حول نفسه. ومن المحتمل ايضا انه في حالة انسداد كل الافاق السلمية ان تعطي السلطات الاردنية الاولوية لمشاكل الاردن الداخلية.

وترى الدوائر السياسة المطلعة في عمان ان فشل المحادثات مع ممثل المقاومة الفلسطينية قد يشجع التقارب بين الاردن ومصر، علما ان البلدين تقاربا بشكل ملموس خلال الشهور الاخيرة حتى وان كانت الاردن لا تنوي اعادة العلاقات الدبلوماسية رسميا مع القاهرة مادامت جامعة الدول العربية لم تتخذ اي قرار في هذا الصدد. وحتى قبل ان يكشف النقاب على نتائج المفاوضات بين ياسر عرفات والملك حسين فقد صرحت شخصية اردنية قريبة من الاوساط الحكومية «بقطع النظر عن مسيرة السلام ونجاحها او فشلها فان التقارب مع مصر امر حيوي ويجب ان يتم في القريب العاجل لان الاردن بحاجة الى الدعم المصري».



العودة إلى الفحم الحجري..

١٠ آلاف مليار طن في باطن الأرض تكفي العالم المصنع طوال خمسة قرون..

الأوربيون يشحذون عبقرياتهم لابتكار أفضل تقنيات استخراج الفحم

منجم فحم حجري

باريس ـ مكتب الرياض:

عاد العالم المصنع مجددا الى الاهتمام باستخراج الفحم الحجرى من المناجم المدفونة تحت سطح الارض وخاصة في أراضي اوروبا. وقد جرى تصميم الات ضخمة يبلغ طول الواحدة منها احيانا ٢٥٠ مترا وتسير في باطن الارض بسرعة ستة أمتار في اليوم ويبلغ انتاج الفحم يوميا الاف الاطنان تقوم بنقلها شبكة من سكك الحديد الى جميع انحاء اوروبا

وهكذا فبعد ان هبط انتاج الفحم الحجرى خلال العشرين سنة الماضية بسبب منافسة البترول له فقد عاد العالم المصنع يفكر من جديد باستخراج الفحم الذى تبلغ الكميات المخزونة منه تحت سطح الارض ١٠٠٠٠ مليار طن وهذه الكميات بامكانها ان تفي باحتياجات العالم المصنع طيلة خمسة قرون على الاقل اما في اوروبا وحدها فتبلغ الكميات المخزونة من الفحم ٦٠٠ مليار طن. وكان انتاج بريطانيا من الفحم الحجرى قد هبط الى النصف في الفترة الواقعة بين عامي ١٩٥٥ و ١٩٧٥ في حين ان المانيا كانت قد اغلقت ١٠٠ منجم اما هولندا فقد اغلقت جميع مناجمها

لقد اصبح استخراج الفحم الحجرى في اوروبا يستعمل احدث الالات بفضل التوظيفات المالية الكبرى التي توظف في هذا السبيل ففي منطقة الرور الالمانية حيث يستخرج ٨٠٪ من انتاج المانيا جرى انشاء مركبات ضخمة مجهزة باحدث الوسائل وصل عددها الى ٣٧ مركبا كما جرى حفر ممرات تحت سطح الارض لتصل مابين مختلف هذه المناجم والابار اما البريطانيون فقد قاموا من جهتهم بحفر ابار جديدة وتحسين مستوى الابار القديمة ومثل ذلك يقال عن فرنسا حيث انشيء مركز حراري قدرته ٦٠٠ ميغاواط قرب مدينة .اكس ان بروفانس يغذى من كميات الفحم المستخرجة من منجم جرى افتتاحه خصيصا لهذا الغرض

لقد بنيت في المانيا مدينة كاملة تحت الارض وبلغ انتاجها السنوى ٩٠ مليون طن من الفحم الحجرى اما بريطانيا فان انتاجها السنوي بلغ ١١٠ ملايين طن وان جزءا من الكميات المستخرجة من الفحم الحجرى يجرى استعمالها في المانيا لتغذية محطات توليد الكهرباء حيث تستهلك ٥٥ مليون طن سنويا في حين ان بريطانيا بدات تستعيض عن البترول في توليد الكهرباء بالفحم الحجرى وحسب التقديرات التي تضمنتها دراسة امريكية حول مستقبل الفحم في العالم تبين ان استهلاك اوروبا الحالي من الفحم يبلغ حاليا ٣٥٠ مليون طن وسوف تتضاعف هذه الكمية حتى نهاية القرن الحالي

ان من يزور منجم ايبنبورن في المانيا الغربية لابد له من ان يركب مصعدا ضخما سريعا اذ تبلغ سرعته ١٢ مترا في الثانية ينزل به الى اعماق الارض مسافة ١٣٧٠ مترا فتطالعه قاعة مضاءة بانوار .النيون ويتصل بهذه القاعة نفق ركبت فيه سكة حديدية ذات اتجاهين لتسير عليها العربات المحملة بالادوات وهي ذاهبة وبالفحم الحجرى وهي عائدة وقد اقيم على جوانب القاعة الوسطى المستودعات وورشات التصليح حتى ليخيل للزائر انه موجود في مدينة متكاملة وتبلغ الكميات المستخرجة من هذا المنجم ٩٠٠٠ طن اما طول السرداب الذى يقود الى مقالع الفحم فيبلغ ١٥٠٠ متر وعلى الرغم من ارتفاع درجة الحرارة داخل المنجم اذ تصل احيانا الى ٥٤ درجة مئوية الا ان عددا من المراوح الضخمة يقوم بتحريك الهواء وتخفيف درجة الحرارة الى درجة يستطيع عمال المنجم تحملها. كما انه توجد اجهزة خاصة لادخال الهواء النقي الى المنجم وتقدر الكميات التي تدخله بـ ٥٠٠٠٠ متر مكعب من الهواء المتجدد باستمرار عن طريق نوافذ التهوية واما السراديب والممرات فانها منورة بالمصابيح الكهربائية على طول الطريق المؤدى الى الساحة التي يستخرج منها الفحم ويبلغ طول الجدار الذى تراكمت حلفه الكتل الفحمية عبر الازمنة الطويلة ٢٥٠ مترا واما ارتفاعه فيتراوح بين متر واحد وثلاثة امتار

ويسمع من وقت لاخر صوت المذيع الذى ينتشر بواسطة شبكة من مكبرات الصوت وهو يعلن عن ابتداء تشغيل الالات الحافرة او يوجه بعض التعليمات الى عمال المنجم اما بالنسبة للالات الحافرة فقد اصبحت جميعها من نوع الانسان الالى الضخم الذى حل محل بضعة عشرات من بني البشر ويبلغ وزن كل انسان الي خمسة اطنان وهو مجهز ستة وثلاثين فأسا تقوم بعمليات الحفر في وقت واحد ويستطيع خلال ربع ساعة لااكثر ان يقتلع من الجدار الفحمي ١٠٠ طن من الفحم وبسبب استعمال هذا الانسان الالي في المناجم الاوروبية فقد هبط عدد عمال المناجم في اوروبا الى ٣٤٠٠٠٠ عامل منجم في حين ان عدد عمال مناجم بريطانيا وحدها كان عام ١٩٢٠ ثلاثة اضعاف هذا العدد

وقد رافق هبوط عدد عمال المناجم ارتفاع في تطبيق تدابير الامن لمواجهة مختلف الاخطار التي قد يتعرض لها العمال. كانهيار مفاجيء في احد اطراف المنجم. او تجمع الغازات غير الصالحة للتنفس والخانقة او انفتاح ثغرة في احد الجيوب المائية المجاورة للعروق الفحمية

وتلعب العقول الالكترونية دورا هاما في اتقاء الاخطار المفاجئة واتخاذ تدابير الامن الكفيلة بصيانة ارواح عمال المناجم ومنشآتها وقد اعدت صالة خاصة ركبت فيها هذه الاجهزة الالكترونية تشبه الصالة التي تراقب تحركات المحطات الفضائية في مؤسسة .النازا. الامريكية الا ان هذه الاجهزة تقوم بعمل مختلف فهي تقيس نسبة وجود غاز الفحم الموجود في هواء المنجم وتسجل كل انخفاض يحصل في نسبة الاوكسيجين وتبين مقدار تقدم اعمال الحفر وتقوم ذاكرة الكترونية بتسجيل مختلف المعطيات لمدة الستة اشهر الماضية وهذه المعلومات ذات اهمية بالغة لمعرفة مصدر الحوادث التي قد تطرا على مختلف جوانب النشاطات التي تجرى في اروقة المنجم

اما من تهيات له الظروف للقيام بزيارة للمناجم البريطانية في منطقة يوركشير حيث توجد خمسة مناجم فانه لابد ان يتبين ان كل واحد منها يعادل في السعة منجم ايبنبورن الالماني وتبلغ مساحة الواحد من هذه المناجم الخمسة حوالي ٣٠٠ كيلومتر مربع موزعة على عدة مستويات ويبلغ وزن الكميات المستخرجة من هذه المناجم ٦٠٠ مليون طن وهذه الكميات كافية لسد احتياجات بريطانيا لمدة عشر سنوات اذ انها تغذى بالفحم ثلاثة مراكز لتوليد الكهرباء

وتتراوح اعماق هذه المناجم بين ٧٠٠ و ١٠٠٠ متر واما الالات التي تستخدم لاستخراج الفحم فهي تشبه الى حد بعيد الاجهزة التي تعرضها الافلام السينمائية عن عمليات غزو الفضاء اذ ان احد هذه الاجهزة يبلغ وزنه ٢٤٠ طنا ويطلقون عليه اسم .الخلد الالي. نظرا لانه يتغلغل في باطن الارض ضمن السراديب كما يفعل الخلد الحيوان المعروف بكونه يحفر انفاقا لنفسه ليعيش معظم حياته فيها. وقد بلغت تكاليف هذا .الخلد الالي. اربعة ملايين جنيه استرليني وكان قد وضع قيد الاستعمال عام ١٩٨٠ ويبلغ قطر النفق الذى يستطيع حفره ١٨٥ مترا واما عن عجلات هذا الجهاز الضخم فهي ٤٢ عجلة ومن ميزات هذا الجهاز انه لايستعمل في حفر الانفاق فقط بل يقوم ايضا بوضع دعائم من الاسمنت لحماية جدران النفق وسقفه من الانهيار

واذا كانت المانيا وبريطانيا قد ادخلتا في حقل استثمار المناجم اجهزة تقنية حديثة فان فرنسا لازالت تحتفظ بثروة من الفحم الحجرى في باطن اراضيها تقدر بـ ١٣ مليار طن .الا ان استخراجها يمتاز بالصعوبة ولهذا فاننا نجد ان فرنسا ظلت تفضل استعمال مشتقات النفط الى الوقت الذى ارتفع فيه سعره عندها اتجهت الى توفير الطاقة من المفاعلات الذرية التي تبنيها وبعد ان كان الفحم الحجرى حتى عام ١٩٥٠ هو المصدر الرئيسي للحصول على الطاقة في فرنسا حيث كان يغطي ٦٦٪ من احتياجاتها فقد اصبح في الوقت الحاضر لايغطي سوى ١٩٪ من الطاقة التي تستهلكها ومع ذلك فان فرنسا كانت تستورد الفحم من الخارج لان نفقات استخراجه في بلادها تكلف ٣٠٪ اكثر من نفقات شرائه من الخارج ولبثت تفتش عن حلول تجعلها تحصل على الفحم من مناجمها بكلفة اقل حتى توصل علماؤها الى اختراع وسائل لاقت رواجا في العالم من بينها الة حفر ذات حركة متناوبة باتجاهين مختلفين الى الامام والى الخلف ومن ميزات هذه الالة انها تتوقف عندما يواجهها في عروق الفحم خلل ما وذلك لان المهندسين الذين صمموها زودوها باشعة .غاما. التي تملك قدرة التعرف على الاعطال والاخطاء في عروق الفحم المتشعبة في الارض فتقوم بتوجيه الالة بالاتجاه الصالح والسليم ويعكف المهندسون حاليا على تعميم اسلوب تقني متطور من شانه ان تتمكن الالة بواسطته من استخراج الفحم دون تدخل العامل ويتلخص هذا الاسلوب بان يجرى تحويل الفحم الى غاز بواسطة الحرارة ومتى تمت عملية التحويل هذه فان الغاز الحاصل يستخدم في توليد الطاقة الكهربائية وقد حقق المهندسون الالمان والبريطانيون والبلجيكيون والفرنسيون على حد سواء تقدما ملحوظا في وضع التقنيات اللازمة لاجراء مثل هذا التحول ويأملون ان ينتهي العمل في بناء اول منشأة تجارية على نطاق واسع يشمل اوربا في عام ٢٠٠٠ ولاشك ان هذا الاسلوب التقني سيساعد على زيادة كميات الفحم التي يمكن استثمارها لانه سوف يتصل بعروق الفحم البعيدة وذات الكلفة المرتفعة اذا ما استخرجت بالاسلوب التقليدى

والسؤال الذى يتبادر الى الذهن هو هل العودة الى استعمال الفحم الحجرى عمل مجد؟ ويجد الجواب عند الوكالة الدولية للطاقة التي تقول بان اسعار البترول مهما انخفضت فانها ستبقى مرتفعة. لذلك فان الجهود المبذولة لتحسين اسلوب استخراج الفحم الحجرى لاشك ستساهم في تزويد اوروبا بمصدر هام للطاقة خلال ثلاثة قرون على الاقل

برقيات قصيرة

■ بدات محاكمة السيد فليمنغ سورنش وهو صحافي هولندي ورئيس سابق لنقابة الصحافة الاجنبية في بون والبالغ من العمر ٥٢ عاما بتهمة التجسس لالمانيا الشرقية طوال عشر سنوات.

■ قالت صحيفة (البرافدا) الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي ان الانتاج الصناعي في الاتحاد السوفياتي ارتفع بمقدار ٤٫٧٪ خلال الربع الاول من العام الماضي. وقد زادت طاقة الانتاج الصناعي بمعدل ٣٫٩٪ ومن جهة اخرى اعترف الزعيم السوفياتي يورى اندروبوف بان الزراعة السوفياتية تعاني من مشاكل خطيرة لا يمكن ان تعزى الى عوامل المناخ فقط. وقد حث اندروبوف المزارع الحكومية على تحسين انتاجها.

ذكرت جريدة (لوموند) الفرنسية ان بعض دول امريكا اللاتينية تجرى حاليا مشاورات من اجل تاجيل سداد ديونها التي تفاقمت في السنوات الاخيرة وكبدتها خسائر كبيرة. ففي فنزويلا تعمل الحكومة حاليا على محاولة سداد ما قيمته عشرة مليارات دولار كان من المفروض تسديدها هذا العام. اما الاكوادور فهي تطالب بتاجيل سداد ما قيمته ١٢٢٤ مليون من ديونها وتقسيط المبلغ على مدى سبع سنوات. كما تطالب صندوق النقد الدولي تقديم قرض لها بمبلغ (١٧٠) مليون دولار.

■ اطلق العلماء السوفيات بالاشتراك مع الفرنسيين قمرا صناعيا مشتركا اطلق عليه اسم (استروث) يحتوى على تلسكوب تطره ٨٠ سنتيمترا ويوضع فوقه منظار طيفي لكشف بعض النجوم التي توجد فوق الاشعة البنفسجية ويقوم هذا القمر ايضا بالقاء المزيد من المعلومات على شكل تلك النجوم وتطورها وقابليتها للتحول والنوايا الفعالة والمشعة لبعض تلك النجوم.

■ يجرى فريق من العلماء الفرنسيين ابحاثهم التي تستمر ما بين عشر سنوات وخمس عشرة سنة على مادة حيوية بين الالكترونات وعلم الاحياء صغيرة الحجم يمكن زراعتها عن طريق عملية ترقيع في المخ من شانها اعادة البصر للمكفوفين.

وقد اوضحت التجارب المبدئية على هذه المادة ان وجودها في الجمجمة التي تحتوى على عشرات الالكترود (قطب كهربائي) التي تم اكتشافها عبر الرسم الذى اوضحه احد الاجهزة الالكترونية والذى يجعلها قادرة على اعطاء نقطة بيضاء تظهر على شاشة الكمبيوتر مما يعطي الامل انه بالتجارب العديدة سوف تكون النتيجة افضل في المستقبل.

■ ابدى قائد الاوركسترا السيمفوني الامريكي اعجابه بالشعب الياباني خلال جولته الاولى التي قام بها في المدن اليابانية مؤخرا. وجدير بالذكر ان قائد الاوركسترا ويدعى روستر بوفيتش وهو من اصل روسي كان عزف في اوساكا منذ ٢٥ عاما مضت في مهرجان موسيقي مع فرقة لينغراد الفيلهارمونية وقال ان زيارته الحالية لليابان قد اشعرته بانه قد استعاد ايام الشباب

■ وافق مندوبو ٢٧ دولة اوروبية على انشاء منظمة اوروبية للتنبؤ بالتغيرات الجوية عن طريق الاقمار الصناعية.

وسوف تطلق هذه المنظمة ثلاثة اقمار عبر صاروخ اريان الاوروبي الاول في يونيو ـ حزيران ـ القادم والثاني في مايو ـ آيار ـ (١٩٨٧) والثالث في اغسطس ـ آب ـ من العام ١٩٨٨م للتنبؤ بالتغيرات الجوية التي تحدث في دول الشرق الاوسط والدول الافريقية لتفادى الاخطار التي تهدد تلك الدول

■ صرح حفيد المهاتما غاندى المهندس (ك. غاندى) ان فيلم غاندى اغرى الكثير من الامريكيين لزيارة الهند ولكنهم سيفاجأون عند زيارتهم بان المتاحف التي اقيمت لتكريم الرجل الذى قاد الهند للحرية من الاستعمار البريطاني مهملة ولا تلقى اية عناية.

وقال حفيد غاندى ان احلام السياح سوف تنهار عندما يشاهدون المنزل الذى عاش فيه المهاتما غاندى الذى زال تقريبا من الوجود وغرفه خالية تقريبا سوى علامة تدل على المكان الذى ولد فيه.

واشار حفيد غاندى الى انه ينبغي على السلطات عمل برنامج للسائح لاطلاعه على المشاريع والمؤسسات والانجازات التي تم تحقيقها نتيجة لفكر غاندى

■ وجهت وزارة العدل الامريكية قرارا باتهام ريتشارد الان الذى كان يعمل بجهاز الامن القومي الامريكي بتهمة الرشوة وعدم التزامه بشرف المهنة للحصول على مبلغ ١٠٠٠ دولار من احدى الصحف اليابانية مقابل اعداد لقاء صحافي للصحيفة مع نانسي ريغان قرينة الرئيس الامريكي وقد وجهت اليه التهمة كذلك بالحصول على بعض الهدايا. ويذكر ان الان كان قدم استقالته من وظيفته في يناير ـ كانون الثاني ـ من العام ١٩٨٢م

■ تجرى حاليا استاذة علم الاجناس البشرية الامريكية (ايزيل) بالاشتراك مع زميل ايطالي لها ابحاثا على ٣٦ هيكلا عظميا تم اكتشافها مؤخرا في مدينة هركولانوم الايطالية ومن بين هذه الهياكل عشرون هيكلا للرجال وست هياكل للسيدات وعشرة هياكل للاطفال ويرجع تاريخها الى اكثر من الفي عام.

■ خصصت جامعة كاليفورنيا المنحة التي حصلت عليها مؤخرا والتي تبلغ قيمتها ١٫٧٥ مليون دولار في تاسيس معامل لابحاث السرطان.

وسوف تساعد هذه المنحة في انشاء عشرة معامل ابحاث ستكون جزءا من مركز ابحاث السرطان الشامل الذى تبلغ تكاليفه ٣٨ مليون دولار.

الكرملين يهاجم اليوغا والكاراتيه وموسيقى «الروك»

موسكو ـ رويتر

في اخر مراحل الهجوم السوفياتي على التأثير الاجنبي على ثقافات الروس تعرضت اليوغا والكاراتيه وموسيقى .الروك. الى انتقادات حادة من قبل الكرملين واكد تعليق في صحيفة .سوفيتسكايا لكشرا. .الثقافة السوفياتية. على اصرار الكرملين على فرض قيود صارمة على الفنون الدخيلة وعلى كل شيء تقريبا يرد من الخارج.

وتعتبر موسيقى .الروك. الغربية وفرق .الروك. السوفياتية التي تاخذ عنها هدفا مستديما للانتقادات اللاذعة.

غير ان مقال الامس حذر ايضا من .الواردات. من دول الشرق الاوسط في اشارة الى الرسائل التي وردت الى الصحافة مؤخرا والتي اشادت بالكاراتيه كرياضة وباليوغا كعلاج

وقال التعليق .ان الاساس العقائدى للكاراتيه وهو فلسفة .الزن. الهندوسية. اما اليوغا فهي ليست مجرد تمرينات جسدية وانما منهاج متكامل لقمع النشاط الجسماني.

وهذه العقائد بعيدة عنا ودخيلة علينا..

والمعروف ان الاتحاد السوفياتي يحظر منتجات صناعة موسيقى البوب الغربية باعتبارها ادوات لتدمير العلاقات الاجتماعية والافلام الاجنبية بوصفها تمجيدا للاغلال والوحشية والقوة.

وحذرت الصحيفة كل الفنانين السوفيات من الا يفسروا بيانات الحكومة السوفياتية في مجال السلام العالمي بانها تعني ان ذلك المجال مفتوح بلا قيود تحده.

وقالت .ان مبادىء .السلامية. او .اللاعنفية. تضر بالعملية التعليمية حيث ان تلك المبادىء تفرض نفسها في بعض المواد الاعلامية والفنية التي لا تساهم في دعم اليقظة الثورية والوعى الطبقي..

واضافت .ان الادمان على الثقافات الاجنبية بصفة عامة من الاعراض التي تدل على ميل الشباب الى العودة الى السلوك الاستهلاكي وتجاهل انجازات الواقعية الاشتراكية

البريطانيات «رأس الحربة» في الهجوم على الاسلحة النووية

اصبحت قاعدة غرينهام كومون الجوية العسكرية غربي لندن موضوعا لنقاش شعبي حاد بعد ان تقرر نصب ٩٦ صاروخا نوويا امريكيا طراز .كروز. هناك قبل نهاية هذا العام اذ فشلت موسكو وواشنطن في التوصل الى اتفاق خلال محادثاتهما المنعقدة حاليا في جنيف والرامية الى التوصل الى حد للاسلحة النووية

وقد احتجت الاف النساء ضد مشروع الصواريخ منذ اتخاذ القرار قبل ثلاث سنوات وبعد نصب خيامهن على طول سور القاعدة التي تمتد الى ١٥ كيلومترا اصبحت سيدات انجلترا .رأس الحربة. بالنسبة لحملات نزع السلاح اثر تزعمهن لحركة السلام البريطانية

وقد حاول ميشيل هيسلتين وزير الدفاع البريطاني سرقة الاضواء من .نساء السلام. البريطانيات عندما دعا مئات الصحافيين الى القاعدة حيث شاهدوه وهو يصل الى هناك على متن طائرة عمودية. وكان يرتدى لباس الميدان فوق بزته المدنية ثم قام الجميع بجولة حول المستودعات الخرسانية التي ستأوى الصواريخ متفقدين سير العمل فيها.

وقال للصحافيين لابد من ان يثق الجميع في مفهوم الردع حتى يكتسب فعاليته. وقال انه لن تكون هناك اسلحة نووية في غرينهام كومون اذ ما وافق الروس على .الخيار الصفر. في محادثات جنيف وقاموا بسحب صواريخهم طراز .اس اس ٢٠.

ويبذل هيسلتين ما في وسعه لتحطيم صورة غرينهام كومون كرمز للاحتجاج ضد التسلح النووى فهذه القاعدة بالنسبة له رمز لتصميم الناتو على التمسك بسياسة الردع وقال ان تلك السياسة ضمنت السلام في اوروبا لفترة لا تقل عن نحو ٤٠ عاما

وسيقوم الامريكيون بسداد نفقات نصب صواريخ كروز في بريطانيا علاوة على النفقات الاخرى في هذا الصدد ويبدو ان الامريكيين يحفظون جيدا في ذاكراتهم ما قاله ايزنهاور عندما كان في غرينهام كومون في الخامس من يونيو عام ١٩٤٤ اى عشية غزو قوات الحلفاء لاوروبا .ان عيون العالم تتطلع اليكم هذا المساء..

غير ان النساء اللاتي احتشدن في غرينهام كومون لا يعبان بما حدث او قيل ولدى مغادرة الصحافيين للقاعدة افترشن الطرقات ورقدن عليها واغلقنها تماما لمنع الجميع من مغادرة القاعدة وفي احدى التظاهرات قيدن النساء انفسهن بحبل رفيع وشكلن سدا بشريا على طول سور القاعدة احتجاجا على فكرة تواجد الاسلحة النووية في بلادهن



تعويض قياسى لاسرة مهندس لقى مصرعه في حادث طائرة عمودية

لونرمب ـ رويتر:

حصلت اسرة المهندس البريطاني الذى لقى مصرعه في حادث تحطم طائرة عمودية في الشرق الاوسط على تعويض قياسي بلغ ٣٧٣ الف جنيه استرليني (٥٦٧ الف دولار) بموجب حكم قضائي اصدرته المحكمة العليا الاسبوع الماضي.

وكان باتريك دوبينز البالغ من العمر ٤٣ عاما والذى كان يعمل في شركة التنقيب الوطنية في ابوظبي لقى حتفه عندما سقطت الطائرة في مياه الخليج في يونيو من عام ١٩٧٨.

وبعد الحادث رفعت ارملته مارغريت من سالسبورى، جنوبي انجلترا ومعها ابنيها جيرمي وباتريك دعوى تعويض ضد شركة تكسترون في فورت ويرث بولاية تكساس الامريكية الصانعة للطائرة. وكانت الشركة قد وافقت على دفع التعويض.

«الحماة» وحدها نجت من مذبحة راح ضحيتها ستة اشخاص

كوزهيكود – ب ت ا:

قتل مشعوذ يعمل طبيبا بلديا ستة اشخاص من بينهم زوجته وثلاثة اطفال قبل ان يشنق نفسه في قرية «ايدافارمبو» بمقاطعة كاناتور بولاية كيرالا الهندية.

وكان رجل هندي قد اخذ ابنتيه لتلقي علاج بلدي في منزل المشعوذ. وعندما حل المساء قرر الاب والبنتان قضاء الليله لدى المشعوذ.

ووفقا لتقارير الشرطة فقد كان المشعوذ البالغ من العمر ٤٠ عاما يتحرش بمرضاه خلال استغراقهم في النوم. وقد ادى هذا الى اندلاع مشاجرة اسفرت عن مقتل ستة اشخاص من بينهم الاب واحدى بنتيه.

وفي وقت لاحق تم نقل الابنة الاخرى الى المستشفى لتلقي العلاج اثر اصابتها بجروح خطيرة. والشخص الوحيد الذي تمكن من الفرار من المذبحة دون التعرض لاي اذى هي «حماة» المشعوذ التي تمكنت من الهرب متسترة بالظلام.

المانيا معرض دولي للحدائق يتحول الى حديقة عامة

ميونيخ – د ب ا.

تستعد مدينة ميونيخ الالمانية الغربية لاستضافة المعرض الدولي لفن انشاء الحدائق يوم ٢٨ ابريل الحالي وقد استعدت المدينة لهذا الغرض وحيث جمعت نماذج من الاشجار والازهار البديعة، ووسائل متطورة لانجاح هذا المعرض. ومن هذه الوسائل انماط من كل من الصين والهند ونيبال وتايلاند واليابان وغيرها.

وقد خصصت لهذا المعرض نحو ٧٢ فدانا من الارض غرست بمختلف انواع الاشجار والزهور والرياحين مما اضفى على المدينة جوا بهيجا من الخضرة والالوان.

وقد صرح وزير البيئة البافارى (الفريد ديك) ان هذا المعرض سيكون وسيلة لعرض اخر ابتكار للعلم في مجال الاسمدة المخصبة المشتقة من رماد البراكين، والتي سيكون لها دور كبير في علم البستنة غدا.

واضاف يقول: ان النية تتجه لانشاء غابة ظليلة من الاخضرار في كل مدينة بشكل يسمح لسكانها بالتجول داخل الغابات حيث لن يكون هناك سبب لاستخدام البساتين لجمع اوراقها المتساقطة او حصاد النخيل في العديد من اصناف زراعة الاشجار والزهور.

وان السر يكمن في الطريقة التي تنمو بها هذه النباتات على الرماد البركاني الذي يعمل كمخصب ومكافح للرطوبة في آن واحد.

ولاول مرة يستأثر معرض هذا العام لجمع اكبر قدر من الالوان عن طريق ابراز الجهد المتبادل بين الانسان والطبيعة. كما خصصت ستة افدنة لابراز انواع الزهور الجميلة والاشجار القابلة للغرس في مناطق الالب الوسطى كتلك المجاورة لميونيخ.

وقد امكن احصاء ٤٦ نوعا من انواع الخيل التي نمت صناعيا في مناطق استصلحت على مقالب نفايات أو حفر حصى او مروج غير مزروعة.

ويقول منظمو هذا المعرض انه يرمي لاطلاع الزوار الدوليين على التفاعل الطبيعي الذي تعيش النباتات بموجبه في محيطها، وكيف انها غالبا ما يتأخر اشراقها بفعل تدخل الانسان؟! وترمي هذه الفكرة للايحاء بانه من الافضل ترك الطبيعة كي تعمل بنفسها. كما انه يجب الاقلال من استعمال المبيدات الكيماوية، لان هذا يضر بالطيور، وتدخل كل هذه المعطيات في مجال حماية الطبيعة. كما يرمي المعرض للايحاء بأنه من الممكن ايجاد مساحات خضراء متفوقة داخل المدن المكتظة بالسكان وسيكون هذا المعرض مجالا يعرض فيه البستانيون الدوليون مهاراتهم سنويا.

واما وسائل البستنة الاجنبية المتفوقة التي سيتم عرضها داخل المعرض، فمنها طريقة «الايكاباناء» اليابانية التي تجمع بين الزهور والاشجار في حديقة واحدة.

وسوف تستمر مدة العرض حتى التاسع من شهر اكتوبر المقبل لكي يتمكن عدد كبير من دول العالم من المشاركة في هذا المعرض.

ومن الجدير بالذكر انه سوف يتم تحويل المعرض الى حديقة عامة، لتكون محاذية للحديقة الانجليزية، «وحديقة الحوريات» المعروفتين في المدينة لكي يتمكن مليون شخص يعيشون في المدينة والعديد من الزوار للحصول على جو طبيعي منعش.

ربيع الفيضانات في فرنسا..!

شهدت عدة مناطق فرنسية خلال الايام الاخيرة فيضانات خطيرة تسببت في قطع طرق المواصلات بين عدة مدن وفي الحاق اضرار كبيرة بالعديد من المنازل والزراعات والشركات.

وفي باريس مثلا ارتفع مستوى الماء في نهر السين حتى غطى الطريق السريع الواقع على ضفتي النهر وعطل تنقلات السفن الصغيرة التي تحمل السواح في جولات نهرية عبر باريس

واذا كان الطقس قد تحسن خلال اليومين الاخيرين وخاصة في باريس فان الاخصائيين يتوقعون استمرار ارتفاع مستوى المياه في نهر السين لايام اخرى وبالتالي استمرار توقف النشاط النهري

باريس – مكتب الرياض

عدسة ممدوح انور





اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الخميس. الحادي والعشرون من ابريل – نيسان – واليوم الحادى عشر بعد المئة من العام ١٩٨٢م ويبقى على نهاية العام ٢٤٥ يوما.

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم.

١٥٠٠ – بيدر الفاريز كابرال ينزل في البرازيل التي اعلنها ملكا للبرتغال.

١٥٧٢ – بريطانيا وفرنسا توقعان اتفاقية دفاعية.

١٩٥٤ – الولايات المتحدة تدعو الى اجراء انتخابات في رواندا واورندي في افريقيا

١٩٦٧ – الجيش يستولي على السلطة في اليونان

١٩٧٠ – كمبوديا تطالب الولايات المتحدة بتقديم العون العسكري لها

١٩٧٢ – راندا مركبة الفضاء الامريكية ابولو (١٦) بمضيان سبع ساعات في استكشاف جبال القمر

١٩٧٥ – استقالة الرئيس الفيتنامي الجنوبي نغوين فان ثيو من منصبه

١٩٧٧ – ذو الفقار علي بوتو رئيس وزراء باكستان يتقلد سلطات طوارىء ويفرض الاحكام العسكرية على ثلاث مدن في محاولة لوضع حد لنشاط خصومه السياسيين.

١٩٨١ – البيت الابيض يعلن ان ادارة الرئيس ريغان قررت بيع طائرات انذار مبكر من طراز (اواكس) الى المملكة.

ايطاليا صدرت ٢٢٧ مليون حذاء جلدي!

روما – انسا.

صدرت ايطاليا خلال العام الماضي ١٩٨٢ ما يقدر بـ ٢٧٧ مليون حذاء جلدي، طبقا لاحصائية ايطالية صدرت مؤخرا عن ادارة الاحصائيات في روما.

واضافت هذه الاحصائيات ان جميع سكان امريكا يمكنهم استعمال الاحذية الايطالية لو ارادوا ذلك.

وبلغ مجمل عائدات هذه الصادرات الجلدية ٢.٨٦ مليون دولار امريكي.

● بعيدا عن السياسة ●

الأسواق الحرة في سري لانكا تقضي على جشع التجار..

سيري لانكا – ب. ت. ا.

اعترضت سلطات الجمارك سائحا اجنبيا لدى مغادرته مطار كاتيونايك في كولومبو عندما اتضح لها ان جهاز التسجيل الذي ابتاعه السائح من السوق الحرة بالمطار لدى دخوله البلاد ليس ضمن العفش الذي يحمله السائح لدى مغادرته الاراضي السيريلانكية وقال السائح لسطات الجمارك انه قام باهداء جهاز التسجيل الى مضيف له في سرى لانكا. وعلى الفور طالبه المسؤولون بسداد رسوم الجمارك المقررة على الجهاز حيث ان الاجهزة المباعة في الاسواق الحرة لابد من ان تغادر البلاد بصحبة مشتريها وقد منعته السلطات من السفر مالم يقم بسداد الرسم المقرر.

ويلجأ معظم السائحين الى شراء بضائع من السوق الحرة وبيعها في سرى لانكا بسعر مضاعف. وعادة مايزداد حجم المشتريات اذا وفد السائحون الى البلاد في شكل مجموعات معظم افرادها من الطلاب حيث تقوم الشركة المنظمة للرحلة باستلام جوازات افراد المجموعة وتستعين بها في الشراء. وفي بعض الاحيان يسعى بعض الوكلاء الى التلاعب في البيانات المدونة في الجوازات.

واكثر من هذا تلجأ بعض الجهات الى تزوير الجوازات نفسها علاوة على تزييف الشيكات السياحية والعملات الاجنبية ووفقا لمكتب كشف التزييف فان عصابات محترفة تعمل فقط في مجال شراء البضائع مع الاسواق الحرة وبيعها داخل البلاد بضعف اثمانها الاصلية وبالطبع فان اية سلعة تباع في الاسواق الحرة موجودة في انحاء البلاد ولكن بزيادة في السعر تصل الى ٥٠ او ٦٠ بالمائة.

وقد بلغت عمليات الاحتيال هذه حدا ادى الى تدهور الاعمال التجارية بصفة عامة في سرى لانكا. وكرد فعل للاحتجاجات والشكاوى من قبل التجار اعلنت الحكومة تعاطفها مع تلك الاحتجاجات بينما هي في سرها تكتم الفرحة والرضا. بما يحدث وفي هذا الصدد يقول مسؤول كبير في وزارة التجارة «ان سهولة تواجد بضائع الاسواق الحرة في في الاسواق المفتوحة يؤدي الى انخفاض هامش الارباح في مجال التعامل التجارى الخاص.

وبينما تباشر وزارة التجارة اجراءاتها ضد مثل هذه الممارسات الا انها راضية تماما عن العمل بنظام الاسواق الحرة التي افتتحت في عام ١٩٨١. ويقول لاليث اثولا ثمود الى وزير التجارة «في العالم كله ليس هناك جهاز حكومي لا يتعرض للاستغلال ولايمكن التخلي عن اي جهاز لانه يتعرض الى الاستغلال» وقال ان الوزارة تعيد النظر في اداء الاسواق الحرة وتتخذ اجراءات ضد الممارسات الخاطئة

ويحرص اثولا ثمود على نجاح الاسواق الحرة لانها اصلا من بنات افكاره. وهو في الاصل محاضر في القانون قضى اكثر من عشر سنوات من عمره في سنغافورة وعندما عاد الى بلاده لم ينس ان يملأ حقائبه ببضائع من الاسواق الحرة في سنغافورة.

ولاحظ الوزير ان المغتربين العائدين من الغرب يتخطون كولومبو ويتجهون الى سنغافورة لشراء بضائع من اسواقها الحرة ولاحظ ايضا ان السواح بعد ان يستمتعوا بشمس سرى لانكا يقصدون سنغافورة او مالي او هونغ كونغ او دبي لشراء البضائع وفكر الوزير ثم قرر اجتذاب العملات الصعبة لدى المغتربين والسواح لتتدفق على خزينة بلاده. وهكذا قامت الاسواق الحرة في مطار كولومبو. منذ سنتين ويقول الوزير «منذ انشائها بفترة قصيرة اثبتت الاسواق الحرة صواب قراري» ويبلغ متوسط عدد زوار الاسواق في اليوم الواحد الف وخمسمائة شخص

ومن الطبيعي مشاهدة طابورين ينتظمان امام الاسواق الحرة في كولومبو منذ الصباح الباكر احدهما خاص بالمواطنين العائدين من الخارج والثاني خاص بالذين يحملون جوازات سفر اجنبية والذين يصل عددهم الى ٩٠٠ شخص في المتوسط يوميا.

ومن اهم السلع الرائجة في تلك الاسواق الاجهزة الالكترونية اليابانية الصنع من اجهزة تسجيل وراديو والات حاسبة وتلفزيونات ملونة مطابخ الغاز والمراوح وفي خلال دورة الالعاب الاسيوية التي اقيمت في نيودلهي مؤخرا باعت الاسواق الحرة في مطار كولومبو الفي جهاز تلفزيون ملون بلغت قيمتها ١،٦ مليون دولار امريكي ومعظم المشترين من السواح الهنود الذين استفادوا من اعلان الحكومة الهندية تخفيض الرسوم الجمركية بمناسبة الالعاب الاسيوية.

وبصفة عامة فان الاثر الشامل للسوق الحرة كان ولايزال مفيدا بالنسبة لسرى لانكا حيث اخذت العملات الاجنبية تتدفق على خزينتها كما انها في الوقت نفسه قللت من جشع التجار الذين يرفعون اسعار السلع الى معدلات فوق الاحتمال في كثير من الاحيان لتحقيق ثراء سريع.

اعدام مجرم حرب سوفياتي بعد ٤٠ عاما من جريمته

موسكو – رويتر.

ذكرت صحيفة سوفياتية ان روسيا اتهم بالاشتراك في ذبح عدد من القرويين خلال الحرب العالمية الثانية قد تم اعدامه بوصفه مجرم حرب.

وقالت صحيفة «سوفيتسكايا روسيا» ان الرجل يدعى ف. فيتشر. وان محكمة عسكرية في لينينغراد كانت اصدرت حكما باعدامه في اواخر العام الماضي بينما تم تنفيذ الحكم بعد عدة اسابيع من صدوره.

ويقال ان فيشر التحق بالقوات الالمانية عقب الغزو النازى للاتحاد السوفياتي في عام ١٩٤١ وقد كان حاضرا عندما هاجمت الوحدة العسكرية التي يعمل فيها قريتين بالقرب من نوفوغورود عام ١٩٤٢ وذبحت عشرات من سكان القريتين. وفقا لافادات شهود عيان كتبت لهم النجاة.

ولم تشر الصحيفة الى كيف تمكن فيشر من الاختفاء طوال ٤٠ عاما او الى كيفية اعتقال الشرطة له في نهاية الامر

اعلانات مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان منير لويفى سملر القثامى الخليدي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفتين ومطبخ وحمام المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابدة الخانسة المحدودة شرقا السكة الموصلة لعلو الجبل وبها باب .

غربا الأرض الجبلية البيضاء المنسوبة لسعود معلا القثامى وتمام الحد ملك سعود معلا المذكور شاما الأرض الجبلية البيضاء المنسوبة للمنهى . يمينا ملك ذيب ابن لويفى القثامى .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد فى ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

٧/٥٧٢

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان منير لويفى سملر القثامى الخليدي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابدة الخانسة المحـدودة ـ شرقا ملك سبهان الشريف الحازمى وتمام الحد ملك هاشم غويفل القثامى ـ غربا زقاق غير نافذة الفاصل بين هذا المحدود وملك الشريف عبدالله العبدلى وبه باب ـ شاما السكة النافذة وبها باب ـ يمنـا ملك محمد الطويرقى وتمام الحد ملك دغيليب عنيبر القثامى . فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخه . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد فى ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

٧/٥٧٣

● يعلن بريك حجيج مغربى الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٧٥٨٥/ ش ٥ تاريخ ٢٢/١/١٤٠٣هـ صادر من جوازات مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر

٧/٥٧٦

● تعلن سميرة خالد محمود سلب عن فقدان شهادة ميلادها رقم ٨٧٢٧ تاريخ ٢٥/٥/١٣٩٨هـ صادرة من مكتب صحى الهنداوية بمكة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب صحى الهنداوية بمكة المكرمة وله الشكر .

٧/٥٧٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان فهد ابن باجد بن دغيم بن سلطان تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بحرة المجاهدين على يمين الذاهب الى جدة المحدودة . شرقا الأرض البيضاء المنسوبة لغريب الحربى وتمام الحد ملك المنهى ـ غربا سكة نافذة وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود وملك غانم بن عياد الحربى . شاما سكة نافذة وبها باب الفاصلة بين هذا المحدود وملك سند صامل الحربى ـ يمنـا ملك عبدالله بن فراج الحربى . فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد فى ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

٧/٥٧٤

● يعلن مسيح الزمان ماجى عبدالحميد هندي الجنسية عن فقدان تصريح اقامة رقم ٤٠٠٣٧ بتاريخ ٥/٥/١٤٠٢هـ صادر من جوازات مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

٧/٥٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المهد المواطـن مطـلب عليـض صويدر العضيلة المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٧٧ وتاريخ ٢٧/١/١٣٩٧هـ سجل المهد قد فقد منه

يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المهـد او اقـرب ادارة احـوال مدنيـة ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٧/١٩٦٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المهـد المواطـن نياف خليوى زياد العضيلة المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٣٦ وتاريخ ١٨/١/١٣٩٣هـ سجل نجران قد فقد منه .

يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المهـد او اقـرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٧/١٩٦٥

إعلانات الطائف

● يعلن محمد يوسف معروف عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم الرخصة (١٠٨٨) تاريخ ٢/١/١٤٠١هـ والصادرة من مرور الباحة الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لقسم الرخص بمرور الباحة او مرور الطائف وله الشكر .

٧/٣٤٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها ورثة عليف ابن معيوف الخالدي عنهم اصالة ووكالة مقبول بن عليف الخالدي بطلب حجة استحكام على كامل البلاد الزراعية العائدة لهم ارثا شرعيا والواقعة في شفاء آل خالد والمسماة ١ـ بلاد المحطة ٢ـ وادي الميل ـ ٣ـ قطعان الشقرة والواقعة في وادي الغريف من بلاد آل خالد والمحدودة بالحدود الاتية:

١ ـ بلاد المحطة : يحدها شرقا : ملك عبيد بن عبدالله الخالدي

يحدها غربا : عاقد ابو الترمة ملك ورثة حاسن بن زيد الخالدي وتمام الحد مناكف الماء عليها .

يحدها شمالا : ملك المنهيين .

يحدها جنوبا : ملك ورثة قاسى بن قليل الخالدي وملك عبيد بن عبدالله الخالدي وشربها من بيرها الخاصة بها .

٢ ـ وادي الميل : يحده شرقا : ملك المنهيين يحده شمالا حبب الميل يحده غربا ملك ورثة مغبش الخالدي يحده جنوبا ملك المنهيين .

٣ ـ قطعان الشقرة : يحدها غربا ملك المنهيين يحدها جنوبا سد الشقرة يحدها شرقا ملك ورثة حابس بن زيد الخالدي وتمام الحد مناكف الماء عليها

يحدها شمالا : ملك ورثة حاسن ابن زيد الخالدي وتمام الحد مناكف الماء عليها بما لهذه البلاد والمحدودات الثلاث من السوح والفسوح والطرق والخلج وجميع المنافع الشرعية الداخلة فيها والخارجة منها فمن له معارضة في تلك البلاد المذكورة عليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله ولي التوفيق .

٧/٣٤٦٦

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو/ شجعان بن بادي بن درعان النفيعي يطلب حجة استحكام على كامل المسجد ارضا وبناء الواقعة في الحوية حارة الفيصلية المحدودة :

شرقا : شارع بطول الضلع ١٧ مترا .

غربا : شارع بطول الضلع ١٧ مترا .

شمالا : شارع بطول الضلع ١٩ مترا .

جنوبا : شارع بطول الضلع ١٩ مترا .

فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحاكم خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

٢٤٣٥

● يعلن / خيال محمد ولد محمد/ افغاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٦٩٩٣ تاريخ ٢/٨/١٤٠٢هـ والصادرة من جوازات الطائف . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لجوازات الطائف وله الشكر .

٦/٣٤٢٣

اعلانات أبها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن/ عائض عبدالله سعران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٥٩ وتاريخ ١٣/١/١٣٨٥هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٧/٣٧٤٠

● يعلن مسفر مبارك يحيى عسيري عن فقد لوحة سيارة جيب رقم ١٢٨٢٦٧ تاريخ ٢٤/٩/١٣٩٥هـ الصادرة من مرور عسير شاسي م٧٦

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

٧/٣٧٣٨

● يعلن محمد احمد حمد سويد عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٥٢٣٥١٧ الصادرة من مرور عسير جيب م ٨٢ خصوصي السعودية ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

٧/٣٧٣٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة بانه تقدم لهذه المحكمة المواطن/ حسن محمد حسن الاسمري حامل الحفيظة رقم ٣٠٩٨٧ في ٥/١/٨٣هـ سجل مكة المكرمة بطلب حجة استحكام على منزله الواقع بثلوث المنظر والمكون من حوش بداخله خمس غرف ومنافعها ومساحته وحدوده كالاتي :

الضلع الشمالي بطول ١٣م ويحده شارع عام ثم ملك عائض خضر : الضلع الجنوبي بطول ١١م و٤٠ سم ويحده ملك علي محمد مرشد : الضلع الشرقي بطول ٢١م و٥٠ سم ويحده شارع عام : الضلع الغربي بطول ١٩م و٢٠ سم ويحده ملك زيد بن عبدالله الاسمري . نامل افادتنا بمعارضتكم من عدمها والله الموفق .

٧/٣٧١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن ابراهيم محمد الحسن النعمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٠٩ وتاريخ ٢/٩/١٣٧٨هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٧/٣٧٣٦

اعلانات متفرقه

● يعلن محمد فائز سليمان حسن فلسطيني الجنسية عن فقدان شهادة ميلاد رقم ٢٥٨٧ تاريخ ٧/٢/١٣٨٨هـ صادرة من ابها فعلى من يجدها الاتصال بتلفون رقم ٧٧٧٧/٢٢٣ الخطوط السعودية ابها وله الشكر .

٧/٣٧٢٧

اعلانات حائل

● يعلن خميس شطى غدير الشمري عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢٨٦٧٢ تاريخ ١٦/٢/١٣٨٨هـ الصادرة من سجل حائل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى ادارة الاحوال المدنية بحائل وله الشكر .

٧/١٨٠٥٧

● يعلن محمد شمس القمر سيد عمر عن فقد بطاقة اقامة رقم ١١٩٠٦ تاريخ ١٤/٩/١٤٠٢هـ الصادرة من جوازات حائل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر .

٧/١٨٠٥٨

● يعلن ظابط خان جان خان عن فقد جواز سفر رقم ٦٩٥٩٤٢/ بلكستاني وبطاقة اقامة رقم ٥٩٥٤ صادرة من جوازات حائل . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات حائل وله الشكر .

٧/١٨٠٥٩

● يعلن محمد اسماعيل سيد عن فقد رخصة عمل رقم ٤٢٦٨٤ تاريخ ٢٢/٥/١٤٠١هـ الصادرة من مكتب عمل حائل .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل حائل وله الشكر .

٧/١٨٠٦١

● يعلن عبدالله سليمان فهيد البقعاوي للمرة الثانية عن رغبته فى تعديل لقبه من (البقعاوي) الى (المشعان) بحيث يصبح اسمه الصحيح عبدالله سليمان فهيد المشعان . فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه .

٧/١٨٠٦٠

يعلن صغير فلاج مطر الابيعلى للمرة الثانية عن رغبته فى اضافة لسم (الشمرى) الى اسمه بحيث يصبح اسمه الصحيح صغير فلاج مطر الابيعلى الشمرى .. فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه .

١٧٩٩٢

اعلانات الاحساء

● تعلن مؤسسة ناصر احمد الهاشم عن فقدان تصريح اقامة مكفولها عبدالحميد فتح محمد باكستاني رقم ٦٧٤٧ بتاريخ ١٦/١١/١٤٠٢هـ صالحة لغاية ١٤/١٢/١٤٠٤هـ الصادرة من جوازات الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء.

٧/١١٩٤

● يعلن المدعو/ احمد بن سلطان بن علي السلطان عن فقدان صك برقم ١٥٨٥ في ٢٠/٧/١٣٨٢هـ صادر من كاتب عدل الجفر بالاحساء يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الجفر بالاحساء.

٧/١١٩٠

● يعلن المدعو/ حجي بن سلطان الحماد عن فقدان صك برقم ١/١٣٨٨ في ٢٩/٥/١٣٨٩هـ صادر من كاتب عدل الجفر بالاحساء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الجفر بالاحساء

٧/١١٩١

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان ورثة صالح الحنوش طلبوا اكمال الاجراءات للصك الصادر من هذه المحكمة برقم ١٠٢ الرابع من شهر ربيع الثاني علم ١٣٧٢هـ هو البيت الواقع بمحلة العيوني بالمبرز المحدود شمالا بيت حسين العرجان قديما وحديثا بيت ملك البيت المذكور بطول ١٠ر٥م وجنوبا الطريق عرضي ٣٠ر٣م بطول ٢٠ر١١م وشرقا بيت حسين العليوي بطول ٣٠ر١٣م وغربا طريق عرضي ٦٠ر٤م بطول ٢٠ر١٢م ومساحته ٦٨ر١٣٧م فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٧/١١٩٢

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالاحساء للعموم ان عبدالرحمن بن محمد الصاهود انهى اليها بوكالته الصادرة من عدل الاحساء عن عائشة بنت يوسف الصالح بان من الجاري تحت يد جد موكلتي لامها صالح بن مبارك العتيبي وقفا لوالدته رمانه بنت ربيع الربيع ومن بعده ذريته كامل البيت الكائن في الرفعة الوسطى البالغة مساحته ٦٣ر٨١م٢ وحدوده غربا الطريق العام بطول ١٠ر٤م وشمالا بيت خليفة بن ابراهيم الهملي بطول ٩٠ر٧ ثم يتجه من الجنوب الى الشمال بطول ٣م ثم يتجه شرقا بطول ٧٠ر٢م وشرقا بيت طاهر البلادي بطول ٦٠ر٣م ثم يتجه غربا بطول ٨٠ر٢م ثم يتجه شمالا بطول ٧٠ر٤م وجنوبا الطريق المشترك وبه الباب بطول ١٠ر٩ ثم يتجه جنوبا بطول ٦٠سم ثم يتجه غربا بطول ٦٠ر٥م.

وذلك حسب افادة مساح المحكمة محمد حسن البحراني وحيث ان صالح بن مبارك العتيبي توفى وانحصر ارثه في ابنته نوره فرضا وردا وتوفيت نوره المذكورة وانحصر ارثها في زوجها يوسف ابن محمد الصالح وابنتها منه موكلتي عائشة المذكورة فالبيت المذكور تحت يد عائشة بنت يوسف محمد الصالح وعدم وجود غيرها من الذرية وطلب تسجيله واعطائه صك به

فمن لديه معارضة في تسجيله فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٧/١١٨٨

اعلانات الزلفي

يعلن دايل قريان الرويلي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لوري رقم ٢٣١١٦ م ٦٦ الصادرة من مرور الشرقية رقم الهيكل ١٣/٠٢٨٣٨٠

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .

٧/٩١٨١

● يعلن ذعار مجول صحن الربع عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٦٧٥٩٤٠٨ م ٨٠ نقل السعودية الصادرة من عرعر .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر .

٧/٨٦٨٢

اعلانات بريدة

● تعلن شركة الراجحي للصرافة والتجارة ـ قسم مواد البناء ـ عن فقد استمارة سيارة هايلوكس م ٨٠ رقم ٥٣٢٤٧٧ الصادرة من مرور القصيم .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم ـ او فرع بريدة قسم مواد البناء وله الشكر .

٧/١٢٣٨٩

● يعلن عمر بن محمد السليم عن فقد صك صادر من كتابة عدل بريدة رقم ١/٢٤٧ تاريخ ١/٦/١٣٩٤هـ الصادر من كاتب عدل بريدة . وذلك وصية فاطمة بنت الشيخ عمر بن سليم . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة بريدة وله الشكر .

٧/١٢٣٩٠

جمال قطب

قمة عصور الإبداع العالمي

مع أعظم الفنانين وأشهر لوحات التاريخ

في عام ١٤٥٣ سقطت القسطنطينية في أيدي الأتراك ... وبذلك انهارت الدولة البيزنطية ، فاتخذ المؤرخون من هذا الحادث الجلل رمزاً لنهاية العصور الوسطى وبداية العصر الحديث .

وقبل ذلك بعام واحد ، اي في سنة ١٤٥٢ ، ولد هذا العبقري الذي اطلق عليه المؤرخون من الاوصاف العبقرية ما لم يحظ به فنان آخر من فناني التاريخ العظام ! ولكنهم اجمعوا على انه الفنان المعجزة الذي اسس الاسلوب الجديد في فن التصوير العالمي في القرن السادس عشر .. انه فنان عصر النهضة الايطالي الأشهر : ليوناردو دافنشي

ـ الحلقة الاولى ـ

افكاره تسبق عصره

على ان دافنشي لم يبشر بفجر العصر الحديث بأسلوبه المبتدع في الفن فحسب ، وانما سبق عصره كذلك بتطلعه الى آفاق جديدة وبتحليقه وتنبؤه بأفكار مستقبلية ، وبطموحه الدائم للكشف عن اسرار الكون والطبيعة واسرار الكون على حد سواء !

والذي لاتعرفه من حياة ليوناردو يمكن ان يملأ كثيرا من المجلدات ، اما ما نعمله منها على وجه اليقين ، فقد وقف ازاءه المفكرون بالدهشة والاكبار لهذا الفنان العبقري النابغة وقد عرف عنه انه كان يسجل خواطره وبحوثه المختلفة التي كانت ان تشمل شتى فروع العلم والفن ، وكان يدون مذكراته مع رسومها التوضيحية مبعثرة في كراساته ، على امل ان تتاح له الظروف بعد ذلك ليجمعها ويصنفها مبوبة منظمة .. وقد أطلع على هذه المذكرات المبعثرة كثير من الشخصيات الهامة في عصره آنذاك ، فتحدثوا عنها في مؤلفاتهم .. ولكنها اندثرت بعد وفاته ، وضاع معظمها ، والقلة الضئيلة الباقية منها ... موزعة ـ حاليا ـ بين متاحف ومكتبات ميلانو وروما وباريس ولندن ووندسور .

واننا لنستدل من دراستها على ان ليوناردو دافنشي قد لمح بثاقب فكره كثيرا من النظريات التي اثبتها العلماء من بعده ، مثل نظرية دوران الارض حول الشمس ، ونظرية (نيوتن) في الجاذبية الارضية ، ونظرية (وليم هارفي) في الدورة الدموية .. وغيرها . الا ان الغريب والعجيب في عبقرية الرجل ، انه توصل بخياله الرائع الى تصميم الكثير من المخترعات التي كان مجرد التفكير فيها في عصره دربا من دروب الجنون والهذيان ! فرسم تصميمات مفصلة للطائرة والغواصة والدبابة والقنابل المشحونة بالغازات الكيماوية السامة !!

وقد جمع فناننا العبقري في شخصيته بين نقيضين يكاد يستحيل علينا ان نتصورهما معا في شخص واحد :

● منهجه في البحث العلمي الذي يعتمد على التجربة الحسية المباشرة

● ومنهجه الفني الذي يعتمد اساسا على خياله وبصيرته .

فهو في بحوثه العلمية ، كان على خلاف المثقفين في عصره ، لايأخذ بالنزعة الميثولوجية ، ولا يحاول قط الرجوع الى فلاسفة الاغريق او الرومان ، وانما يعتمد فحسب على ملاحظته هو وتجربته الحسية المباشرة بعيدا عن كل نظرة ميتافيزيقية ، فيقوم بنفسه بتشريح جسم الانسان ، ويراقب حركات الطيور اثناء طيرانها (وكان يشتري الطيور بأنواعها ويطلقها في الهواء ليتأمل انفعالاتها وهي تستعد للطيران ، ثم يراقب حركة ارجلها واجنحتها وهي تطير الى ان تختفي على ناظريه) ، كما كان دافنشي يخرج الى شاطيء البحر في الايام العاصفة ، ويظل الساعات الطوال يتأمل الامواج الثائرة في زحفها وتلاطمها ، والعواصف وهي تهب في عنفوانها ، ويرنو مليا الى السماء يستعرض ويدرس السحب في تجمعاتها .. كما يواصل تأملاته فيدرس الصخور والنباتات ومختلف الكائنات التي يراها ، ويسجل كل ذلك في رسوم دقيقة تدل على قوة الملاحظة والصبر الطويل .

التأمل .. العالم الفني الخاص

اما في فنه ـ من الناحية الاخرى ـ فتراه بالعكس لايعتمد على الحس والعقل بقدر ما يعتمد على بصيرته وتجربته الباطنة واخيلته ذات الرؤى العجيبة ، وهي التي اضفت على لوحاته غلالة من السحر ، واشاعت في جزئياتها الاسرار الخفية .

وكان من سبقوه من الفنانين يميلون الى الالوان الواضحة والخطوط المحددة الصريحة ، ويسبغون على مجسماتهم ضوءا سافرا اشبه بضوء الصباح او وضح النهار . ولكن دافنشي امتاز بأن اضفى على لوحاته غبشة قاتمة اشبه بغبشة الغروب ، تبرز منها الاجسام بروزا لطيفا رقيقا ، وكأنها خارجة من جوف عالم مجهول !

ولم يكتف بهياكل الأجسام ، ولكنه عني بتصوير همسات الروح وخلجات النفس . ومن هنا اتسمت اعماله بالتؤدة والتروي والتأمل الروحي ، ولذلك كان يقضي سنوات عدة في رسم كل لوحة من لوحاته ، ومن هنا ايضا نرى ان كثيرا من لوحاته قد تركها قبل اتمامها ، لأن ما اراده كان ـ في الحقيقة ـ اقرب الى دنيا المعجزات !

ويعرف عن ليوناردو دافنشي انه كان دائم القلق ولوعا بجمع كثير من الاهتمامات الفنية والعلمية في وقت واحد .. ففي عام ١٤٨٢ نراه يترك فلورنسا بغتة ويرحل الى ميلانو ، وهنالك يرفع الى حاكم المقاطعة (الدوق لودوفيكو) مذكرة طويلة مسهبة يشرح فيها قدراته الهندسية في تصميم الجسور والحصون ، بل ويقترح عليه تصميم انواع شتى من الآلات الحربية المبتكرة .. ومن الغريب انه لم يذكر في تلك الرسالة شيئا عن عبقريته الفنية الفذة .. اللهم الا في عبارة واحدة موجزة في نهاية رسالته . ونذكر ان ميلانو في ذلك العهد كانت قد اصبحت مركزا ثقافيا لايقل اهمية عن فلورنسا التي اعتبرت ـ آنذاك ـ ألمع المراكز الثقافية في اوروبا والعالم بأسره .

ومكث دافنشي نحو سبعة عشر عاما في ميلانو ، انشغل في معظمها ببحوثه العلمية ومخترعاته العجيبة ، وتعرف خلالها في المدينة على عدد كبير من علماء الرياضيات والفلك والملاحة البحرية والطب والهندسة وفنون الحرب .

تمثال لم ير النور

وعاما بعد عام ، توطدت الصلة بين دافنشي وحاكم المقاطعة (الدوق لودوفيكو) ، فكلفه الدوق بتصميم تمثال مهيب لأحد القواد العظام من اسرته وهو (فرانشيسكو سفورزا) ، فعكف الفنان على التاريخ والحروب والخيول وغيرها من طابع الحياة في ذلك العصر ، ثم عكف على تصميم التمثال الكبير .. حتى انتهى من عمل المشروع مصغرا بكامل تفاصيله ، ولم يبق الا ان تقوم المصانع الفنية بعملية تكبيره وصبه بمعدن البرونز التقليدي في صنع التماثيل .. ورأى الحكام وكبار الشخصيات والفنانون والنقاد ذلك المشروع المجسم ، وقالوا ـ بالاجماع ـ انه اروع تمثال صاغته يد انسان في تاريخ البشرية !! وما ان هم الفنان في الاشراف على تنفيذه .. حتى كان عام ١٤٩٤ عندما بدأت الجيوش الفرنسية في غزو ايطاليا .. فأرسل (الدوق لودوفيكو) الكميات الهائلة من البرونز التى كانت معدة لصب التمثال الى المصانع الحربية مساهمة منه في المجهود الحربي لكي تحول الى مدافع . وهكذا انهار مشروع التمثال العظيم بعد بضع سنوات من الفكر والبحث العبقري للفنان الكبير ! وما بقي منه حتى اليوم .. هو ما خلفه لنا دافنشي من الرسوم التحضيرية التي سبقت عمل التمثال آنذاك .

وكانت السبعة عشر عاما التى قضاها في ميلانو حافلة بكل انواع العطاء .. فبجانب مشروعاته الصناعية وتماثيل الميدان الفارهة وابحاثه العلمية ، ابدع لوحتين من اشهر لوحاته هما :

العذراء بين الصخور (بدأها عام ١٤٨٣) والاخرى (العشاء الاخير) وقد بدأها عام ١٤٩٥ .. وكما ذكرنا ، فقد تعود دافنشي ان يقضي بضع سنوات متواصلة في عمل كل لوحة من لوحاته !

ويعتبر بعض النقاد ان لوحة (العشاء الاخير) هي اروع اعمال الفنان .. كما يرى آخرون ان لوحة (الجيوكوندا) ـ وسيأتي ذكرها بعد ـ احسن ما رسم دافنشي .. اما الفنان نفسه فقد كان يعتز اعتزازا خاصا بالجيوكوندا ، ربما لأسباب وجدانية معينة ، اما لوحاته جميعها ، فهي اولاده وفلذات كبده ، ومن الصعب ان يفاضل بينها من الناحية الفنية البحتة !

ومما يؤسف له ، ان دافنشي قد رسم (العشاء الاخير) بالالوان الزيتية على حائط مكسو بمادة الجبس ، ومع مرور السنوات ، تآكلت قشرة الحائط شيئا فشيئا ، ولم يبق من اللوحة غير طلل . ولكنه كما قال المفكر الفرنسي (اندريه مالرو) : طلل جليل !

الرحيل

وعندما اقتحمت جيوش لويس الثاني عشر ميلانو عام ١٤٩٩ ، اضطر الفنان ان يترك كل ممتلكاته التي كان قد اهداها اياه الحاكم (لودوفيكو) ، ورحل عائدا الى فلورنسا .. ثم استدعى مرة اخرى ليكون مشرفا على التحصينات الحربية .. وليعيش تجربة حرب ساخنة طالما تطلع اليها .

وما ان انتهت الحرب ، وعاد ثانية الى فلورنسا عام ١٥٠٣ ، حتى كلف بتصوير (معركة انجياري) الشهيرة .. ولكن .. حدث ما لم يكن في الحسبان .. وما لم يخطر على بال الفنان الذي يبحث دائما ويأتي بكل ما هو مثير ومستحدث لم يسبقه اليه احد قبله !

فقد كانت عادة الفنانين في تلك الازمان ، ان يصنعوا الوانهم وموادهم الفنية بأنفسهم ، ويعتبرونها سرا من اسرار المهنة ، ومن استطاع منهم ان يتوصل الى لون بعينه يضفي على اسلوبه ميزة او طابعا فريدا ، فقد فاق اقرانه بهذه الميزة .. وعلى ذلك ، فقد كانت وسائل التعبير الفني .. فنا قائما بذاته يشتهر به هذا الفنان او ذاك ..

واراد فناننا ليوناردو دافنشي ان يجرب في لوحة (معركة انجياري) مواد جديدة لم يسبقه اليها احد ، فعكف قبيل الرسم في هذه اللوحة شهورا بين الاحماض والالوان والمساحيق ، وكون منها مخلوطا من مميزاته ان يكسب الوانه غلالة ضبابية ساحرة . وانهمك الفنان في رسم اللوحة .. وكانت معايشته لجو الحرب وانفعالاته ، سببا في تحمسه الشديد في تصوير المعركة .. ولكنها ـ لأسباب التفاعل الكيميائي من الجو ـ سالت الالوان واختلطت وتداخلت وانطمست كل معالم اللوحة التي لم يقدر لها ان تخلد في التاريخ كباقي لوحاته !

ولا ندري على وجه التحديد كم من الزمن قضى الفنان في رسمها .. او عدد السنوات التي بقيت فيها سليمة قبل ان تتفاعل الوانها وتنطمس معالمها !

وهكذا لم نعرف من هذه اللوحة غير بعض التخطيطات السريعة التي حوتها منكراته واوراقه المتناثرة .. وبعض الصور التي نقلها عنها فنانون آخرون ، واهمها احدى لوحات (روبنز) عن المعارك ، التي قال النقاد عنها انه اقتبسها من لوحة دافنشي عن معركة انجياري .

وفي هذه المرحلة (١٥٠٣ وما بعدها) ابدع لنا هذا الفنان العبقري تحفتيه العظيمتين : (الجيوكوندا) و(سانت آن) . وكانت هذه اللوحة الاخيرة هي مدار البحث الشهير الذي وضعه (سيجموند فرويد) في تحليل شخصية ليوناردو .. وكما هو معروف ، فان فرويد يعتبر اشهر علماء التحليل النفسي في القرن العشرين .

على انه لم تشتهر لوحة من بين آثار دافنشي .. بل من بين آثار فناني عصره والعصور التالية .. وحتى اليوم .. مثلما اشتهرت الجيوكوندا او الموناليزا .. تلك اللوحة الاسطورة المعجزة !

وقصتها شيقة ومثيرة .. فالى لقاء قادم .


ليوناردو دافنشي .. صورة رسمها لنفسه

● خواطر فنية / جمال قطب

اللاشيئية .. وأزمة الانسان المعاصر

● فى شتى المناسبات والعروض الفنية ، اجابه بسؤال حائر طالما اوبناجميعافى أيامنا هذه : مامعنى الفن الحديث ... وكيف نفهمه وقد تشعب اخيرا الى العبث واللا معقول ، والى تشكيلات غارقة فى الغرابة والغموض ؟

● كثيرا ما تختلط علينا الرؤية عندما نتأمل هذا العالم اللاهث من حولنا وافرازاته المستحدثة فالعلم يلقى كل يوم بقنبلة متفجرة فى محيط الحياة الانسانية تغير الموازين وتعصف بالقيم وتزلزل المعارف .. وازاء التغيير الهادر الثائر .. يحاول العالم ان يوثق صلاته .. وتقترب المسافات حتى كاد ان ينمحى (حيز المسافة) من تفكيرنا الحديث ، وتبعا لذلك ، يتغير مفهوم الزمن نفسه !

والفن يواجه فى عصرنا الحديث أزمة حقيقية شبيهة بالأزمة التى واجهها الفن فى أوروبا بعد انحسار موجة عصر النهضة (الرونيسانس) ، عندما احس الفنانون ان كل ما يمكن ان يقال قد قيل .. على أكمل وجه وأبدعه فنيا .. سواء فى معالجته (التكنيكية) او الموضوعية . لقد وقف الفنانون انذاك امام ابداعات (دافنشى) و (مايكل انجلو) و (روفائيل) يسألون انفسهم : ماذا يمكن ان يقال ـ نحتا اورسما ـ بعد هذا ؟ وظلت عجلة الفن تترنح لفترة من الزمن حتى كادت ان تتوقف فى نهاية منحدر سحيق ! وشيئا فشيئا ، اجتازت حركة الابداع تلك الأزمة ، وانطلقت الى مجالات رحبة جديدة لتكون عصر نهضة اخرى .

وهكذا ازمات الفن ـ عادة ـ تفسر بانها مخاض ولادة وليست تقلصات موت . وفى النصف الثانى من القرن العشرين ، وجدنا ان ازمة الفكر العالمى عامة هى ازمة فى القيم والتلقى ووسائل التعبير .. مجتمعة ! ولعل السبب الأساسى فى ذلك يرجع الى تلك الحلقة المفقودة وهى عنصر الاكمال او التراث او الاستمرار مع القديم ، وهذا هو شأن التاريخ عامة او شأن الزمان فى مفهومه الفلسفى . وعلى ذلك ، فليست الأزمة فيما يمكن ان يجيب عن سؤالنا : (ماذا بعد ؟) ، ولكن الأزمة الحقة فى الاجابة عن السؤال : (ماذا يجرى الان ؟) ، ما علاقة الحالى بما سبق .. والى اي شىء يقودنا هذا (الحالى) ؟

(الان) هو مشكلتنا وليس المستقبل ! كانت ازمات الفن فى الماضى هى أزمة الفنان ، اما فى عصرنا الحاضر ، فهى أزمة عارمة استحكمت فى الفن ذاته والنظام الثقافى باكمله : المبدع ، والمتلقى ، وادوات التعبير !

كان الفنان (فيما بعد عصر النهضة) يقف خاشعا امام القديم الذي سبقه ويرى فيه الاكتمال والعبقرية والتحدي ، وكل ازمته انه يريد ان يفلت من تأثيره الساحق . وقد وجد الحلول بعد ذلك فى تعدد القوالب والمضامين .. مع استمراره وفيا لأسس الماضى وتراثه والهاماته وابداعاته الرائعة . اما اليوم فان الانتكاسة الحقيقية هى الصيحة الجديدة ان فن الماضى قد ادى دوره وبلغ رسالته .. وانتهى الى الأبد !

حتى اننا رأينا نقادا مرموقين ينافقون شباب الفن الحديث (وقد اطلقوا على انفسهم شباب الغضب والرفض والتمرد) ويكتبون فى اهم مجلة تعنى بالفن فى امريكا : (الفن الذي نريده ليس له اي علاقة بفن الماضى مهما كان الماضى قريبا) ! ويعلن مدير احد متاحف الفن الحديث على جموع المحدثين : (اننا لا نعترف بفن الماضى ، اي ماض ، فقد انتهت مهمته ولا يجب ان يعيش يوما بعدها) ! بل لقد اطلق هؤلاء (اصحاب هذه النغمة) شعار جماعتهم : (استعمل الفن مرة .. ثم القِ به فى سلة المهملات) !

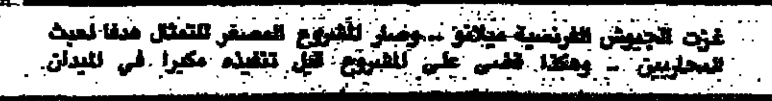
ان هذه النظرة الطائشة ـ وان كانت وليدة عصر القلق الذي نعيشه ـ ليست مجرد تمرد على التراث فى علم الجمال وفلسفة الفن فحسب ، ولكنها تمرد على المنطق التقليدي كله ـ بل لقد ازدادوا شططا وتفتق ذهنهم المكدود بان ابتكروا مذهبا جديدا اطلقوا عليه (اللاشيئية) .. يمكن ان يكون فراغا من كل فن او شعر او قول .. ويمكن ان يكون شيئا قبيحا مقززا .. وحجتهم فى ذلك (ان حياتنا تحولت الى ضياع فى فراغ .. او هي خادعة قبيحة .. فلنبعث القبح فى النفوس ونعمقه فى وجداننا .. لأن كل شىء قد تحول فى حياتنا الى لا شىء .. او الى شىء مزيف قبيح) !!

وكما قلت : فليست الأزمة فنا مستحدثا بقدر ما هى ازمة ثقافة ، بل أزمة حياة برمتها .. نحياها مكدودين مرهقين من كل شىء .. وربما من لا شىء !


ليوناردو ـ وهو يعرض على دوق ميلانو مشاريعه وقدراته على تصميم السدود واختراع آلات الحرب


ليوناردو يختار احد نماذجه ليرسمه في لوحة (العشاء الاخير) الشهيرة

غزت الجيوش الفرنسية ميلانو ـ وصار المشروع المصغر للتمثال هدفا لعبث المحاربين ـ وهكذا قضى على المشروع قبل تنفيذه مكبرا في الميدان



خرابيل

شحاذة دولية..!

الانسة كارمن انيلمانيـر الالمانيـة، والسيدة فيرونيكا جونز الامـيركيـة. امـراتـان تعيش كل واحدة عنهما في قارة. ولا يجمـع بينهما شيء سوى اشتراكهما في توجيه واحد من البائس، جمعتهما ذات مسـاء على مكتبي. فشكوان بخطوط دقيقة لطيفة عن ماساة واحدة.

الاولى تحصل منكم... الشـاب... عن... وعن... يساعدون الفقراء... اليكم في محنتي هذه. فـانـا عاطلة عن العمـل منذ اربـع سـنوات واستلم مبلغ ٣٠٠ مارك شهريـا كإعـانـة من مكتب العمـل. ونظـرا لغـلاء المعيشة لذا اود ان استفسر هل هنـاك شيـخ غنـي في بلدكم يستطيـع ان يعطي سيدة شابـة فقـيرة مبلغ ١٠ آلاف مارك المـاني وسـوف ارد له هذا المبلغ على اقساط بمعدل ٣٠٠ مارك كل شهر.

والثـانيـة كتبت، قبل ان تكتب لنا، الى كبار المسؤولين في الدولة والى مؤسسة النقد العربي السعودي والى البنـوك ورجـال الاعـمـال، والغـرف التجارية، وعلماء الدين، والاذاعـة والتلفـزيـون، وبعض الشخصيـات والجمعيات المعروفة. رسـائـل تشرح فيها ماساة عائلة وتطلب التبرع لها لانقاذها وانقاذ عائلتهـا. خاصـة وانها ـ كما تقول هي ـ اعطت ابنتهـا اسما اسلاميا هو «رشيدة»، بالرغم من انها ـ اي الام ـ مسيحية. وتضيف طالبة ان لا ننخدع بكونها امريكية. فالحلم الامـريكـي ـ الـذي يعـني القـوة والثراء. اصبح كابوسا بالنسبة لها»

لن اعلق شارحا او محللا حول دوافـع هاتـين السيدتين في اختيار بلدنـا لممارسة الشحاذة بالمراسلة. فسمعتنا النفطية، وكرمنا العربي اصبحا مضرب الامثال. ولله الحمد

ولكنني اتساءل ـ هل يمكنني ان ابعث برسائل مشابهة الى رئيس الـولايـات المتحـدة الامـيـركيـة ومستشـار المـانيـا الغـربيـة. والى الشـركـات الاحتكـارية الكبرى في البلدين اقول فيها ما معناه

«سيدي الرئيس ـ او المستشار

انني مواطن من العـالم الثالث اواجه تحديا حضاريا. ويحاربني عدو شرس لا يريد لي الحياة. فهل اطمـع من تفضلكم بمدي بجـزء قليـل من انجازاتكم التكنولوجية مع العلم بانني على استعداد لدفـع الثمن نقدا.

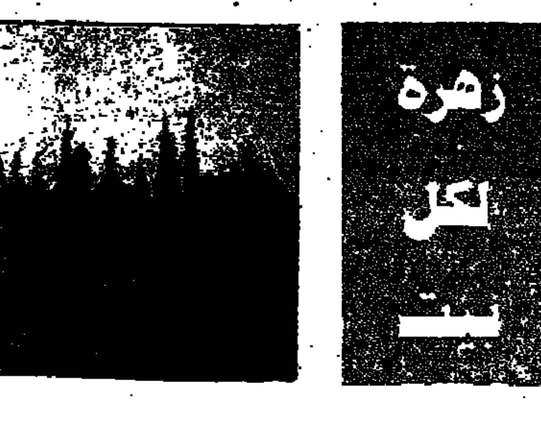
وتقبلوا تحياتي. سيدي»

انني اجـدهـا فرصـة للمطالبة بقـرار نظام للشحـاذة الدوليـة المتبادلة القائمة على مبدا تكافؤ الفرص!

سلطان البازعي







حـدائق النوافـذ

يقصد بحدائق النوافذ الصناديق او الاحواض او المراكن التي تعلق خارجها وتزرع فيها نباتات الزينة ويمتاز هذا النوع من الحدائق بسهولة تنفيذه إذ لكل منزل وشقة عدد من النوافذ يسهل استغلالها بزراعة بعض نباتات الزينة فتضفي على المنزل مسحة من الجمال وتتيح لسكانه الاستمتاع بمنظر النباتات والازهار.

ولا يقتصر استعمال حدائق النوافذ على المنازل التي ليست لها حدائق بل يمكن استعمالها في نوافذ المنازل ذات الحدائق الصغيرة.

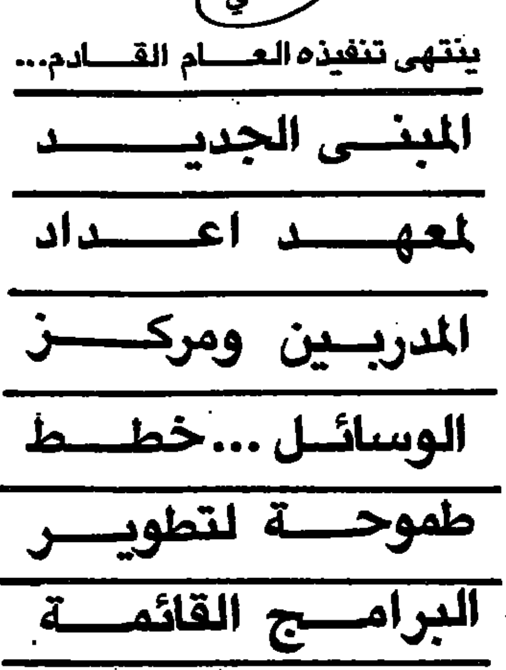
وهذا النوع من الحدائق يصلح في النوافذ التي لا تفتح للخارج اي ليس لها (شرف) خارجية وتوضع الصناديق منخفضة عن مستوى النافذة بما يساوي ارتفاعها وارتفاع النباتات عند تكامل نموها ويفضل زراعة النباتات المحدودة النمو او المتدلية....

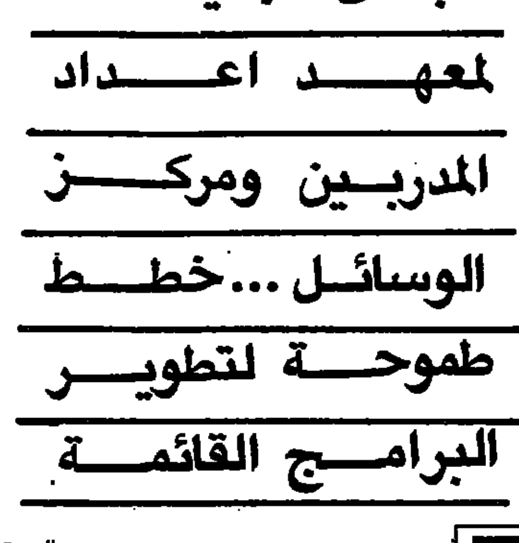
واذا كانت الصناديق قريبة من ارض الحديقة كما هو الحال في نوافذ الادوار الارضية فيجب عدم زراعة النباتات المنزلية حتى لا تختلط مع نباتات الحديقة الاخرى.

وعند تعليق الصناديق يجب التاكد انها مثبتة جيدا على الجدران لئلا تسقط.

ويراعى ان تكون النباتات القصيرة والمنزلية في الجزء الامامي تليها النباتات المرتفعة كما يشترط تشابه النباتات في الحوض الواحد من حيث الحاجة للغذاء والماء.







محلي

ينتهي تنفيذه العـام القـادم...

المبنى الجديـد لمعهـد اعـداد المدربين ومركز الوسائل... خطط طموحة لتطوير البرامج القائمة



كتب ـ فهد عبد الرحمن العتيق :

يتم حاليا تنفيذ المبنى الجديد لمعهد اعداد المدربين ومركز الوسائل في طريق خريص بمدينة الرياض ولذلك لكى يستوعب الاعداد الكبيرة من شباب البلد الذين اتجهوا الى هذا النوع من التعليم .

ويسعى هذا المعهد النموذجى الى توفير الاعداد من المدربين الوطنيين الجدد لجميع برامج التدريب المهنى ورفع كفاءة المدربين العاملين فى المركز اضافة الى تطوير تجربة المواد التدريبية الجديدة والقائمة ووضع مفاهيم التدريب وايضاح الوسائل المساعدة للمعهد القائمة سواء فى برامج التدريب الحكومية ام فى برامج لتدريب مدربى العمل فى القطاع الخاص كما يعمل على معالجة المعلومات الخاصة بمناهج التدريب على ضوء البرامج الموضوعة وفقا لما جاء بالخطة التشغيلية لخطط التدريب .

وكان قد التحق بهذا المعهد من المدربين ومساعدى المدربين عام ١٤٠٢هـ (٦٢) طالبا يتم تدريبهم فى دورة مدتها ١٠ شهور وتهدف الى رفع مستوى الدارسين فى المواد النظرية ذات العلاقـة بالمهنة كالرياضيات والرسم الصناعى وطرق السلامة المهنية الى جانب اللغة العربية واللغـة الانجليزية .. حيث يبتعث من ينهى الدورة بنجاح الى بريطانيا للتدرب على المهارات الفنية العليا فى مجال الاختصاص

وسوف يبدأ البرنامج الدائم لاعداد ورفع مستوى المدربين بين الموظفين بالداخل حين افتتاح المعهد قريبا .. حيث يتم حاليا تجهيز المدربين والاداريين لمواجهة افتتاح معهد اعداد المدربين ومركز الوسائل الجديد الذى يستوعب (١٥٠) مدربا كمرحلة اولى وسوف تكون الدراسة لمدة سنتين وفقا للبرنامج المحدد لتأهيل ولاعداد المدرب الوطنى بالداخل .

وفور انتقال المعهد الى مبناه الجديد سيكون هناك برامج عديدة تقوم على وضع مواد تدريبية على اسس التدريب (الافرادى) لرفع مستوى الكفاءة الانتاجية للمدرب الوطنى وفقا للسلم التدريبى والتعليمى المقترح .

السلطات المصرية .. تمنع نشر كتاب خريف الغضب

القاهرة ـ مكتب الرياض :

طلبت السلطات المصرية المختصة عن الاعلام من صحيفة (الاهالى) المعارضة التوقف عن نشر بقية فصول كتاب محمد حسنين هيكل الأخير (خريف الغضب) مع الاشارة في الصفحة الاولى الى ان ذلك قد تم استجابة لطلب القراء .

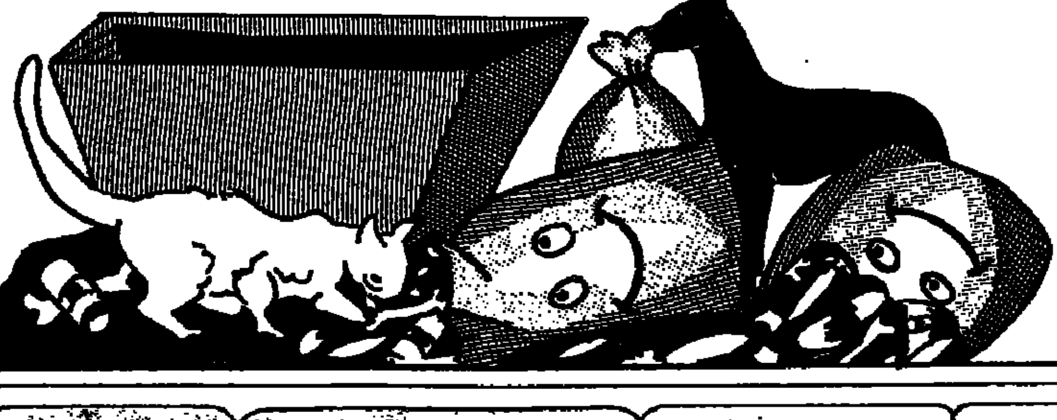
وقد رفضت الصحيفة في البداية الاستجابة للطلب مشترطة ان تتسلم اعلانا رسميا بأن الكتاب مصادر ليكون ذلك تبريرا لتوقفها عن استمرار نشر بقية حلقاته ولكن السلطات رفضت تقديم مثل هذا المستند .. الا ان الصحيفة ذكرت في عددها الصادر امس انه صدر قرار حكومي بمنع دخول الصحف العربية التي تنشر كتاب (خريف الغضب) لهيكل وكذلك صحيفة (الصنداي تايمز) البريطانية وغيرها من الصحف التي تنشر فصول الكتاب مسلسلا .

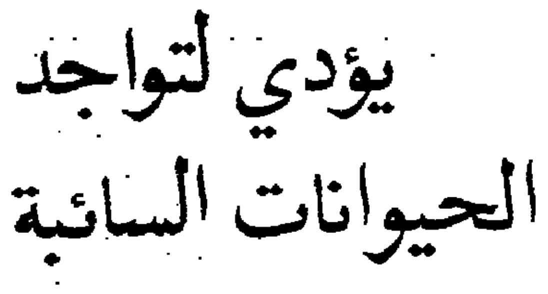
وترتيبا على ذلك امتد القرار الى عدم اعادة نشره في مصر مما حال دون استمرار (الاهالي) في نشر فصول الكتاب وادى ايضا بجريدة (الشعب) اول امس الى عدم نشر عرض الكتاب .

والجدير بالذكر ان كتاب (خريف الغضب) يتعرض لتاريخ حياة رئيس النظام المصرى السابق انور السادات منذ ولادته حتى اغتياله في السادس من اكتوبر عام ١٩٨١ .

المعروف ان (الاهالى) قد ضاعفت من عدد النسخ المطبوعة من عددها السابق الذي حمل الفصل الاول من الكتاب الا انه نفذ من الاسواق قبل الثانية عشرة ظهرا .







الرياض
جريدة يومية
رئيس التحرير: تركي عبد الله السديري
نائبا رئيس التحرير: محمد أبا حسين ـ محمد الجحلان
ادارة التحرير: ناصر القرعاوي ـ سلطان البازعي ـ خيرية السقاف ـ سليمان العصيمي
الرياض
ص.ب ٨٥١ ـ برقيا الجريدة
207664 JAREDA SJ